
This is the **published version** of the article:

Cortés Ferrero, Francisco; Prat Grau, Maria. L'Educació física des de l'aprenentatge per projectes : un estudi sobre la visió del professorat. 2014. 149 p.

This version is available at <https://ddd.uab.cat/record/196824>

under the terms of the  license

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes: Un estudi sobre la visió del professorat.

Physical Education from Project-based learning: A study on the vision of teachers.

Treball de Fi de Màster.

**Facultat de Ciències de l'Educació,
Màster Universitari de Recerca en Educació**

Autor: Francisco Cortés Ferrero.

Tutora: Maria Prat Grau.

Universitat Autònoma de Barcelona, 9 de setembre del 2014

Índex del Treball de Fi de Màster

1. Introducció.....	6
1.1 Presentació i justificació del problema d'investigació.....	7
1.2 Preguntes de recerca.....	7
1.2.1 Pregunta general.....	7
1.2.2 Preguntes específiques.....	8
1.3 Objectius d'investigació.....	8
1.3.1 Objectiu general.....	8
1.3.2 Objectius específics.....	8
2. Estat de la qüestió.....	9
2.1 La filosofia de l'Aprenentatge per Projectes.....	9
2.1.1 Antecedents.....	9
2.1.2 Delimitació conceptual.....	11
2.1.3 Fases.....	13
2.1.4 Característiques dels projectes.....	15
2.1.5 Les problemàtiques de l'Aprenentatge per Projectes.....	18
2.2 L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes.....	19
2.2.1 El valor educatiu de l'Educació Física.....	20
2.2.2 Una Educació Física imprescindible per l'educació integral.....	21
2.2.3 L'Educació Física interdisciplinar.....	22
2.2.4 La implementació dels projectes des de l'Educació Física.....	25
2.2.4.1 Des de la globalitat.....	25
2.2.4.2 Des de la incertesa dels alumnes.....	26
2.2.4.3 Des de la metodologia.....	26
2.2.4.4 Des de l'avaluació.....	27
2.3 Rol del mestre.....	28
2.3.1 Canvi de model docent en Educació Física.....	28
2.3.2 Perfil del mestre d'Educació Física implementant projectes.....	28
2.3.3 Intervenció del mestre des de l'Aprenentatge per Projectes.....	29
3. Metodologia.....	32
3.1 Delimitació i justificació del model metodològic.....	32
3.1.1 El paradigma positivista no experimental.....	32
3.1.2 La metodologia d'enquesta.....	34

3.2 Instruments.....	34
3.2.1 Validació, construcció i difusió del qüestionari.....	36
3.2.1.1 Validació.....	36
3.3.1.2 Construcció.....	38
3.3.1.3 Difusió del qüestionari.....	38
3.3 Mostra.....	38
3.4 Recollida de la informació.....	39
4. Anàlisi de les dades.....	40
4.1 Procés d'anàlisi.....	40
4.2 Presentació i comentari dels resultats.....	40
4.2.1 Informació prèvia.....	40
4.2.2 El perfil de la mostra.....	40
4.2.3 Comentari dels resultats.....	40
5. Limitacions de l'estudi.....	45
6. Conclusions, implicacions i prospectiva.....	46
6.1 Conclusions.....	46
6.2 Implicacions.....	47
6.3 Prospectiva.....	48
7. Bibliografia.....	49

Annexes

Annex 1 Procés de construcció i validació del qüestionari.....	54
Annex 1.1 Qüestionari inicial.....	54
Annex 1.2 Correu enviat als mestres d'Educació Física.....	57
Annex 1.3 Correu enviat als experts.....	57
Annex 1.4 Validació 1.....	58
Annex 1.5 Validació 2.....	62
Annex 1.6 Validació 3.....	67
Annex 1.7 Validació 4.....	72
Annex 1.8 Validació 5.....	77
Annex 1.9 Construcció del qüestionari.....	82
Annex 1.10 Qüestionari definitiu.....	93
 Annex 2 Resultats.....	 97
Annex 2.1 Perfil de la mostra d'estudi.....	97
Annex 2.2 Resultats del Bloc d'anàlisi I: Contextualització de la mostra.....	98
Annex 2.3 Resultats del Bloc d'anàlisi II: Trets característics dels projectes.....	99
Annex 2.4 Resultats del Bloc d'anàlisi III: Inconvenients dels projectes.....	104
Annex 2.5 Resultats del Bloc d'anàlisi IV: L'EF relacionada amb els projectes.....	107
 Annex 3 Anàlisi estadístic del qüestionari amb SPSS.....	 116
Annex 3.1 Taula gràfica i de freqüència del sexe de la mostra.....	116
Annex 3.2 Taula gràfica i de freqüència de la titulació de la mostra.....	116
Annex 3.3 Taules gràfiques i estadístiques de l'experiència de la mostra en Projectes.....	117
Annex 3.4 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 1: "Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per projectes?"	118

Annex 3.5 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 2: “On vas conèixer aquesta metodologia?”	119
Annex 3.6 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 3: “Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?”	121
Annex 3.7 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 4: “Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?”	122
Annex 3.8 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 5: “Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?”	123
Annex 3.9 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 6: “A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?”	129
Annex 3.10 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 7: “L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?”	135
Annex 3.11 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 8: “Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per projectes?”	141
Annex 3.12 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 9: “Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per projectes?”	142
Annex 3.13 Valors estadístics de mitja, mitjana, moda, varianza, suma, desviació típica, mínim i màxim de totes les preguntes del qüestionari	146

1. Introducció

L'Educació Física (EF) constitueix la base que permet als alumnes assolir la seva motricitat i les seves capacitats cognitives vers el seu desenvolupament. Un desenvolupament, que és integral ja que conforma tots els aspectes personals, ajudant-los al llarg de la seva vida. Aquest desenvolupament és bàsic aconseguir-lo en la seva primera educació. Una educació global que consideri a les persones en la seva totalitat ens fa pensar i arribar a l'Aprenentatge per Projectes(*) (ApP).

S'enllaça amb els projectes ja que parteixen d'un ensenyament global, entenent-los "com una aventura amb maneres distintes de començar, amb recorreguts diferenciats, amb relacions i connexions obertes, amb formes de presentació dels trajectes d'aprenentatge renovades" (Hernández, 2004:47).

Les poques documentacions existents ens demostren que aquesta filosofia s'utilitza poc des de l'Educació Física, i en les poques vegades que s'aplica, ho fa per connectar amb el projecte d'aula. És possible i necessari que l'Educació Física formi una part important d'aquests plantejaments.

És per aquests motius que durant tot el Treball es realitzen dos tipus de mirades: la relacionada amb l'Educació Física i la vinculada amb les projectes de treball.

El Treball s'organitza en set punts ben diferenciats:

En el primer punt està aquesta introducció que situa el contingut del treball. A continuació, es justifica l'estudi amb el context educatiu de l'investigador. A més de les seves intencions i les conseqüents preguntes i objectius de recerca al voltant de la intervenció del mestre d'Educació Física quan està en un centre que està basat en l'Aprenentatge per Projectes.

En el segon punt presenta l'estat de la qüestió delimitant la temàtica: L'Aprenentatge per Projectes, l'Educació Física com part dels projectes de treball i el rol del docent.

En el punt tres s'explica la metodologia de la investigació, conformada pel paradigma interpretatiu, l'enfocament mixt i el mètode descriptiu.

En el quart punt s'analitza la informació del qüestionari forma quantitativa (SPSS).

Finalment, es tanca l'estudi amb les limitacions de l'estudi (5), les conclusions, implicacions i prospectiva (6) junt amb la bibliografia que es configura com a últim punt 7.

En els annexes està tot el procés seguit amb el qüestionari, els resultats obtinguts amb googledocs i l'anàlisi amb SPSS.

(*) Aprenentatge per Projectes i Projectes de Treball són la mateixa filosofia. També s'identifica amb la paraula "projectes".

1.1 Presentació i justificació del problema d'investigació

El TFM parteix de la professió de l'investigador que també és la seva vocació. L'Educació Física és una part molt important de la seva realitat ja que forma part de la seva forma d'entendre la vida.

Des de fa tres anys que treballa en una escola pública que desenvolupa la filosofia de l'Aprenentatge per Projectes. Va ser allà on va tenir el primer contacte amb aquesta nova forma d'entendre l'educació vivenciat des de la posició de mestre tutor i la d'especialista en Educació Física.

La necessitat de recerca surt de la mateixa pràctica educativa, ja que es van identificar que les connexions entre l'Educació Física i els Projectes de Treball eren pràcticament inexistents, tot reforçat amb que el director dels projectes de cada grup és el mestre/a tutor/a.

L'Aprenentatge per Projectes té una visió integradora del currículum pel que fa a les matèries. Encara així, els centres que desenvolupen l'Aprenentatge per Projectes, principalment, parteixen des de l'assignatura de Coneixement del Medi (Pozuelos, 2007).

Els projectes de treball, a l'estar dirigits pel tutors/es, existeixen dificultats de vinculació amb altres matèries, sobretot les especialitats. Així i tot, és molt interessant aquestes connexions entre assignatures ja que enriqueixen el coneixement des d'altres punts de vista, sumant-li molta importància al projecte (idea, interès dels alumnes) a l'estar enfocat des d'altres assignatures.

Es possible establir vinculacions des de les especialitats, inclús, tal com demostra González (2013) en el seu estudi, aquestes matèries tindrien suficient capacitat per generar els seus propis projectes.

A més, reforçat per la falta de publicacions en l'àmbit educatiu: poca bibliografia (tant de llibres, com articles, com estudis i investigacions) que relacionin l'Educació Física amb l'Aprenentatge per Projectes.

La investigació pretén oferir una nova via que vinculi l'Aprenentatge per Projectes a l'Educació Física com a complement i com base dels projectes.

Per aquest motiu, en aquest Treball de Fi de Màster es passaran enquestes a mestres d'Educació Física vinculats amb aquesta filosofia per a que ens aproximem i ens mostren quins criteris devem considerar per poder-los desenvolupar des de l'Educació Física.

1.2 Preguntes de recerca

Estan conformades per la pregunta general i totes les preguntes específiques derivades.

1.2.1 Pregunta general

Quins serien els aspectes metodològics i contextuals que identifiquen la intervenció educativa de l'especialista d'Educació Física en una escola de primària que segueix la filosofia de l'Aprenentatge per Projectes?

1.2.2 Preguntes específiques

- Quines són les característiques que fonamenten l'Aprenentatge per Projectes?
- Quins són els beneficis i els inconvenients de l'Aprenentatge per Projectes?
- Quina és la vinculació que té l'Aprenentatge per Projectes amb les matèries curriculars?
- L'Educació Física es pot impartir a través de l'Aprenentatge per Projectes? Quins criteris hauria de contemplar per fer-ho?
- Quin és el rol del mestre especialista d'Educació Física?
- Quina és la visió que tenen els mestres d'Educació Física sobre l'Aprenentatge per Projectes?
- Quin és el perfil dels mestres d'Educació Física que acostuma a implicar-se en la filosofia de l'Aprenentatge per Projectes? On es formen els mestres per desenvolupar projectes?
- Canvien les relacions del mestre d'Educació Física amb els altres docents al treballar per projectes? I amb els alumnes?

1.3 Objectius d'investigació

L'objectiu general està integrat per tots els específics.

1.3.1 Objectiu general

Conèixer els aspectes metodològics i contextuals que identifiquen la intervenció dels mestres d'Educació Física treballant sota la filosofia per projectes.

1.3.2 Objectius específics

- Analitzar de forma quantitativa (SPSS) l'opinió dels mestres d'Educació Física sobre l'Aprenentatge per Projectes a través de qüestionaris.
- Identificar els elements característics de l'Aprenentatge per Projectes.
- Especificar el rol docent dels mestres d'Educació Física en l'Aprenentatge per Projectes.

2. Estat de la qüestió

El coneixement teòric de la investigació està conformat per tres grans agrupacions: La filosofia de l'Aprenentatge per Projectes, l'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes i el rol del mestre.

2.1 La filosofia de l'Aprenentatge per Projectes

A continuació es detallaran els seus antecedents, es delimitarà conceptualment, s'explicitaran les fases per a dur-ho a terme junt amb les característiques i problemàtiques que comporten.

2.1.1 Antecedents

Els orígens del Treball per projectes es situen en el segle XVI a Itàlia on, a través de concursos, sol·licitaven la presentació de projectes d'arquitectura (González, 2013). Aquestes idees passaren a França, on van crear projectes a través de treballs artístics i tècnics (Pozuelos 2007).

A finals del segle XIX passà a l'àmbit educatiu: El moviment anomenat "educació progressista" a Amèrica, basat en els idearis de John Dewey (1859-1952), sol·licitava una escola relacionada amb la vida dels alumnes. En la proposta del Treball per Projectes les assignatures resultaven ser com un mitjà pel qual abordar els problemes dels nens i nenes (Pozuelos 2007).

La idea del Treball per Projectes té el seu origen en John Dewey qui proposava a través de la seva teoria "d'aprendre fent" el fet "d'aprofitar el desig innat d'aprendre de l'alumne, la seva iniciativa personal i la formació democràtica" (Dewey a González, 2013:16). Dewey volia una escola activa, on l'alumnat pogués decidir el seu aprenentatge. Partint de les seves preocupacions i interessos per intentar resoldre situacions problemàtiques pròpies, sorgides del seu entorn més proper.

Però va ser el seu deixeble, Kilpatrick (1871-1965) el qui, amb més decisió i poder de convicció va portar el mètode dels projectes a les escoles. Al 1918 va redefinir el mètode dels projectes a Europa com un mètode global, basat en els interessos de l'alumnat emmarcats dintre de situacions reals, amb un marcat sentit social i crític. Segons Díez (1995) els projectes sorgiren com una tècnica i va ser Kilpatrick el primer que els va iniciar des d'un aprenentatge global, no fragmentat i basat en situacions quotidianes. L'objectiu que perseguia Kilpatrick en aquell moment, segons Díez (1995) era que l'aprenentatge es podia produir des de qualsevol esfera de la vida.

Kilpatrick considerava quatre fases per realitzar els projectes: intenció (es valoren els interessos dels alumnes), preparació (el mestre planifica com es desenvoluparan aquests interessos) execució (posada en pràctica) i apreciació (es valora tot el procés).

A partir d'aquí diversos autors influencien en la percepció final dels projectes. Freinet (1896-1966) defensava la participació activa de l'alumnat, la cura per l'ambient d'aula i el clima d'aprenentatge per part del mestre. Aquest havia de resultar lliure i cooperatiu.

També fa la seva aportació Ausubel (1918-2008), el qual deixà l'empremta de l'aprenentatge significatiu a partir d'idees constructivistes del coneixement.

Un dels llocs més representatius que va recollir totes aquestes idees anteriors sigué Reggio Emilia. Va ser una zona castigada per la Segona Guerra Mundial, fet que provocà l'empenta d'un grup de mares per construir noves escoles animant a Loris Malaguzzi (1920-1990), mestre i pedagog, a encapçalar el moviment (Beresaluce, 2009).

Reggio Emilia s'identifica com un enfocament educatiu basat en els alumnes. El seu objectiu és donar als alumnes llibertat i autonomia per construir els seus aprenentatges de forma autònoma i entre iguals, inclús en agrupacions d'alumnes de diferents edats.

“La pedagogia és singular considerant a cada nen subjecte amb drets propis, amb una metodologia adequada a les seves capacitats, que es plantegi l'aprenentatge per descobriment i que fomenti el desenvolupament de la creativitat així com la relació i comunicació entre iguals, basada en la llibertat, el respecte i la tolerància” (Beresaluce, 2009:129)

A l'estat espanyol i a Catalunya partir de l'aplicació de la LOGSE, sobretot, molts centres han i estan implantant l'Aprentatge per Projectes com a filosofia de treball ja que l'autonomia curricular així ho permet:

“El model curricular vigent en Espanya té un caràcter prescriptiu, però a la vegada se'l considera orientador, obert, flexible, i possibilitador d'adaptacions i concrecions. Per tant, concedeix un cert marge d'autonomia tant a les comunitats autònomes amb competències educatives, com als centres per a que aquests puguin fer les concrecions que creen oportunes en els projectes curriculars de centre i programacions d'aula” (Martínez, 2008:199).

La instauració dels projectes als centres escolars s'exemplifica al col·legi Pompeu Fabra a Barcelona al 1983 (Hernández i Ventura, 2008). Segons Hernández i Ventura (2008) els principals motius que impulsaren a aquest centre escolar a renovar la seva metodologia foren:

- Estils d'ensenyament clàssics i poc adaptats a l'alumnat.
- La necessitat d'analitzar i profunditzar el concepte de la globalització.
- Un grup de professorat unit, conscienciat i implicat en el canvi educatiu.

Segons Díez (1995) a partir de la Reforma educativa, es crearen uns principis pedagògics que fonamentaren l'ensenyament de l'aprenentatge per projectes per les escoles:

- ❖ L'aprenentatge significatiu. El que aprenen els alumnes té un significat important per ells.
- ❖ Identitat i diversitat. Tenint en compte totes les individualitats.
- ❖ Aprenentatge interpersonal actiu. On la participació i la cooperació dels alumnes és alta.
- ❖ Investigació sobre la pràctica. Mestres i alumnes valoren el que s'està produint i reconduïxen el projecte sempre que sigui necessari.
- ❖ Avaluació. Sobretot, basada en el procés.
- ❖ Globalitat. La informació és molta i complexa. Necessitant respostes múltiples i variades.

Hem vist en els antecedents, com Dewey tenia les idees bàsiques d'un canvi educatiu, i que realment és Kilpatrick el qui amb més empena i convicció transporta aquestes idees a les escoles i es nodreix amb aportacions d'altres autors. Però, realment, on el concepte actual d'Aprenentatge per Projectes és posa en pràctica i es perfecciona és a les aules: "El treball per projectes en l'escola va néixer i l'apliquen els subgrups d'educadors preocupats per canviar les maneres de fer dominants en l'escola" (Algàs, Ballester, Carbonell, Díez, Essomba, Febrer, et al. 2010:14).

2.1.2 Delimitació conceptual

És interessant, primer que tot, entendre el verb projectar dintre del món educatiu. Per a Medina i Vallejo (2013:11):

"Projectar és, bàsicament, connectar-nos al món i deixar-nos sorprendre pels esdeveniments de la vida tot creant la nostra pròpia resposta... Comporta tenir expectatives generar desitjos, triar cap on volem anar, explorar, conèixer, actuar, transformar, compartir, gaudir i emocionar-nos al llarg d'un procés que es genera seguint un pla (personal o grupal) flexible".

Abans de definir amb més exactitud el Treball per Projectes cal aclarir que "no existeix una forma única i correcta per implementar un projecte" (EDUTEKA, 2006 a Pozuelos 2007:63) ja que l'aplicació en els centres escolars ha sigut particularitzada segons els interessos de cada centre i les diferents formes existents d'entendre l'educació, molt influïdes pels sistemes tradicionals.

A més, cal aclarir que els projectes "no són una fórmula, ni una metodologia concreta, ni tenen un protocol d'actuació, són molt més" (Algàs, et al. 2010:84).

"Responen a una intenció organitzada de donar forma al natural desig d'aprendre. Parteixen d'un enfocament globalitzador obert, per a provocar aprenentatges significatius, partint dels interessos dels nens i nenes i de les seves experiències i coneixements previs" (Díez, 1995:31)

Impliquen una nova concepció educativa que comporta molts beneficis, sobretot per l'alumnat: "Aquest model de treball té molt de significat pel que fa a llibertat, autonomia, responsabilitat personal, identitat amb un determinat projecte d'interès i consideració d'un mateix en relació al treball realitzat" (Bautista, 2001:41).

Pozuelos (2007) explica acotant el què és i el què no és Aprenentatge per Projectes:

No és un projecte	Sí és un projecte	A més, els projectes són
Tractament d'una necessitat puntual.	Una tradició innovadora	Amb arrels ben assolides
Ensenyar el mateix d'un altra manera.	Tractament curricular	Interessant per l'alumnat i significatiu culturalment.
Reunir assignatures	Integrar coneixement acadèmic divers	Donar resposta fonamentada a qüestions importants.
Un mètode o una recepta	Un procés organitzat	Flexible, treballant els alumnes a través d'hipòtesis de treball.
Un canvi d'escenari	Obert a la participació	Protagonisme compartit
Avaluació dispersa	Avaluació formativa	Basat en el procés i cerca resultats.

Taula 1 que delimita els conceptes sobre l'ApP (Pozuelos, 2007:32).

Per tant, els projectes són una forma de treballar flexible, que es pot interpretar de diferents maneres, tot i així es reconeix una forma determinada amb unes característiques concretes. Les definicions més destacables i més identificables de l'Aprenentatge per Projectes són les següents:

Representa "l'organització i el desenvolupament del currículum al voltant de problemes i qüestions significatives definides conjuntament entre el mestre i els alumnes sense preocupar-se pels límits que defineixen les àrees curriculars" (Beane, 2005 a Pozuelos, 2007:63).

"És un conjunt d'activitats plantejades al voltant d'un tema ampli i significatiu, amb l'objectiu final de crear una comunitat d'aula estimulada i interessada en temes amplis de coneixement que ajuden a ensenyar i a aprendre d'una manera útil, adequada i emocionant" (Pérez, 2010:43).

És “un posicionament personal i professional del mestre front la vida i l'escola que afavoreix el pensament crític, la creativitat, la capacitat d'iniciativa, la resolució de problemes, la presa de decisions, la posició constructiva dels sentiments. Suposa assumir riscos, perdre seguretats consolidades, però fràgils en el fons, és facilitar que apareguin les preguntes, animar als qui qüestionen i permetre que ens preguntem entre tots” (Algàs, et al. 2010:84).

Integrant totes les definicions i després d'analitzar tota la informació, podem dir que es una manera de treballar el coneixement que parteix de la recerca d'informació i que es basa en realitat dels alumnes. Suposa donar-los el protagonisme per: escoltar-los, conèixer-los, saber quins són els seus interessos. Per d'aquesta manera, generar continguts significatius per alumnat de forma problemàtica i poder donar resposta des de totes les àrees, concebant un currículum integrat.

2.1.3 Fases dels Projectes de Treball

Abans de definir les fases, cal saber que es poden modificar segons les necessitats, ja que tan sols la forma d'iniciar-lo pot ser molt diferent entre distints projectes. Els mestres s'han d'adaptar a la informació, al grup i al procés seguit fins aquell moment. “Els projectes poden sorgir per motius molt variats: resoldre un problema, donar resposta a un interrogant, plantejar una inquietud, respondre a les nostres curiositats, organitzar una tasca, celebrar algun esdeveniment, experimentar, construir, jugar a fer com si fossim...” (Medina i Vallejo, 2013:12).

S'identifiquen diferents formes de classificar els moments pels quals passa el desenvolupament d'un projecte, però l'estructura dels projectes més completa l'aporta Díez (1995). Segons l'autora es compleixen les següents etapes:

a. Elecció del tema.

Cada tema es planteja com un problema que hi ha que resoldre a partir d'una estructura que hi ha que desenvolupar i d'on poden sorgir nous problemes (Hernández i Ventura, 2008)

Els temes parteixen d'interessos infantils i no d'un tema motivat artificialment per l'adult. Els temes es suggereixen, no es provoquen (Díez, 1995).

A classe es pot treballar qualsevol tema, el vertader repte està en la manera d'afrontar-lo amb el grup d'alumnes concret, i treure el que poden aprendre d'ell (Hernández i Ventura, 2008). Aquests continguts, són els docents els qui li han de donar el caire curricular (Pozuelos, 2007).

Per triar el tema, Pozuelos (2007) recomana que parteixin dels alumnes perquè així estaran motivats cap a la resolució del projecte (ha de ser possible), representant continguts valuosos per ells, ja que connectaran amb el seu entorn més proper, amb la seva vida.

b. Què sabem i què volem saber?

Es recullen, de forma inicial els coneixements dels nens/es (Díez, 1995) i s'evolucionen els temes anteriorment consensuats entre tots.

Segons Algàs, et al.(2010) mentre es desenvolupen els temes, el mestre elabora el projecte inicial (activitats, continguts, fonts d'informació), organitza el grup (explorant les idees prèvies), guia els diàlegs (modificant errors, contrastant punts de vista, promovent discussions), realitza aportacions per enriquir el tema (creant un model comunicatiu i ètic), disposant d'un centre de comunicació grupal (en rotllana asseguts) i de tant en tant va variant els espais.

c. Comunicar les idees prèvies.

A través de converses en rotllana on tothom parla del que sap i del que vol aprendre. Les idees es contrasten per regular el pensament dels nens i nenes.

L'adult, respectant les idees prèvies dels alumnes, els retorna una proposta global, significativa, que suposa un repte per ells (Algàs et al., 2010).

d. Cerca de les fonts d'informació. Quan més variades siguin millor perquè els alumnes es consciencien de l'amplitud del coneixement, de que el poden trobar en diferents llocs i en diferents formats: llibres, ordinadors, entrevistes, fotografies, diaris, revistes, vídeos, activitats...

e. Organització del treball. On es programen:

- | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|--------------|
| ■ Objectius. | ■ Temporalització | ■ Espai, recursos | ■ Activitats |
| ■ Observacions, registres pel docent. | ■ Col·laboracions amb les famílies. | | |

f. Realitzant activitats.

Oferint oportunitats diverses per tothom per a que participen de forma activa. Són sessions vives on la participació sigui molt alta (Hernández i Ventura, 2008).

Cal tenir en compte que més enllà de la implementació del projecte, el seu desenvolupament crea "un teixit de desitjos i preguntes que potencien les relacions amb els sabers, coneixements i subjectes" (Anguita, Hernández i Ventura, 2010:79).

Les activitats tenen la intenció de recapitular en forma de programació (dossier final) per contrastar i fer nous dissenys (Hernández i Ventura 2008).

g. Elaboració d'un dossier.

És la síntesi del treball realitzat en forma de plasmació, on el material aportat ha de ser del nen/a (Hernández i Ventura, 2008).

h. Avaluació al llarg de tot el procés.

L'avaluació és un moment destacable del procés: "és tan important l'avaluació com el procés d'ensenyament" (Pérez, 2010:49).

L'avaluació és continuada, de res serveix considerar-la per una única prova final (Pozuelos 2007). L'avaluació dels projectes és processual (Díez, 1995): s'ha de tenir en compte l'evolució que han mostrat els alumnes en tot el procés (Sierra, Tierra i Díaz, 1998).

Avaluarem tot per tal d'adaptar i millorar tot el procés: mètode, alumnes, autoavaluacions, temps, materials... (CCOO, 2012). No obstant, l'avaluació dels projectes contempla tres moments d'actuació (Pozuelos 2007 i Hernández i Ventura, 2008):

- Idees inicials: Què saben els alumnes?
S'acorda amb el grup classe què saben, què es farà en posterioritat i com es valorarà.
- Mostra de l'evolució, del progrés de l'alumnat a través de diferents treballs: Construir un mural, plasmar els aprenentatges en un esquema, fer una representació teatral, visitar un museu, veure una pel·lícula, fer una exposició, realitzar un àlbum o entrevistar a un expert (Pérez, 2010) poden servir com a elements avaluatius.
- En l'avaluació final es realitzen produccions que fan valorar el procés en general.

El mestre avaluarà, també la seva actuació a través de tots els variats i diferents instruments que s'han fet servir. Segons CCOO (2012) avaluarem amb diferents instruments: registre de les converses realitzades en rotllana en gran grup, observacions individuals i grupals de tot el procés, treballs orals i/o escrits dels alumnes (informacions destacables registrades), dossiers finals que enregistren tot el procés seguit, tallers, activitats puntuals realitzades per un expert i sortides extraescolars.

2.1.4 Característiques dels projectes

Seguint la literatura revisada, els principals fonaments pedagògics al voltant dels projectes són (*):

- L'ensenyament i l'aprenentatge està basat en el **procés d'investigació**. "Les activitats de recerca es tradueixen en un mètode didàctic" (González 2013:26). L'esquema de funcionament

.....
(*) Les paraules clau estan destacades amb negreta per part de l'investigador

dels Projectes és creat a partir del model científic, però només en la seva essència ja que existeixen moltes i grans dissemblances: Els projectes de treball fan al·lusió al model científic però no segueixen ni el mateix procés, ni les mateixes finalitats, existint molta diferència entre el món expert i l'escolar (Pozuelos 2007).

- **És una proposta flexible**, “dinàmica que incorpora canvis en el seu recorregut” (Medina i Vallejo, 2013:11). No existeix un model únic, pel que es pot arribar a pensar que el projecte està basat en la improvisació. Tot al contrari, es necessita preparar el projecte en termes “d’hipòtesis de treball” que guien l’aprenentatge, caracteritzades per la seva flexibilitat (Pozuelos 2007).

En aquest sentit, Algàs et al. (2010) reafirma que és necessària la improvisació ja que no sabem què és el que va a passar. Implica l’aparició de la incertesa, però això no vol dir que tot sigui així, ja que el procés s’ha de donar sempre dintre d’un sistema ordenat i previst a curt termini.

- Els projectes estan **vinculats amb el món exterior** amb la intenció d’entendre’l. Anguita (2009) ho entén com la cultura de projectar-se al món. Comporta veure l’escola com un element social més, on els alumnes són éssers culturals que necessiten relacionar-se amb el mateix.

Per refermar aquesta vinculació, Pérez (2010) parla de sortides temàtiques que facin canviar l’escenari d’aprenentatge. Per exemple una biblioteca, un parc, un museu o una botiga.

- **La interrelació i fusió entre les disciplines** (González, 2013) es fa necessària en la societat de la informació, on la quantitat de dades sobrepassa a la qualitat. Hernández i Ventura (2006) ho entenen des de la vinculació de les diferents àrees, la qual creuen que es fonamental degut al gran volum d’informació que existeix. I més quan no podem conèixer-ho tot. D’aquesta forma interdisciplinar es pot donar un millor tractament.
- **El paper de l’alumne** és el de protagonista del seu aprenentatge, incidint en la seva motivació i autoestima (González, 2013) al ser reconegut i escoltat pel grup. Fer protagonistes als alumnes implica donar autoritat a la seva veu, fer-los saber què saben i què és el que volen saber. Per Anguita (2009) serà la cultura de la consciència del seu propi aprenentatge.

Per tant, es considera que l’alumnat té un rol actiu, ja que la xarxa de coneixements que es crea a les classes fa que intentin buscar respostes contínuament (Pozuelos 2007) augmentant les seves respostes automàtiques, és a dir la seva autonomia ja que els projectes afavoreixen el seu increment en els alumnes (CCOO, 2012).

Treballar l'autonomia “no només és bo, sinó just i necessari. Autònomament l'alumne treballa a un nivell alt, col·laborant amb els companys, actuant sobre la mateixa realitat, servint de l'error com a eina, content dels seus productes, satisfet de si mateix” (Díez, 1995:44).

- **El nen aprèn el què li interessa** segons les seves necessitats (CCOO, 2010). El que per Anguita (2009) és la cultura d'acollida d'identitats. On tots els alumnes són escoltats i respectats. “Al partir del interès de l'alumnat, aquest s'implica en el seu propi aprenentatge, es potencia la col·laboració front la competició i es respecten nivells i capacitats” (Algàs et al., 2010:9).

Els mestres han de potenciar allò que més interessa als alumnes a través de les converses en gran grup mostrant els seus interessos, per exemple amb material dels propis nens: llibres, dibuixos, enciclopèdies, diaris, instruments musicals, joguines, imatges, caixes, menjar, plantes, jocs, pel·lícules... (Pérez, 2010 i Algàs et al. 2010).

- **L'aprenentatge és significatiu pels alumnes** ja que connecta en els seus interessos i motivacions. La informació es comparteix sempre que tingui significat per ells (Pérez, 2010).

Si la tasca a realitzar no té cap implicació emocional, ni respon a les inquietuds dels nens i nenes, ni tampoc suposa un repte per ells, no formarà part del pensament dels alumnes (Muñoz, 2011). Pel que “el professor farà que l'escolar trobi sentit a allò que està explorant, descobrint, relacionant el nou aprenentatge amb el que ocorre a la seva vida real” (Araújo i Chadwick, 1988, citat per Bautista 2001:53).

- Els projectes són **processos oberts, cooperatius**, vertebrats pel **diàleg** (Pozuelos, 2007) perquè entre tots participen parlant i escoltant (Hernández i Ventura, 2008). Cada aportació enriqueix la següent en un diàleg continuat. Per Anguita (2009) estaria vinculat amb la cultura de la participació i del diàleg.

Es tracta d'un procés dialogat en el que els discents deliberen que és el que més els agrada, el que més els motiva, el que més els implica (Pozuelos, 2007), on totes les intervencions han de ser respectades encara que no siguin totalment correctes. En cas d'haver errades, aquestes, els conduiran cap a la veritat (Pérez 2010).

S'han d'entendre les errades com elements que ens ajuden a créixer, que ens permeten crear estructures cognitives noves; desenvolupant noves estratègies per resoldre nous conflictes (CCOO, 2012). Tal i com diu Díez (1995) els errors són actes necessaris.

- Existeix una estreta **col·laboració amb les famílies**, la qual resulta fonamental (Muñoz, 2011). Participen i formen part del procés d'aprenentatge dels seus nens i nenes. Les possibilitats de col·laboració són moltes (Muñoz 2011): recollint informació, aportant materials, acudint a reunions, escoltant a les seves filles, tot respectant el seu ritme d'aprenentatge.

- **La participació de persones expertes** a l'aula enriqueix el procés de recerca d'informació (Anguita, 2009). La veu autoritzada d'un professional dona veracitat als estudis que estan realitzant i crea un vincle important amb la realitat exterior.

Es prepara amb antelació la visita de l'expert (Pérez, 2010) buscant relacionar els continguts treballats a la classe amb les sessions dels tècnics. Si aquestes persones són familiars es compleix un triple objectiu: es treballen continguts curriculars, es vinculen amb la realitat exterior i s'acullen les seves identitats al ser una persona molt propera a ells.

2.1.5 Les problemàtiques de l'Aprenentatge per Projectes.

La posada en pràctica de l'Aprenentatge per Projectes fa sorgir molts avantatges, com s'ha pogut comprovar fins ara. Però la seva aplicació també treu a la llum dificultats en les quals es troben els mestres i alumnes. Aquests entrebancs, han de servir per enfortir el model educatiu ja que s'han d'entendre "com una possibilitat de canvi i no com un fracàs" (Pérez, 2010:49)

Les dificultats es classifiquen segons el seu origen en les:

a) Relacionades amb el professorat.

No tots els docents accepten el marc ideològic de l'Aprenentatge per Projectes. Excessiu protagonisme de l'alumnat, nou model d'aprenentatge, relacions forçades entre continguts... (Pozuelos, 2007).

Aquesta disconformitat ideològica pot desencadenar resistències docents vers l'Aprenentatge per Projectes. Díez (1997:141) destaca les que més costa trencar:

"Callar-se i escoltar als nens; deixar d'intervenir en els conflictes; no dirigir, deixar-se criticar; acceptar la no uniformitat i les diferències individuals; aguantar els sentiments negatius; baixar el lideratge pedestal a terra ferma i ser un més, encara que en distint paper."

A més, s'afegeix una sobrecàrrega laboral important cap als mestres (Pozuelos, 2007) al requerir més temps per planificar, coordinar-se i dur a terme les sessions. Aquests elements poden produir una falta d'idees docents que poden, inclús, arribar a aturar un projecte.

b) Relacionades amb aspectes metodològics.

La interdisciplinarietat dels projectes pot produir dubtes a l'hora de realitzar-los, i és que fins que no es realitza "no es té la certesa de poder integrar totes les matèries" (Pozuelos, 2007:54).

El concepte obert de l'aprenentatge, on la informació està en qualsevol lloc o font, entra en contradicció amb "l'hegemònic dictat del llibre de text" (Pozuelos, 2007:53).

c) Relacionades amb el context educatiu

Pel que fa a l'àmbit legislatiu es té l'inconvenient d'existir una escassa coincidència entre els projectes i el model mecanicista que contempla una assignatura aïllada per hora i espais docents dedicats a la individualitat (Pozuelos, 2007).

Pel que fa a l'àmbit escolar "hi ha que contar amb la pressió social exercida des de distintes instàncies (família, altres institucions educatives inclús l'alumnat) que no arriba a entendre un model que trenca amb els esquemes educatius majoritàriament acceptats" (Pozuelos, 2007:53).

d) Relacionades amb aspectes estructurals

"La mobilitat del professorat... no està permetent que s'estabilitzi la plantilla.. amb el conseqüent menyscabament per la formació de grups de treball que permeten introduir pràctiques innovadores a l'escola" (Pozuelos, 2007:183).

La nul·la preparació vers l'Aprenentatge per Projectes que pot tenir el professorat quan arriba a un centre que segueix aquesta perspectiva, degut a que "la formació dels mestres, així com la seva experiència estan lligades a la disciplinarietat" (Pozuelos, 2007:53). Aquest element fa que hi hagin assessors i diferents tipus de formacions per oferir aquesta necessitat formativa.

La falta d'assessorament al grup de mestres (Pozuelos, 2007) pot resultar un gran inconvenient. A més, l'autor puntualitza que l'oferta es redueix a cursos individuals de curta durada desvinculats dels contextos reals. I com alternativa realitza noves propostes "els plantejaments propers a la reflexió sobre la pràctica mostren possibilitats sinceres de canvi però la seva implantació és minoritària front altres modalitats divulgatives" (Pozuelos, 2007:53).

2.2 L'Educació física des de l'Aprenentatge per Projectes.

En primer moment es justificarà la importància de l'EF com un àrea curricular important junt amb la seva aportació a l'educació integral i a la interdisciplinarietat.

Per altra banda la seva relació i implementació des de l'ApP des de la globalitat, des de la incertesa dels alumnes, des de la metodologia i des de l'avaluació.

2.2.1 El valor educatiu de l'Educació Física.

“El plantejar avui el sentit que té l'Educació Física en l'Educació, és preguntar-se per la pròpia Educació” (Arráez, Martín, Ortiz i Torres, 1995:15). Els mateixos autors ho expliquen així a la pàgina 17:

“L'Educació Física és EDUCACIÓ, educació per i a través del moviment. En aquest sentit, l'Educació Física deu jugar un doble rol: per un costat, el de preparar a l'individu per a la vida adulta, tant a nivell personal, com laboral o d'utilització del temps lliure i, per altra part, desenvolupant les seves actituds, permetent el seu màxim desenvolupament com a persona”.

Castejón, F. (1997:33) reafirma el valor educatiu de l'àrea: “l'Educació Física, com matèria d'educació, està precisament en l'origen de tota la teoria educativa moderna, a l'haver sigut tractada i plantejada com a tal, pel propi Rousseau”.

El mateix autor destaca la rellevància actual de l'Educació Física pel que fa al seu “impacte social i les seves implicacions en la vida diària, de tot tipus, que fan precís el seu estudi com un dels fenòmens socials més importants del món contemporani” (Castejón, 1997:34).

El moviment i en les activitats físiques en les que es basa l'Educació Física tenen molta transcendència social ja que són necessàries per educar i formar a la població actual. S'identifiquen les aportacions més destacables:

“El impacte educatiu que les activitats físiques produeixen en els col·lectius socials, i la seva alta incidència en la educació personal i en la formació del caràcter, és el que va determinar el paper de l'Educació Física com a mitjà de difusió dels valors socials i patriòtics durant tot el segle XIX i primera meitat del XX en tot el món occidental, convertint-la en un coneixement científic específic i en una important part de l'Educació” (Castejón, 1997:35)

El impacte social ho recull Arráez et al. (1995:15) en els següents tres punts:

- “L'Educació Física, és sense dubte una matèria adequada per modificar hàbits i actituds no desitjables pel desenvolupament òptim de la persona”. I més, en una societat cada vegada més sedentària mancada d'hàbits saludables.
- “La societat actual és conscient de la necessitat d'incorporar a l'educació bàsica, totes les habilitats, coneixements i capacitats relacionades amb el cos i la seva activitat motriu (LOGSE, 1990 citat en Arráez, et al. 1995) que contribueixen al desenvolupament personal i una millor qualitat de vida”.

- “Existeix una forta demanda social en relació a la cura del cos i de la salut, de la millora de la condició física, de la imatge corporal, de l'ocupació del temps lliure i de l'oci”

2.2.2 Una Educació Física imprescindible per l'educació integral.

Històricament es pot considerar el naixement de l' Educació Física com a mitjà d'educació integral, a partir de les aportacions de Rosseau (1712-1778). Aquest autor va propiciar una voluntat de canvi social amb gran transcendència política sobre el valor del cos i l'educació. (MEC, 2002).

Encara que l'educació dedicada al cos fou, inicialment, propugnada pels grecs. Castejon, F. (1997:34) afirma que Rosseau “és el primer que planteja l'educació del cos: com essència de

l'educació integral, com cultiu de les llibertats, com la gènesi de l'autodisciplina, com la gènesi d'autovaloració personal i com a font de la relació amb la natura”.

Rousseau considerava “l'educació física integrada en la educació general, que prepara i completa la formació intel·lectual, i que és indispensable en l'educació moral” (MEC, 2002:122).

És vital la importància social de la matèria per poder donar-li un caire integrador, ja que “si l'educació vol ser integral, no es deuria reduir a un sol tipus de coneixement. Les activitats físiques són una important manifestació pràctica de la cultura i junt als continguts intel·lectuals, deuria de formar part necessària de la matèria a educar” (Arnold, 1990, citat per Castejón, 1997:234).

En aquest sentit s'identifiquen diferents aportacions que li donen l'aspecte integrador a l'Educació Física:

- “L'Educació Física és considera una aportació imprescindible a l'educació de tots els alumnes” i el “seu significat és essencial en la utilització de l'activitat física com a mitjà per l'educació integral” (Associació Europea de l'Educació Física, EUPEA, en 1993, citat per MEC, 2002:154).
- Les experiències motrius que ofereix l'Educació Física “són insubstituïbles i tenen per objecte descobrir als alumnes el valor i les possibilitats del seu cos” (Associació Europea de l'Educació Física, EUPEA, en 1993, citat per MEC, 2002:154).
- “L'Educació Física és un element essencial en el desenvolupament harmònic, complet i equilibrat de la persona per a tota la seva vida” (MEC, 2002:135).
- “L'educació física contribueix a una educació equilibrada”. Amb “una especial rellevància cap a la consecució d'objectius cognitius, psicomotrius, socioafectius, estètics i morals, contribuint especialment a la millora de la qualitat de vida” (MEC, 2002:135).

Per tant, amb l'Educació Física es dona resposta a les necessitats motrius i d'expressió i comunicació de les persones, donant lloc a un desenvolupament integral òptim produint les repercussions següents:

ÀMBIT	REPERCUSSIONS DE L'EDUCACIÓ FÍSICA
Cognitiu	Contínua presa de decisions, aplicacions tàctiques dels jocs, organització de grups i relació amb els altres jugadors.
Afectiu	Sentiment de pertinença d'un grup, realització correcta de les activitats, valoració de les altres persones, contacte corporal i contacte visual.
Social	Interacció entre iguals, integració en el grup classe, acceptació d'un reglament consensuat i participació en les decisions de classe (normes de classe, funcionament d'una activitat).

Taula 2 de desenvolupament integral en EF. Basada en <http://educacionfisica-parada.jimdo.com> en desembre del 2013

Per tots aquests motius “entenem l'Educació Física com un mitjà idoni per aconseguir la formació integral de l'individu com objectiu final de l'Educació” (Arráez, et al., 1995:16)

2.2.3 L'Educació Física interdisciplinar.

Des de la visió docent “la interdisciplinarietat se'ns presenta com un intent d'organitzar la informació, dels coneixements escolars, partint d'una visió disciplinar que intenta centrar-se en uns temes contemplats des de múltiples angles i mètodes” (Hernández i Ventura, 2006:41).

Des del punt de vista del discent, “la posició interdisciplinar es fonamenta que l'alumnat pot establir connexions pel mer fet de ser evidenciades pel professorat, i en que el sumatori d'aproximacions a un tema permet per si mateix resoldre problemes de coneixement d'una forma integrada i relacional” (Hernández i Ventura, 2006:41).

Per ser interdisciplinar l'Educació Física necessita de fonaments sòlids i amplis que la facin completa, global. D'aquesta forma, Castejón, F. (1997:34) afirma que “l'Educació Física té una extraordinària riquesa de continguts i pot ser considerada de distints punts de vista: històric, artístic, cultural, polític, estètic, econòmic...”

Allès, E. Amat M., Batalla, A., Del Campo, J., Carranza, M., Comelles, P., et al. (2003:9) apunten que “el paper de l'Educació Física s'entén com el d'un àrea aglutinadora transversal i interdisciplinar que té la possibilitat d'exercir per si sola d'eix vertebrador de la formació integral de l'alumnat”.

En la mateixa línia està Trigo i Aza (1998:13) els quals entenen l'Educació Física com un “vertader eix vertebrador de tot tipus de coneixement i de saber. El seu potencial lúdic, expressiu i interactiu així ho corroboren”:

“L'Educació Física incideix sobre la persona en desenvolupament, situada en un context sociocultural, que és plural i dinàmic, i no sobre un físic o un cos, ni en un moviment que es pugués separar de la consciència, de l'afectivitat, de la comunicació o de la intel·ligència, o sigui de la unitat original i complexa de cada persona. En Educació Física, s'impliquen i s'integren totes les característiques de la persona implicada en el domini de les activitats físiques” (Castañer i Trigo, 1998:9)

“La major part dels continguts recollits en el currículum d'Educació Física estan molt relacionats amb el de les altres àrees” (Gonzalo, 2006:1). Adaptant i ampliant les activitats interdisciplinars que planteja Gonzalo (2006) s'obtenen molts nexes que enllacen diferents continguts amb l'EF:

Matèria	Contingut relacionat amb l'Educació Física
Coneixement del Medi	<p>Activitats en el medi natural: activitats d'orientació amb brúixola, senderisme, recol·lecció de plantes i de signes d'animals.</p> <p>Interpretació de diferents tipus de mapes.</p> <p>Beneficis de l'activitat física i hàbits saludables i alimentaris.</p> <p>Cos humà i el seu moviment.</p> <p>Importància social de l'esport.</p> <p>Relació amb els companys i respecte per les diferències.</p> <p>Comportaments socials dels humans.</p>
Educació Plàstica	<p>Representació gràfica d'alguna activitat corporal o d'altre tipus.</p> <p>Creació de material reutilitzat.</p> <p>Estètica del moviment.</p>
Educació Musical	<p>Activitats rítmiques: balls i danses.</p> <p>Representar corporalment de forma lliure diferents tipus d'estils musicals.</p> <p>Crear o executar una coreografia a través d'una cançó.</p>
Matemàtiques	<p>Interpretació de mapes.</p> <p>Reglament dels esports i característiques dels terrenys de joc</p> <p>Passes i/o passades, o punts que es realitzen.</p>

	<p>Altura i pes dels companys.</p> <p>Qualsevol quantificació dels resultats motrius: temps, distància, repeticions, etc.</p>
Llengües i la seva literatura	<p>El llenguatge no verbal.</p> <p>Lectures i vídeos relacionats amb la matèria.</p> <p>Teatralització d'alguna obra o lectura.</p> <p>Reglaments dels jocs i esports i la seva didàctica.</p>

Taula 3 que relaciona continguts amb l'EF. Basada en <http://educacionfisica-parada.jimdo.com> en desembre del 2013

S'aclareix la terminologia al voltant dels lèxics que indiquen "vàries matèries" perquè pot donar a la confusió amb altres termes. És important diferenciar entre interdisciplinar i multidisciplinar, ja que en moltes ocasions s'utilitzen com a sinònims. En aquesta línia González (2013) ho delimita així:

- És multidisciplinar quan es fa un tractament des de diferents àrees d'estudi però sense cap connexió entre elles. Les matèries s'agrupen per acumulació sobre un tema determinat.
- És interdisciplinar quan diferents àrees és relacionen per tractar conjuntament un tema d'estudi. Representa la interacció, la cooperació, inclús la fusió, sent "el intent voluntari d'integració de diferents ciències amb un objectiu de coneixement comú" (Asensio, 1987 a Hernández i Ventura, 2006:41)

Segons Castejón, F. (1997:34) l'Educació Física tindria aquestes dos vessants:

- Multidisciplinar, amb les ciències que la conformen i determinen el seu coneixement científic.
- Interdisciplinar ja que cada vegada més serveix de suport transversal i nexa de comunicació entre distintes matèries i disciplines curriculars.

La interdisciplinarietat implica a tothom: a l'escola, en el sentit que ha de concebre el coneixement amb una visió general que integri totes les assignatures; als mestres per a que es posin en altres punts de vista, per a que comparteixin diferents informacions que complementen una visió global i més completa dels alumnes i del coneixement. I les nenes i nens per a que trenquin la idea d'una educació compartimentada i construeixin una més cohesionada.

2.2.4 La implementació dels projectes des de l'Educació Física

Dels aparts anteriors, queda palesa la potencialitat educativa de l'Educació Física per ser capaç de generar projectes.

Perquè l'Educació Física pot oferir una educació completa en tots els àmbits, sobretot en l'àmbit físic al que cap matèria pot arribar de la mateixa forma i també per la seva transversalitat, on pot arribar a implementar els Projectes d'aula.

Seguint a Prat (2008:25) s'identifica l'Educació Física com una assignatura que té una presència especial en tots els temes transversals. Considerant-la com “un instrument realment privilegiat pel desenvolupament d'actituds i valors individuals i socials, i en conseqüència, per la seva implicació amb propostes transversals”.

L'espai físic i social que proporciona l'Educació Física també facilita el treball per projectes: “l'Educació física té un enorme valor educatiu per les possibilitats d'exploració que proporciona l'entorn i per les relacions lògiques a través de la pròpia persona, amb els altres, amb el medi i amb els objectes” (Arráez, et al., 1995:39).

L'aprenentatge global el qual identifica als projectes de treball, a més de la transversalitat, contempla la interdisciplinarietat entre les diferents matèries escolars. “El currículum integrat o interdisciplinar sempre ha estat en la ment dels ensenyants com una alternativa desitjable però de molt difícil aplicació. El treball per projectes ho ha fet possible” (Pozuelos, 2007:133).

“Els projectes aborden problemes que no es poden investigar des d'una perspectiva disciplinar. Requereixen respostes interdisciplinars” (Hernández, 2004:49). Quan es realitza un “treball interdisciplinar no és suficient en prendre un tema i col·locar dos o tres ciències al seu voltant. Un estudi disciplinari consisteix en crear un nou objecte, que no pertany a cap disciplina” (Roland Barthes, citat per Hernández 2004:49).

2.2.4.1 Des de la globalitat

L'Educació Física comparteix la globalitat(*) de la que parteixen els Projectes de Treball. L'aprenentatge, quan està globalitzat “és producte de múltiples connexions, de relació entre els aprenentatges nous i els ja apresos. Es treballen moltes àrees del currículum a la vegada i es relacionen i s'interioritzen amb la pràctica” (Pérez, 2010:43).

(*) El principal precursor del coneixement globalitzat va ser Decroly. Plantejava ampliar les assignatures en blocs temàtics generals, que vindrien a ser centres d'interès. Pretenien unir l'alumne amb l'entorn més pròxim.

En el desenvolupament dels projectes, a més de l'Educació Física, “intervenen les diferents àrees d'aprenentatge, la qual cosa promou la interrelació de continguts de qualsevol camp del saber i ajuda als alumnes a comprendre millor la realitat que els envolta, en la qual el coneixement no està dividit en parcel·les” (Zabala, 1999, citat per González, 2013:30).

Totes aquestes àrees es vinculen i es relacionen amb unions que es produeixen de forma natural, amb punts d'interrelació clars i directes. Seguint a Díez (1995) el projecte és un objectiu en si sol, no una forma de treballar que integri els continguts de forma artificial ni forçada unió entre totes elles.

2.2.4.2 Des de la incertesa de l'alumnat

“Des d'un currículum integrat els alumnes es situen des de la incertesa, des d'una mirada del caos que problematitza la realitat, reinventa les relacions i els contextos d'aprenentatge” (Anguita, 2009). És una mirada crítica de l'atmosfera del discent, on els coneixements es cerquen en forma de problema i s'han de demostrar.

El sol fet de “conèixer i pensar no significa arribar a la veritat absoluta, sinó que és dialogar amb la incertesa. Hi ha, doncs que preparar-se per un món incert i contar amb els elements inesperats” (Morin, 2003 citat per Anguita, 2009:57).

2.2.4.3 Des de la metodologia

Pel que fa a la línia metodològica, cal destacar que la recerca de noves metodologies de caràcter més participatiu en l'àmbit de l'Educació Física ha estat sempre un repte pels professionals d'aquesta àrea de coneixement.

Així i tot, en els darrers anys s'ha donat un cop innovador amb metodologies cooperatives, basades en els valors, amb nous materials. En definitiva, amb un caire més educatiu.

La metodologia que més es pot adequar a l'Educació Física, dintre de l'Aprenentatge per Projectes seria la resolució de problemes ja que segons Castejón (1997) està basat en la cerca autònoma de l'alumnat de les respostes motrius per resoldre situacions de conflicte. Suposant l'estimulació de la creativitat dels alumnes i de la seva autonomia, provocant el distanciament sobre la figura del mestre.

La forma de treballar per projectes es pot adaptar a l'Educació Física. En aquest sentit, en el quadre següent es relacionen els objectius que ha de perseguir l'ensenyament de l'EF junt amb la seva correspondència amb l'Aprenentatge per Projectes:

<u>L'ensenyament de l'educació física</u> , segons Arráez, et al., (1995) ha de promoure i facilitar que cada alumne:	L'Aprenentatge per Projectes es pot vincular a l'Educació Física problematitzant els següents continguts:
Compregui el seu cos i les seves possibilitats.	Parts corporals, òrgans, óssos i moviments determinats.
Conegui i domini un nombre variat d'activitats corporals i esportives.	Jocs i esports. El seu coneixement i la seva pràctica.
Pugui triar en el futur les activitats físiques que més convinguin.	Oferta motriu extraescolar segons les seves capacitats.
Adquireixi coneixements i destreses que els permetin millorar la seva salut.	Alimentació, higiene corporal i postural, i exercicis per prevenir lesions.
Gaudeixi i valori les possibilitats de moviment com a mitja de relació amb els demés.	Cooperació, oposició, interacció amb les companyes en diferents rols de joc.

Taula 4 que relaciona els ensenyaments d'EF amb l'ApP (Arráez, et al., 1995:39)

2.2.4.4 Des de l'avaluació

L'avaluació de l'Educació Física també és compatible amb la dels projectes, ja que en els darrers anys es destaca una avaluació processual que respecta les capacitats individuals dels alumnes. Vàries aportacions que així ho clarifiquen:

“Convé valorar de forma fonamental el procés d'aprenentatge, reflexionant constantment sobre les seves actuacions i considerant el progrés de l'alumne en relació al treball realitzat i la seva evolució, i no només en funció dels resultats que ha obtingut” (Arráez, et al., 1995:52).

“Les diferències individuals no han de suposar plantejaments discriminatoris, sinó que tots els alumnes han de progressar segons les seves possibilitats” (Arráez, et al., 1995:52). Des de l'Aprenentatge per Projectes i, des de l'Educació Física es defugen d'actituds discriminatòries. I on més es produeixen, és en l'avaluació. I és que una nota numèrica pot resultar-ho. En aquest sentit, Hernández i Ventura (2008) entenen més l'avaluació com un acte informatiu de cara a l'alumne/a i la família, que no pas un acte on classifiquem a cada nen i nena.

Els tres moments en els quals avaluem els projectes, perfectament poden ser els mateixos amb el camp de l'Educació Física: inicial, processual i final. L'avaluació inicial, es clau ja que permet

observar el progrés de l'alumnat, podent identificar nenes amb bons resultats i progrés insignificant: "L'apreciació del desenvolupament aconseguit no deu fer-se tenint en compte com referència els valors normals en el seu grup d'edat, sinó el nivell de partida de cada alumne/a en les distintes competències" (Arráez, et al., 1995:53).

A més de tenir en compte els tres moments avaluatius, s'ha d'integrar el fet d'avaluar-ho tot i sempre, mantenint els docents aquesta l'actitud avaluativa que abans es feia referència: procés, materials, espais, alumnes i docents. "No sols avaluem a l'alumnat. És, sobretot, la contrastació de les intencions de la professora amb la seva pràctica" (Hernández i Ventura, 2008:72).

Per a Fraile, citat en Allés et al. (2003) l'avaluació en Educació Física ha passat d'avaluar únicament conductes físiques a considerar tres grans capacitats que li atorguen un caire integral, les quals es poden implementar segons l'ApP:

- Les capacitats cognitives perfectament s'interpreten des del qüestionament de realitat, on els problemes (motrius, musculars, emocionals) es tracten a través de la comunicació oral i corporal (gest, mim, teatralització, joc simbòlic o imaginat).
- En les capacitats afectivo-socials es vinculen els interessos discents, la seva identitat, la seva família, amics i grup classe, junt amb les relacions donades en les activitats físiques en forma de joc o esport o en qualsevol format multimèdia (dvd, pc, televisió, fotografia...)
- Les capacitats fisicomotrius tenen un motiu, una explicació que li dona la mestra quan planifica i què l'ha d'informar als alumnes i que s'ha de compartir individual i grupalment.

2.3 Rol del mestre

S'explica mitjançant el canvi de model de docent en EF, el perfil del mestre en EF implementant els projectes, junt amb la seva intervenció.

2.3.1 Canvi de model docent en Educació Física

L'ensenyament clàssic, inclús militaritzat, de l'Educació Física va generar uns mestres autoritaris centrats en el rendiment físic dels seus alumnes.

Afortunadament, el perfil del mestre està canviant, segons Gímenez i Sáenz (en Sierra, et al.,1998) cap a un mestre més reflexiu, orientador de l'Educació Física, més que no pas un mer instructor.

L'Aprenentatge per Projectes exigeix un canvi educatiu, en el qual el professorat té el paper principal, ja que l'èxit depèn de la seva actuació. Un canvi que implica un currículum integrat amb noves metodologies, noves relacions del mestre cap als seus companys/es, alumnes i famílies.

El mestre ha de ser conscient que necessita un canvi important en la seva forma docent de procedir i d'entendre l'educació, “és tot un repte, però no per necessitar unes condicions materials especials, sinó perquè suposa tot un nou enfocament” (Díez, 1995:32). És per aquest motiu que Muñoz (2011:35) reconeix que “els mestres han d'anar perdent les pors al canvi”. El canvi cap als projectes, cap a una nova forma d'entendre l'educació.

2.3.2 El perfil del mestre d'Educació Física implementant Projectes.

Es mostra una adaptació de la visió del perfil del mestre d'Educació Física segons Delgado (1994) a Sierra et al., (1998). Tot incorporant les idees que fonamenten l'Aprenentatge per Projectes:

- No és monolític en els seus plantejaments d'Educació Física: és flexible, s'adapta per oferir sessions divertides, educatives, significatives i curriculars.
- Té una visió globalitzadora: Entén el currículum de forma integrada.
- És capaç d'avaluar el seu propi treball, analitzar-lo i modificar-lo.
- A l'hora d'avaluar, ha de ser just i coherent valorant tot el procés que ha suposat el projecte.
- Elabora les seves pròpies propostes tenint en compte l'alumnat. “Un projecte no es construeix des de la certesa del qui sap, sinó des de la inquietud de qui té i reconeix el seu desig de saber i conèixer-se” (Hernàndez, 2004:51)
- És investigador, innovador en la seva pràctica. L'Aprenentatge per Projectes sorgeix de la investigació-acció i el docent ha millorat també gràcies a ella.
- És conscient que deu formar-se professionalment perquè s'ha d'actualitzar. Ha de dominar la seva matèria i la seva didàctica. I més quan es problematitza, sent tot més complex.
- Pren decisions abans, durant i després: els projectes impliquen un docent amb personalitat.
- Deu treballar en equip. Requisit indispensable de la interdisciplinarietat.
- Té en compte la relació amb el context.
- Té la capacitat d'adaptar-se a diferents nivells i contextos.

2.3.3 Intervenció del mestre des de l'Aprenentatge per Projectes.

L'acció del mestre, dintre de l'ApP té una implicació total per la mestra que imparteix. S'entén com “un posicionament personal i professional davant la vida” (Algàs, et al. 2010:84). Queda clar que va més enllà de l'escola, impregnant tots els àmbits personals i laborals perquè suposa un canvi de mirada educativa i social del docent.

La intervenció del docent dintre de l'Aprenentatge per projectes segueix les següents indicacions(*):

- **Escolta de forma activa als seus alumnes** (Pérez, 2010 i Díez, 1995). Implica empatitzar amb ells, posar-se sota la seva mirada.

És tan important l'escolta, que comporta canvis metodològics profunds. Segons Anguita (2010) quan començaren a escoltar els interessos dels alumnes s'adonaren que havien de deixar els llibres de text per ser coherent amb la forma de treballar.

- **El professor s'ha de sentir integrat en el grup**, sent un mediador, un guia, un dinamitzador de la informació generada en el grup, implicant la pèrdua del seu protagonisme inicial (Pérez, 2010 i Pozuelos, 2007). Això implica un mestre més humil (Díez, 1995).

Necessita cedir el seu protagonisme als alumnes, inclús en molts moments, és vital aprendre a estar callat i deixar que els alumnes interaccionen i arriben a les seves conclusions (Díez 1995, Muñoz, 2011 i Pérez 2010). El fet de cedir el protagonisme als nens i nenes fa augmentar les seves pròpies consideracions i milloren en el seu autoconcepte i la seva confiança oferint unes produccions escolars segures i millor executades. "No es pot esperar la mateixa reacció en els escolars si son considerats audiència que si se'ls concedeix protagonisme" (Pozuelos, 2007:22).

- **El docent** incita, insinua, proposa, orienta, especifica el fil **conductor del projecte** i el dirigeix curricularment (Pérez, 2010 i Hernández i Ventura 2008) creant una atmosfera de diàleg mutu, amb marcs de decisió conjunta, donant valor als alumnes (Bautista, 2001).

El mestre/a ajuda i guia als nens i nenes a pensar i a investigar, creant constantment en el aula situacions que estimulen a prendre decisions, analitzar, reflexionar, debatre, contrastar, cercar d'informació... (CCOO, 2012:1). Despertant els interessos dels alumnes a través de preguntes (González, 2013). Replantant els esquemes insistentment (Hernández i Ventura, 2008).

- **Preveu i organitza els coneixements**, partint sempre del que saben els alumnes (Pérez 2010, Hernández i Ventura 2008). I també ajuda a produir-los: planifica, programa, organitza el projecte a partir de classificar les tasques (González, 2013) i les connecta amb continguts d'altres àrees, amb situacions de vida real (Hernández i Ventura, 2008).
- **El mestre necessita organitzar els espais i els materials** d'acord amb els objectius que desitja aconseguir (Castejón, 1997). Preveient el material necessari (Hernández i Ventura 2008). Utilitzant tot tipus de material; on els ambients d'aprenentatge siguin el suficientment atractius per estimular als alumnes; que es presenten diferents nivells de complexitat; i que s'adeqüen els objectius i els continguts a la programació (Blández, 1995, citat per Castejón 1997).

.....
:

• (*) Les paraules clau estan destacades amb negreta per part de l'investigador

L'espai ha d'estar viu, resultant motivant per investigar: amb espais lliures per interaccionar, conversar, en tots els racons, predisposats per recollir el material específic (Pérez, 2010).

- “**La mestra no resol** el que els alumnes volen conèixer, sinó que els demana que siguin ells mateixos els que ho facin a partir d'activitats de recerca en grup” (González, 2013:425). És a dir que la docent no anticipa les respostes (Díez, 1995). La resposta del mestre mai és tancada, definitiva, ja que sempre hi ha la possibilitat de canviar-la o ajustar-la. Es tracta de tenir una visió oberta del coneixement (Pozuelos, 2007).
- La **relació amb les famílies** ha de ser **fluida** i continuada al llarg de tot el curs perquè la gran majoria de famílies ha rebut una educació ben distinta i poden sentir-se desorientades sobre la tasca escolar diària. Arribant al punt d'existir pressió familiar al no entendre res (Pozuelos, 2007). Per tant, per part docent caldrà:

“Informar a les famílies de com va anat el projecte, exposar el que es va produint, resumir les conclusions assolides, que comproven que els seus fills, a més d'estar contents han après moltes coses. I per suposat, fer una valoració detallada en la següent assemblea de pares, o bé un escrit que arribi a totes les famílies” (Algàs et al., 2010:21).

- **Parteixen de situacions problemàtiques** (Pozuelos, 2007) per crear conflictes als alumnes i motivar-los a la cerca i construcció del coneixement, ja que es “busca establir connexions diverses i qüestiona la idea d'una versió única de la realitat” (Medina i Vallejo, 2013:11).

L'ensenyament de l'Educació Física es caracteritza per la complexitat, per la incertesa, exigint un mestre amb capacitat de resolució de problemes, com la capacitat de reflexionar sobre les finalitats, els objectius i els resultats del seu treball (MEC, 2002).

- **Manté una actitud avaluativa**, amb la intenció de registrar, valorar, actualitzar i recapitular la informació (Pérez 2010, Hernández i Ventura 2008). També aquesta actitud és la que han de tenir els alumnes en el que Anguita (2009) ho anomena cultura avaluativa de la realitat.

Partint de les idees de Freinet sobre l'ambient, es necessita que els docents **creen un clima còmode** per a que els alumnes puguin construir el seu propi coneixement (CCOO, 2012). Un bon ambient proporciona als alumnes, segons Algàs et al. (2010): conflictes socials, fenòmens físics, diferents models socials de comunicació i representació, comportaments socials, fenòmens naturals i modes de vida.

“L'adult és l'encarregat de crear, iniciar i mantenir les activitats significatives en un entorn social i físic que permeti la construcció d'idees, on es pugui estructurar i canalitzar les propostes” (Algàs et al., 2010:33) dels alumnes.

- **La coordinació docent** requereix ser fluida per facilitar la interacció entre les àrees i poder evolucionar els projectes ja que precisen respostes complexes des de diferents punts de vista.

És interessant desenvolupar els continguts d'EF relacionats amb altres matèries amb l'objectiu d'aconseguir una major cohesió en la formació dels esquemes de coneixement de l'alumne, potenciant simultàniament el treball en equip entre els professors del grup (Gonzalo, 2006).

Segons Pérez (2010) en els projectes, la coordinació docent es necessària per:

- Intercanviar opinions, assolint un nou vocabulari
- Treball més complet al ser grupal.
- Estar més motivat cap a la seva feina.
- Tenir una visió més ampla de les respostes.

3. Metodologia

A continuació s'explicitaran tots els elements metodològics que integra l'estudi.

3.1 Delimitació i justificació del model metodològic

La investigació comença per un problema en concret, no per l'elecció d'una determinada metodologia. No es tracta d'aplicar el mètode que més interessi, sinó aquell que resulti més adequat pel fenomen que és investigat.

D'aquesta forma, quan s'identifica el problema es pot veure que el mètode que més s'ajusta amb el nostre estudi és el paradigma positivista perquè es quantifica la realitat a través d'un qüestionari. Aquest instrument permetrà obtenir uns resultats, que junt amb la construcció de l'estat de la qüestió (punt 2) permet explicar els aspectes metodològics i contextuals dels mestres d'Educació Física sota la filosofia de l'Aprenentatge per projectes.

La naturalesa del problema d'investigació és conceptual- procedimental- ja que l'investigador es limita a explicar des de la distància (ja que no es posa en pràctica per part del investigador) la intervenció dels mestres d'Educació Física quan treballen en una escola amb Aprenentatge per Projectes.

És a dir, es pretén conèixer els elements que necessita l'Educació Física per treballar per projectes a través de l'opinió i l'experiència dels mestres especialistes d'Educació Física que es troben en escoles que adopten aquesta metodologia.

3.1.1 El paradigma positivista no experimental

El paradigma positivista té els seus orígens en les idees empiristes de teòrics com ara Comte, Mill, Durkheim i Popper. Seguint a Nieto i Rodríguez, (2010) s'identifiquen les següents justificacions que identifiquen l'estudi:

- El món natural té existència pròpia, independentment del qui l'estudia.
- La realitat té lleis que permeten explicar els fenòmens de forma objectiva i lliure.
- El coneixement és fruit de l'experiència.
- Defensa cert grau d'uniformitat.

Dintre del model positivista, l'estudi està centrat en la investigació no experimental, la qual es caracteritza fonamentalment (segons Hernández, Fernández i Baptista. Extret d'Ávila, 2006) en que, abans de començar la investigació ja s'han produït tots els canvis en les variables. És a dir, no es volen mesurar els canvis en les variables, sinó que s'analitza i es descriu una realitat determinada: la intervenció dels mestres d'Educació Física en escoles que desenvolupen l'Aprenentatge per Projectes. Aleshores l'investigador s'ha de limitar a l'observació de la situació ja que no pot influir sobre les variables, ni sobre els seus efectes.

El mateix autor, (Ávila, 2006:76-77) permet la identificació d'aquest TFM cap els mètodes no experimentals mitjançant les diferències entre els experimentals i els no experimentals:

1. La investigació experimental controla estrictament la influència de les variables estranyes, no sent així en la investigació no experimental.

No es controlen les variables estranyes, com per exemple l'experiència en Projectes de la mostra o les distintes formes d'aplicar i d'entendre d'Aprenentatge per Projectes entre centres.

2. La investigació experimental permet establir una relació causal entre dos o més variables, mentre que en l'altra no.

No existeix relació de causalitat en el TFM.

3. La investigació experimental estableix mecanismes de control, mentre que el no experimental està absent i queda en entredit.

No existeix la intenció de controlar tota la informació.

4. Leedy, (1993, a Ávila, 2006) Es reconeix que les dues tipus d'investigacions segueixen un procés invers:

Tot comença amb l'observació dels fets que ja s'han presentat i a continuació es dissenyen els objectius i s'estudia la situació (Ávila, 2006).

La investigació parteix de l'observació de l'investigador, el qual es troba una situació educativa problemàtica on poder treure informació.

3.1.2 La metodologia d'enquesta

Dintre del paradigma positivista, el TFM està situat en les investigacions no experimentals, on es troba el metodologia per enquesta.

La metodologia per enquesta està basada en la realització de preguntes a una mostra seleccionada prèviament sota els criteris d'investigació. La metodologia per enquesta facilita la manipulació de les condicions d'estudi, els instruments empleats i la persona que recull les dades. Existeix l'inconvenient de que les respostes siguin no contestades, mal interpretades, inclús no és té la certesa de fins a quin punt les respostes siguin vertaderes.

Dintre de les enquestes, es diferencien entre qüestionaris i entrevistes. Es faran emprar qüestionaris que s'enviaran a la mostra per obtenir la informació escrita. Seguint a Ávila (2006) per tenir cert nivell de validesa cal recuperar un 80% dels qüestionaris enviats, tot i que dependrà de la dimensió de la mostra. Val a dir que en aquest estudi tots els mestres seleccionats per participar en la investigació, finalment han omplert el qüestionari.

3.2 Instruments

Els instruments que es proposen en aquesta recerca són el qüestionari i les entrevistes. Aquestes últimes malauradament no s'han pogut realitzar per les fortes limitacions temporals de l'estudi. Les entrevistes haguessin ampliat i enriquit la informació i s'hagués pogut contrastar la informació d'una forma més completa.

El qüestionari "és un mètode que es realitza mitjançant tècniques d'interrogació, procurant conèixer aspectes relatius als grups" (Garcia 2004:19) determinats que es vulguin investigar.

El present qüestionari està format per preguntes tancades i semiobertes que pretenen extreure significació quantitativa ja que d'acord amb Latorre et al. (2003:183) en els qüestionaris es contemplen interessos, motivacions, creences, actituds, intencions, desitjos, percepcions, vivències i conductes personals o de grups.

Seguint a Rodrigues, Hoffmann, Mackedanz i Hoffmann (2011) ens ofereixen diferents motius que fan triar el qüestionari com instrument de recerca:

- ❖ Serveix per obtenir una gran quantitat de dades en poc temps i en diferents punts geogràfics, ja que el temps i l'espai és una limitació d'aquest TFM.

- ❖ Delimita l'estudi, ja que no existeix espai per la desviació cap altres temàtiques.
- ❖ Hi ha menor distorsió dels resultats, al no influir la presència de l'investigador. I al tenir temps per contestar, es pot completar amb més reflexivitat.
- ❖ L'avaluació està graduada i resulta més uniforme a l'hora d'interpretar i extreure la visió docent sobre l'Aprenentatge per Projectes.

Per contra, existeixen inconvenients a l'hora de triar el qüestionari com a instrument metodològic. Són els següents (Rodrigues, et al., 2011):

- Pot haver algunes preguntes sense respondre.
- Possibilitat de confondre el significat d'algunes paraules o algunes qüestions.
- La lectura prèvia de totes les preguntes pot condicionar les respostes.
- Impossibilitat de confluir amb la mostra i d'ajudar-la cap a la comprensió de les preguntes.
- La devolució pot ser tardana.
- La tendència que segueix és homogeneitzadora, fent passar a la població pels mateixos criteris.

La creació de les preguntes del qüestionari respon als problemes de recerca plantejats, d'aquesta forma obtenim les següents relacions:

Preguntes específiques de recerca (punt 1.2.2)	Pregunta del qüestionari definitiu (Annex 1.9)
- Quines són les característiques que fonamenten l'Aprenentatge per Projectes?	Preguntes 5 i 6
- Quins són els beneficis i els inconvenients de l'Aprenentatge per Projectes?	Preguntes 6, 7 i 12.
- Quina és la vinculació que té l'Aprenentatge per Projectes amb les matèries curriculars?	Preguntes 4, 8 i 9.
- L'Educació Física es pot impartir a través de l'Aprenentatge per Projectes? Quins criteris hauria de contemplar per fer-ho?	Preguntes 8, 9, 10, 11 i 12.

- Quin és el rol del mestre especialista d'Educació Física?	Preguntes 1, 2 i 3.
- Quina es la visió que tenen els mestres d'Educació Física sobre l'Aprenentatge per Projectes?	Preguntes 1, 2, 5, 6, 7 i 12.
- Quin és el perfil dels mestres d'Educació Física que acostuma a implicar-se en la filosofia de l'Aprenentatge per Projectes? On es formen els mestres per desenvolupar projectes?	Dades inicials i preguntes 1, 2, 3 i 4.
- Canvien les relacions del mestres d'Educació Física amb els altres docents al treballar per projectes? I amb els alumnes?	Preguntes 6, 7, 10 i 12.

Taula 5 que justifica les preguntes del qüestionari amb les de recerca.

3.2.1 Validació, construcció i difusió del qüestionari

S'expliquen les tres fases seguides en el procés dut a terme en el instrument del qüestionari

3.2.1.1 Validació

El procés de validació del qüestionari s'ha realitzat amb la participació d'un total de cinc experts: un grup d'experts de la Universitat de Barcelona i un altre de la Universitat Autònoma de Barcelona, vinculats al tema objecte d'estudi o bé cap a la metodologia de recerca.

El procés que s'ha seguit per incorporar a aquests experts al grup de validació ha seguit les següents directrius:

A la Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat des d'on es realitza aquest estudi, a través del Departament d'Expressió Artística, Musical i Corporal s'han identificat als docents relacionats amb l'àmbit corporal que tinguessin la capacitat per validar el instrument. Després d'enviar la presentació personal i la proposta del instrument (Annex 1.3), s'han aconseguit les col·laboracions de dos expertes i un expert.

A través d'Internet, al web de la Universitat de Barcelona, en els seus departaments específics s'ha pogut localitzar el correu electrònic de molts docents. Després d'enviar la presentació personal i la proposta del instrument (Annex 1.3), han accedit a validar-lo dos experts de la Universitat de Barcelona .

Validació del qüestionari per part dels experts			
	<u>Sexe</u>	<u>Universitat</u>	<u>Perfil</u>
1	Dona	Universitat de Barcelona	Llicenciada i Doctora. Professora titular del Departament de la Didàctica de l'Expressió Musical i Corporal de la Universitat de Barcelona.
2	Dona	Universitat de Barcelona	Llicenciada i Doctora. Professora titular del Departament de la Didàctica de l'Expressió Musical i Corporal de la Universitat de Barcelona. Coordinadora del programa de doctorat d'Activitat Física, Educació Física i Esport.
3	Dona	Universitat Autònoma de Barcelona	Llicenciada i Doctora. Professora titular del Departament d'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la Facultat de Ciències de l'Educació de la UAB. Directora de l'Institut de Ciències de l'Educació de la UAB.
4	Dona	Universitat Autònoma de Barcelona	Diplomada en Magisteri, Llicenciada i Doctorada. Professora del Departament d'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la Facultat de Ciències de l'Educació de la UAB.
5	Home	Universitat Autònoma de Barcelona	Llicenciat i Doctor en Educació Física. Professor titular del Departament d'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la Facultat de Ciències de l'Educació de la UAB.

Taula 5 corresponent als experts i expertes de l'estudi que han validat el instrument

Amb l'ajuda dels experts el qüestionari s'ha perfeccionat, aportant rigor, significació en relació al problema estudiat i univocitat al instrument.

3.2.1.2 Construcció

Partint del model inicial (annex 1.1) es va construir (annex 1.9) el model definitiu de qüestionari (annex 1.10) a través de les diferents validacions dels experts i expertes (annexes 1.4, 1.5, 1.6, 1.7 i 1.8).

Les principals modificacions que s'han dut a terme són les següents:

- S'ha suprimit el nom, aportant l'anonimat al instrument.
- En el quadre introductori, s'ha explicitat de l'objectiu de la investigació i els destinataris.
- Eliminant la tercera pregunta del qüestionari inicial ja que resultava molt poc entenedora i portava fàcilment a la confusió, al tractar vocabulari innovador i tècnic. Amb el que no s'ha pogut redactar d'una millor forma, al requerir a més, de la síntesis de la informació.
- Afegint o modificant l'apartat "Altres (especificar)" en gairebé totes les preguntes per tenir les dades qualitatives necessàries.
- Graduant quasi tots els ítems del qüestionari per donar sentit "qualitatiu" als resultats finals ja que els enquestats poden delimitar amb més precisió la seva resposta.
- Introduint nous ítems en les preguntes de respostes múltiples.
- Incorporant una última pregunta oberta on la mostra pugui explicar la seva experiència en projectes i/o pugui afegir informació significativa relativa al qüestionari.

3.2.1.3 Difusió del qüestionari

La difusió del qüestionari ha sigut electrònica, ja que s'han enviat correus a la mostra (Annex 1.2). Tot adjuntant l'enllaç que dirigeix cap al qüestionari:

https://docs.google.com/forms/d/1RhfsNu1bpZhxt_R1ezoKVAUQe9CWnvgPtjFfI01YIM/viewform?usp=send_form

3.3 Mostra

La mostra de l'estudi està formada pel conjunt de mestres especialistes d'Educació Física, seleccionats amb uns criteris en comú, d'acord amb la intenció de l'estudi.

Implica un alt grau de dificultat delimitar la població degut a la gran varietat de formes metodològiques existents actualment als centres educatius. És per tant que la tria de la mostra és intencionada i s'ha basat en seleccionar diferents centres educatius que utilitzen l'Aprenentatge per Projectes com a mètode de treball. Alguns centres estan escollits únicament perquè, prèviament es tenia el

coneixement sobre la seva filosofia. Per la resta de la mostra, s'ha cercat per Internet les escoles de primària que treballen per projectes de diferents punts de la província de Barcelona.

Cada centre entén els projectes de diferent forma, és per aquest motiu pel qual s'han escollit distintes escoles que representen la forma d'afrontar els projectes en un espai determinat. El resultat és aquesta mostra de dotze mestres d'Educació que s'han prestat a participar en l'estudi.

Mostra de l'estudi				
<u>n</u>	<u>Sexe</u>	<u>Anys d'experiència en l'ApP</u>	<u>Escola</u>	<u>Població</u>
1	Dona	5	Roser Capdevila	Terrassa
2	Dona	3	La Trama	Sabadell
3	Dona	3	Arenal de Llevant	Barcelona
4	Dona	8	Serralavella	Ullastrell
5	Dona	1	Joan Coromines	Mataró
6	Home	5	Puigventós	Olesa
7	Home	1	Roser Capdevila	Terrassa
8	Home	5	Eulàlia Bota	Barcelona
9	Home	4	El Turó Blau	Barcelona
10	Home	12	Marinada	El Masnou
11	Home	2	El Puig	Esparreguera
12	Home	5	Dovella	Barcelona

Taula 6 corresponent als mestres d'EF que formen part de la mostra de l'estudi

3.4 Recollida de la informació

La informació s'obté a través d'un qüestionari en un mateix moment determinat: a finals de curs.

El motiu és que els mestres d'Educació Física, amb el balanç del curs recent, exposin la seva opinió en el qüestionari sobre la vinculació de l'Educació Física vers l'Aprenentatge per Projectes.

Per fer més útil i més pràctic l'emplenament dels qüestionaris, s'han passat a través d'Internet, més concretament del servei d'enquestes de googledocs. S'ha confirmat l'enviament i la rebuda dels qüestionaris a través de trucades per telèfon i correus electrònics.

4. Anàlisi de dades

El punt quatre contempla l'anàlisi quantitatiu i el posterior comentari dels resultats.

4.1 Procés d'anàlisi

L'anàlisi de les dades estarà basat en la quantificació de tots els ítems tancats i semitancats a través del programa estadístic d'SPSS.

El procés s'inicia en les preguntes de recerca (punt 1.2), les quals guien la creació del qüestionari definitiu (punt 1.9), el qual, com a instrument únic, aportarà tota la informació en aquest estudi.

Les preguntes són introduïdes al programa estadístic SPSS, que junt amb les respostes de la mostra ha produït unes dades estadístiques determinades (Annex 3).

4.2 Presentació i comentari dels resultats

Abans dels resultats, la informació prèvia per poder-los comentar.

4.2.1 Informació prèvia

Els resultats (annex 2) estan separats pels quatre blocs d'anàlisi amb la intenció de facilitar la lectura i la interpretació de les dades obtingudes (annexes 2.1, 2.2, 2.3 i 2.4).

Les respostes graduades, per tal de tenir els resultats més accessibles, estan disposades per colors. On el color groc correspon al "Molt" (4) i el groc fort al "Bastant" (3). Totes dues equivaldrien a l'afirmació de l'ítem. Mentre que el taronja s'identifica amb el "Poc" (2) i el vermell amb el "Gens" (1) equivalents a la negació de l'ítem.

4.2.2 El perfil de la mostra

Respon a un 58'3 % de la mostra que és masculina amb 7 homes i les altres 5 persones que són dones, les quals suposen el 41'7% del total.

La formació requerida per aquest estudi són mestres especialitzats en Educació Física. A més, s'ha contemplat si tenen alguna més de relacionada, com el Cicle Formatiu de Grau Superior d'Animació i Activitats Físiques i Esportives (16'7%) i la Llicenciatura de Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (16'7%).

L'experiència de la mostra en projectes és diversa, hi ha un mínim d'un curs (16'7%) i un màxim de dotze. Havent un terç de la mostra que en porta 5 (33'3%). I respecte els cursos dedicats estan repartits al llarg de l'educació primària, destacant el cicle mitjà (33'3%) i el superior (25%)

4.2.3 Comentari dels resultats

Es presenten i es comenten els resultats a través dels quatre blocs d'anàlisi. Els quatre blocs són els següents:

- Formació de la mostra en ApP
- Trets característics dels projectes.
- Inconvenients dels projectes.
- L'Educació Física a través de l'Aprenentatge per Projectes.

Bloc d'anàlisi I: Formació de la mostra en ApP	
Coneixements sobre l'ApP	<p>Aclarir que aquest no és un criteri per seleccionar la mostra, ja que la tria de la mostra únicament implica estar en un centre que desenvolupa aquesta filosofia.</p> <p>Quasi tota la mostra pensa que coneix molt o bastant la forma de treballar a través dels projectes, un 91'7%</p>
Formació sobre l'ApP	<p>La mostra va endinsar-se en el coneixement dels projectes als centres escolars (100%), de forma autònoma (75%) i amb cursos de formació permanent (58'3%).</p> <p>Mentre que a la Universitat, en la seva formació inicial, el 75% la mostra ha rebut molt poca o cap instrucció sobre l'Aprenentatge per Projectes.</p>

Taula 7 corresponent a l'anàlisi quantitatiu del primer bloc referent a la formació de la mostra sobre ApP.

La mostra és variada en quant a sexe i experiència en projectes. No obstant, pràcticament tots i totes afirmen conèixer bastant l'ApP.

Segons la mostra, existeix poca formació, i aquesta, l'han rebut quan han estat destinats als centres escolars que segueixen aquesta forma de treballar. Aquesta forma junt amb la de l'autoaprenentatge, o autoformació són les utilitzades pels docents.

Bloc d'anàlisi II: Trets característics dels projectes	
Àrees que participen en els projectes	La quantitat de matèries relacionades amb els projectes són totes, segons més de la meitat de la mostra (58'3%). La resta, el 41'7% les àrees vinculades han

	sigut unes determinades. Amb el que cobra importància aquests tipus d'estudis, com és aquest mateix per intentar que cada vegada més hi hagin més assignatures vinculades, en concret l'EF,
Temàtica dels projectes	Segons la mostra, la decisió de la temàtica recau sobre els mestres i els alumnes amb un 58'3%. Mentre que el 25% pensa que ho trien els alumnes, sense cap intervenció de l'adult. Mentre que les dos altres opcions són molt poc destacables com que el tema és triat per l'escola o pels mestres (8'3% respectivament)
Trets característics	<p>Segons la mostra, els trets que més caracteritzen als projectes són els següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'origen són els interessos dels infants (91'7%) - Fa necessària la relació entre àrees (91'7%) - Vinculats a l'entorn de l'alumnat (83'3%) - Augmenta la motivació docent (83'3%) - Les famílies participen en el procés (83'3%) - Qüestiona la realitat existent (66'6%) <p>Des d'un altra vessant es troben característiques oposades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es treballa amb el llibre de text (0%) - Distanciament entre el docent i el discent (0%) - La temàtica la decideixen els mestres (16'7%) - Es treballen continguts no curriculars (25%)

Taula 8 corresponent

Les àrees vinculades als projectes solen ser les "no especialistes" degudes a la importància que té el tutor/a, ja que normalment sol dirigir els projectes del seu grup.

L'EF es vincula als projectes de forma puntual, ja que està condicionada pels interessos dels alumnes. Generalment és vincula quan hi ha una relació entre el tema i l'EF.

La temàtica dels projectes, en principi es decidida pels alumnes ja que responen als seus interessos. Encara així, es reconeix la participació dels mestres en el procés, que segons la tipologia de centre del qual es parli. Aquesta serà menys o més decisiva i pot arribar inclús, a delimitar les opcions del tema a escollir als nens i nenes.

Les característiques han estat confirmades per la mostra, confirmant que a través de l'ApP es poden abordar els continguts curriculars i aportant trets tan importants com la motivació dels alumnes que mostren per aprendre i l'afavoriment de la seva autonomia.

Bloc d'anàlisi III: Inconvenients dels projectes	
Inconvenients dels projectes	<p>Únicament es veu un que és:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Carència de mestres de reforç (58'3%) <p>Tots els altres, són falsos inconvenients per la mostra ja que han estat molt poc considerats per tots ells/elles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falta d'adaptació de l'alumnat (0%) - Dificultat per avaluar (16'7%) - Decidir la temàtica dels projectes (16'7%) - Manca de formació pel professorat (25%) - Excessiva implicació docent (25%) - Aplicació pràctica de la metodologia (25%) - Manca de material (33'3%) - Falta d'implicació docent (33'3%) <p>En l'apartat "Altres" la mostra ha participat, ja que amb un 33'3% ha puntualitzat els inconvenients a través de la seva experiència docent.</p>

Taula 9 corresponent

En els inconvenients es pot comprovar com l'ApP té molts més beneficis que no pas inconvenients. La mostra no ha estat d'acord amb els inconvenients que es solen relacionar a l'ApP.

El més destacat per la mostra és l'excessiva implicació laboral que comporta als mestres, junt amb la manca de formació inicial que tenen, sobretot els docents novells al centre en qüestió.

Aquesta sobrecàrrega dificulta les coordinacions amb altres mestres per falta de temps tal com afirma la mostra en la pregunta 7.2

Bloc d'anàlisi IV: L'Educació Física relacionada amb l'Aprenentatge per Projectes	
Vinculació de l'EF actual	Aquesta pregunta ha estat controvertida ja que una meitat dels enquestats (50% s'han situat en el bastant i el molt) veu des de la seva pràctica com l'EF està relacionada amb els projectes del seu centre i l'altra meitat en la qual no està (L'altra meitat en el poc i en el gens).
De quina forma està vinculada	Pel 83'3% l'EF està vinculada d'una forma puntual al llarg del curs.
Motius de la no vinculació	<p>Els motius de la no vinculació s'han vist com a falsos degut a la baixa estimació dels ítems dels enquestats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes (0%) - Poca preparació dels especialistes vers els projectes (8'3%) - Funcionament incorrecte dels cicles (8'3%) - L'EF és absent dintre de la metodologia de l'ApP (16'7%) - Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball (25%) - Poc coneixement d'EF dels mestres tutors (33'3%) - L'equip directiu acumula feina als mestres (42'7%) <p>Mentre que la falta de coordinacions entre tutors i especialistes ha estat del 50%.</p>
Creences de la vinculació	El 91'7% dels enquestats creu que l'EF pot programar i treballar per Projectes.
Motius per vincular-ho	<p>Els motius que porten l'EF a endinsar-se en l'Aprenentatge per Projectes són:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF (91'7%) - Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes (91'7%) - La motivació infantil vers l'EF (83'4%) - La ideologia de l'escola contempla el treball per projectes des de l'EF (75%) - Els amplis recursos personals del centre (58'3%) <p>La varietat de materials de l'escola és contemplada com un desavantatge per poder-ho vincular, al comptar amb el 41'7% de la mostra.</p>

Taula 10 corresponent

La participació de l'EF en l'ApP és escassa ja que depèn de la temàtica escollida. En molts pocs casos es contempla que puguin sorgir els interessos dels alumnes des de l'EF.

L'especialista d'EF també es troba l'obstacle temporal per coordinar-se amb totes les tutores, ja que cadascuna "té" projectes diferents. També apunten que l'educació per disciplines dificulta la integració d'altres àrees, en aquest cas l'EF. Una educació global permetria treballar amb més facilitat des d'un punt de vista interdisciplinar.

És de molta la importància el paper del mestre/a tutor/a, ja que de les seves capacitats per dirigir el projecte dependrà les vinculacions amb altres àrees que es puguin fer. Com a solució, es veu possible la intervenció en una mateixa franja, d'un mestre especialista per poder dur a terme un treball integrat de forma natural des de totes les àrees, evitant la fragmentació dels horaris i dels aprenentatges.

5. Limitacions de l'estudi

D'entrada la investigació en educació suposa contemplar "el risc de la subjectivitat i la imprecisió que comporta penetrar en el món interior dels subjectes" (Latorre, 2003:49). El seu "món psíquic i interior (significats, motivacions, etc) es presenta difícil de mesurar i observar, degut a que no és observable directament i hi ha que penetrar en ell a través de les seves manifestacions" (Latorre, 2003:48).

Pel que fa a la recollida de la informació "els instruments i tècniques de recollida de dades disponibles en educació (test, qüestionaris, sistemes de categories, etc.) no assolixen el grau de precisió i el grau d'exactitud dels instruments utilitzats en altres ciències" (Latorre, 2003:48). Encara així, segons el mateix autor (2003) s'intenten quantificar els fenòmens interns, els quals solen estar basats en escales graduades de mesura que resulten ser qüestionables, ja que estan basades en suposats implícits.

Tota la informació ha sigut aportada per una mostra concreta i diversa: mestres d'EF que treballen en les escoles de primària que adopten la filosofia educativa de l'ApP. Aquesta selecció de professionals ha costat de trobar ja que no són moltes les escoles que treballen per projectes i que no tots i totes estan disposats a col·laborar en l'estudi, i més a finals de curs, on la feina docent per tancar el curs és bastant important.

La mostra ha proporcionat la informació a través d'un qüestionari de preguntes tancades i semiobertes. Al qual li mancaven preguntes més obertes que haguessin permès obtenir una major quantitat d'informació. De la mateixa forma que en la part final de les preguntes, en l'apartat "Altres", s'ha trobat a faltar la seva graduació.

Finalment en aquest estudi s'ha suprimit el instrument de les entrevistes per les restriccions temporals d'aquest Màster de Recerca. Aquestes entrevistes haurien consolidat els resultats, facilitant la interrelació de la informació en l'anàlisi (més ric amb metainferències) i permetent una major triangulació amb les dades quantitatives del qüestionari. I per altra banda han condicionat l'enfocament metodològic del treball.

6. Conclusions, implicacions i prospectiva

Una vegada finalitzat el treball de Fi de Màster, es pot afirmar que s'han complert els objectius i preguntes plantejades. L'estudi està situat en el paradigma interpretatiu ja que la finalitat última és interpretar. La situació és vista des d'un enfocament mixt, ja que el instrument contempla dades quantitatives i qualitatives. Tot descrit a través del mètode descriptiu que ha permès contextualitzar el paper de l'Educació Física a través de la filosofia de l'Aprenentatge de Projectes.

6.1 Conclusions

La informació aportada per la mostra al qüestionari junt amb l'estat de la qüestió construït en el segon punt del Treball de Fi de Màster permet afirmar les següents conclusions:

L'Aprenentatge per Projectes és molt més que un plantejament de treball o un mètode, suposa canviar els fonaments bàsics educatius abans establerts, atorgant el protagonisme als alumnes, partint dels seus interessos i motivacions a través del qüestionament crític de la realitat. Una realitat pròxima de qual es troba completament obert amb la participació de les famílies, institucions pròximes al centre i experts en els temes que s'estan tractant.

A més a més, impliquen relacionar les àrees entre elles, afavorint la interrelació de continguts i de personal docent en el procés d'ensenyament. Desmentint les afirmacions relacionades amb que treball per projectes al tractar temes diversos i barrejar àrees, deixi de costat el compliment del currículum oficial.

Dels pocs inconvenients confirmats, destacar la nul·la formació inicial universitària vers l'ApP, la qual dificulta la integració dels mestres novells en centres que desenvolupen aquesta filosofia junt amb la poca formació contínua que s'ofereix. Per altra banda hi ha manca de professorat de reforç per ajudar a dur a terme els projectes en les escoles.

Encara que la realitat actual no la consideri completament, l'Educació Física, és una matèria curricular més, que es pot integrar en l'Aprenentatge per Projectes ja que està contemplada dintre de la seva metodologia. Per altra banda, l'adaptació i motivació de l'alumnat són molt altes. A més, la mostra ha refutat tots els possibles inconvenients a l'hora de vincular l'EF a l'Aprenentatge per Projectes, com ara la preparació docent i els criteris metodològics propis.

El mestre especialista d'Educació Física té un paper molt important en aquest procés, ja que la pròpia àrea s'adapta i contempla l'Aprenentatge per Projectes, on el docent rep el coneixement com un fenomen complex, requerint d'una visió global i interdisciplinar que contempli els interessos alumnes.

Els projectes, resulten ser processos d'investigació pels nens i nenes, on el mestre és un investigador de la seva pròpia pràctica: observant, escoltant i analitzant la realitat educativa a diari, prenent decisions en tots els moments, contemplant una proposta educativa flexible, crítica i basada en el coneixement dels alumnes.

No obstant, el instrument del qüestionari ha facilitat l'obtenció de la informació de forma immediata que ha necessitat aquest estudi. Però no és la informació que s'esperava en un principi obtenir, ja que a més dels qüestionaris es tenia pensat realitzar entrevistes per poder obtenir més significació qualitativa a l'estudi, a més de poder triangular la informació. Com abans s'ha comentat, el poc temps disposat en el Màster ho ha impedit.

6.2 Implicacions

Les implicacions futures d'aquest treball van adreçades a les administracions educatives ja que aquesta filosofia tendeix cap a una major interdisciplinarietat, podent arribar, fins i tot a la contemplació d'un currículum integrat basat en la globalitat, on es perdi les fronteres de les disciplines.

Incideix directament sobre l'estimació positiva de l'Educació Física i del seu paper educatiu actual. Encara que fins ara se li hagi reconegut molt del seu valor, queda encara camí per recórrer. I més, dintre de la filosofia de l'Aprenentatge per Projectes ja que és relativament recent en l'àmbit educatiu a les escoles.

Incideix també en tots els centres educatius: tant si desenvolupen la filosofia de l'Aprenentatge per Projectes, com si no. En el cas que no la desenvolupen tenen informació i motius suficients per poder fer-ho. En el cas que la desenvolupen, els hi pot ajudar a integrar en els projectes les matèries no implicades. Excepte en el cas que entenguin l'aprenentatge com un fenomen global i no contemplin les assignatures com a tal.

Els especialistes d'EF a través d'aquest estudi poden entendre els fonaments bàsics de l'ApP i, d'aquesta forma, interioritzar el perfil i les necessitats educatives que han de complir com a docents. Al mateix temps, poden adonar-se de les debilitats, i així poder-les reduir. Com ara són la formació sobre projectes i les possibles coordinacions amb altres mestres.

6.3 Perspectiva de futur

A nivell individual, la prospectiva immediata d'aquest Treball de Fi de Màster és poder realitzar unes entrevistes que puguin triangular amb més profunditat la informació.

En el món de la investigació, a mitjà i llarg termini aquest treball pot ser un punt de referència per posteriors estudis que fomentin l'Aprenentatge per Projectes com a filosofia educativa. Al mateix temps que des d'altres especialitats poden ser investigades i vinculades a l'ApP, com és el cas de González (2013). També pot motivar als especialistes d'Educació Física perquè continuen demostrant la integració de l'EF en l'ApP.

En el món educatiu, els centres poden integrar les especialitats en els seus Projectes de Treball, on els especialistes identifiquen un rol i unes pautes metodològiques a seguir. Inclús, com a escola, poden canviar la seva forma disciplinada de concebre el currículum i fomentar la integració i globalització curricular.

La present investigació pot obrir els següents nous fronts d'estudi:

- Com és la coordinació docent en les escoles que desenvolupen la filosofia per Projectes?
- És suficient aquesta coordinació docent per dur a terme l'ensenyament interdisciplinar?
- Quines diferències acadèmiques hi ha entre una proposta clàssica i una per Projectes en l'àmbit de l'Educació Física?
- Quina és l'oferta de formació docent respecte a l'Aprenentatge per Projectes?
- La formació inicial dels actuals mestres contempla l'ensenyament interdisciplinar?
- La formació inicial dels actuals mestres contempla l'ensenyament constructivista i globalitzat de l'Aprenentatge per Projectes?
- Quin paper compleix el cos dintre de la globalitat l'Aprenentatge de Projectes?

Personalment, aquest Treball de Fi de Màster ha ajudat a l'investigador a entendre amb profunditat els orígens i el significat dels projectes de treball, tenint una perspectiva més global. A l'igual que a conèixer diferents i variades visions d'altres companys que es troben en la seva mateixa situació professional, obtenint una visió més rica i crítica de l'Aprenentatge per Projectes.

Existeix la possibilitat real i contrastada d'integrar l'Educació Física en l'Aprenentatge dels Projectes amb l'objectiu d'actualitzar les pràctiques docents en la matèria, produint millores en la creativitat, motivació, estratègia, coordinació i coneixement en els mestres especialistes d'EF.

7. Bibliografia

- Albert, M.J. (2006). *La investigación educativa. Claves teóricas*. Madrid: Mc Graw-Hill.
- Algàs, P., Ballester, J., Carbonell, L., Díez, M.C., Essomba, A., Febrer, M., et al. (2010). *Los proyectos de trabajo en el aula. Reflexiones y experiencias prácticas*. Barcelona: Graó.
- Anguita, M. (2009). *Com aprenen els nens i les nenes des de la Perspectiva Educativa dels Projectes de Treball? Com aprenen els mestres? Com aprèn l'escola? Com aprenc jo mateixa repensant el meu recorregut i emmirallament en les narratives que acompanyo?* Investigació educativa. Barcelona. En www.xtec.cat/sqfp/llicencies/200809/memories/1886m.pdf
- Anguita, M. (2011). Yo soy tu, yo soy todos, pero yo soy yo. *Aula de Infantil*, 60, 21-23.
- Anguita, M., Hernández, F. i Ventura, M. (2010). La perspectiva educativa de los proyectos como tejido de relaciones y saberes. *Cuadernos De Pedagogía*, 400, 77–80.
- Arráez, J., Martín, J., Ortiz, M. i Torres, J. (1995): *Aspectos básicos de la educación física en primaria*. Sevilla: Wanceulen.
- Ávila, H. (2006). Introducción a la metodología de investigación. *Enciclopedia y Biblioteca Virtual de las Ciencias Sociales, Económicas y jurídicas*, en <http://www.eumed.net/libros-gratis/2006c/203/>
- Barajas, A. (2011). La importancia de reflexionar sobre la práctica docente en la Educación Física. *EmasF, Revista digital de Educación Física*, 12. En <http://emasf.webcindario.com>
- Beresaluce, R. (2009). Las escuelas municipales de Reggio Emilia como modelo de calidad en la etapa de educación infantil. *Aula Abierta*, 37 (2) 123-130.
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Castejón, F. J. (coord.) (1997). *Manual del maestro especialista en Educación Física*. Madrid: Pila Teleña.
- Colás, M. P. i Buendía, L. (1998). (3ª edició) *Investigación educativa*. Sevilla: Ediciones Alfar.
- Contreras, O. (1998). *Didáctica de la Educación Física: Un enfoque constructivista*. Barcelona: INDE.
- Díez, C. (1995). *La oreja verde de la escuela*. Madrid: La Torre.

- Fraile, A. (2003). La valoración del aprendizaje del alumnado en educación física. Dins Allés, E., Amat M., Batalla, A., Del Campo, J., Carranza, M., Comelles, P., et al. *La educación física desde una perspectiva interdisciplinar*. Barcelona: Graó.
- Garcia, F. (2004). *El cuestionario: recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionarios*. Córdoba: Limusa.
- González, C. (2013). *Músiques del món i projectes de treball. Anàlisi d'una pràctica innovadora a l'escola*. Tesis doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de Didàctica de l'Expressió Musical Plàstica i Corporal. En <http://hdl.handle.net/10803/129291>
- González-Monteagudo, J. (2000). El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa. Nuevas respuestas para viejos interrogantes *Cuestiones pedagógicas*, 15, 227-246.
- Gonzalo, R. (2006). Transversalidad e interdisciplinariedad en el ámbito de la Educación Física. *Lecturas: Educación Física y deportes*, 92. En <http://www.efdeportes.com/efd92/transv.htm>
- Guillen, R. (2005). *La innovación educativa en la docencia universitaria mediante la investigación colaborativa y la interrelación de contenidos de educación física*. Tesis de doctorado, Universitat de Lleida, Departament de Pedagogia i Psicologia. En <http://hdl.handle.net/10803/8289>
- Hernández, F. (2004). Pasión en el proceso de conocer. *Cuadernos De Pedagogía*, 332, 46-51.
- Hernández, F. i Ventura, M. (2006). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio* (12 ed.). Barcelona: Octaedro.
- Hernández, R., Fernández, C. i Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación educativa*. México: McGraw-Hill
- Kilpatrick, W. (1918). The project method. *Teachers College Record*, 19(4), 339-335
- Lacueva, A. (1998). La enseñanza por proyectos ¿mito o reto? *Revista Iberoamericana de Educación*, 16, 165–187.
- Latorre, A., del Rincón, D. i Arnal, J. (2003). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Experiencia Ediciones.
- López, V.M., Gea, J.M. (2010). Innovación, discurso y racionalidad en Educación Física. Revisión y prospectiva. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 38. 245-270. En <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista38/artinnovacion154.htm>

- Martínez, L. (coord) (2008): *Educación física, transversalidad y valores*. Madrid: Wolters Kluger.
- MEC (2002). *Los fundamentos teorico-didácticos de la Educación Física*. Madrid: Secretaria General Técnica.
- Medina, A. i Vallejo, A. (2013). Els projectes de treball. Fer realitat desitjos investigant i creant respostes. *Guix d'Infantil*, 74, 11-13.
- Muñoz, M. del P. (2011). La aventura de trabajar por proyectos. *Revista de Padres y maestros*, 340, 32–36
- Nieto, S. y Rodríguez, J. (2010). Investigación y evaluación educativa en la sociedad del conocimiento. Universidad de Salamanca.
- Pérez, G. (Coord.) (1999) *Modelos de investigación cualitativa en Educación social y animación sociocultural. Aplicaciones prácticas*. Madrid: Narcea.
- Pérez, R. (2010). Entre todos se aprende mejor. *Arbela, revista de Educación*, 42, 40–49.
- Pozuelos, F. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: Descripción, investigación y experiencias*. Publicaciones del MCEP.
- Prat, M. (2008). Transversalidad, educación en valores y Educación Física. Dins Martínez, L. (coord). *Educación Física, transversalidad y valores*, 15-33. Madrid: Wolters Kluger.
- Ramos, J. (1999). Preguntar, debatir, indagar, compartir, cuestionar, reconsiderar, concluir... para aprender. *Investigación en la escuela*, 38, 45-64.
- Rodrigues M. L., Hoffmann C., Mackedanz P. R., Hoffmann, V. (2011). Como investigar cualitativamente. Entrevista y Cuestionario. *En Enciclopedia y Biblioteca Virtual de las Ciencias Sociales, Económicas y jurídicas*, <http://www.eumed.net/rev/cccss/11/bmfm.htm>
- Sicilia, A. i Delgado, M. Á. (2002). *Educación Física y estilos de enseñanza*. Barcelona: INDE.
- Sierra, A., Tierra J. i Díaz, M. (eds) (1998). *Formación del profesorado en Educación Física*. Huelva: Universidad de Huelva.
- Viciano, J. (2000). Principales tendencias innovadoras en la Educación Física actual. El avance del conocimiento curricular en Educación Física. *Lecturas: Educación Física y deportes*, 19 en <http://www.efdeportes.com/efd19/innova1.htm>

- Viciano, J., Cocco, A. (2011). Innovando en la planificación de Educación Física. Unidades didácticas especiales. Re-conceptualización de la unidad didáctica desde la práctica profesional. *Lecturas: Educación Física y deportes*, 162 en <http://www.efdeportes.com/efd162/la-planificacion-de-la-educacion-fisica.htm>
- Zagalaz, M. L., Ayala, I., M. (2008). Innovación en Educación Física a través de las “otras” materias instrumentales: Música, gesto y artes plásticas. *Revista Fuentes*, 8, 143-158.

Annexes

Annex 1 Procés de construcció i validació del qüestionari

Mostra el procés de creació i adaptació que pateix el qüestionari, des de la seva elaboració fins obtenir el model definitiu.

Annex 1.1 Qüestionari inicial

Dades personals

Nom:

Data:

Escola/es en la qual vas treballar per projectes:

Anys o cursos que has treballat per projectes:

Nivell educatiu:

Aprenentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.

En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Agraeixo plena sinceritat. Gràcies per participar.

1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

2. On vas conèixer aquesta metodologia?

Formació universitària.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Formació permanent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Centres escolars.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Autoaprenentatge per interessos personals i professionals.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres espais:

3. El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a Filosofia ☐ Centre d'interès ☐

Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.

Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

4. Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat:

☐ Interessos multidisciplinars del grup classe ☐ Des de les especialitats. Quina/es:

☐ Vinculació de totes les àrees ☐ D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:

5. Qui decideix quina és la temàtica dels projectes:

Escola ☐ Alumnes ☐ Mestres ☐ Mestres i alumnes ☐ Mestres i escola ☐ Tots ☐

6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Metodologia.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Espai.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Recursos personals.... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Adaptació de l'alumnat...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Implicació docent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Materials.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Avaluació..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Ideologia del centre.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Especifica els motius dels inconvenients si ho creus oportú:

7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprenentatge per Projectes?

Vinculats amb l'entorn de l'alumnat.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Parteixen dels interessos dels nens/es..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es treballen continguts no curriculars.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els temes del Projecte el decideixen els docents.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La gran distància entre el docent i el discent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

El instrument bàsic és el diàleg..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es treballa amb el llibre de text..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Les famílies participen..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es qüestiona la realitat existent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:

8. L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

8.1 En el cas d'estar vinculada...

De forma puntual, en moments concrets	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>
De forma continuada al llarg del curs escolar	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>

8.2 En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?

No està contemplada en la Metodologia de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

L'equip docent no creu que l'EF es pugui relacionar amb els projectes.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Poca preparació dels especialistes d'EF.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els continguts d'EF no es poden desenvolupar a través dels Projectes.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per Projectes?

La metodologia és idònia per fer E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La varietat de materials d'E.F. a l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Pels recursos personals de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La ideologia de centre ho afavoreix.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els alumnes coneixen la forma de treballar.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres motius no especificats en la pregunta:

Annex 1.2 Correu enviat als mestres d'Educació Física

Hola,

Sóc Paco Cortés, un mestre d'Educació Física que està fent una investigació a la UAB sobre l'Aprenentatge per Projectes i EF.

Volia saber si estaríeu disposats a col·laborar. Únicament seria omplir un senzill qüestionari via web) d'11 preguntes.

Moltes gràcies.

Annex 1.3 Correu enviat als experts

Hola,

Sóc Paco Cortés, mestre d'Educació Física que està fent un Màster de Recerca en Educació a la UAB. El meu treball final de màster tracta sobre la intervenció del mestre d'Educació Física en escoles que desenvolupen l'Aprenentatge per Projectes com a metodologia.

L'instrument que utilitzaré serà un petit qüestionari d'onze preguntes, el qual el necessito validar per experts. Us l'envio perquè necessitaria la seva col·laboració a l'hora de validar-lo.

A sota de cada pregunta trobareu els següents apartats per a que pugueu fer la vostra validació:

1. Univocitat de la qüestió: Si s'entén d'una manera clara marcar la resposta "sí". En canvi, si es pot interpretar de formes distintes marcar la resposta "no".
2. Pertinència respecte l'objectiu de recerca: Si es considera adient marcar la resposta "sí". En canvi, si es considera inadequat marcar la resposta "no".
3. Importància: concretar el valor que té la pregunta. El "0" vol dir que la pregunta és gens necessària i el "5" que és imprescindible.

A sota dels apartats hi ha un espai per afegir les observacions personals que considereu adients a cada pregunta.

Al final del document, també disposeu d'un espai per realitzar les aportacions generals sobre el instrument: Ordre de les preguntes, escriptura i redacció de les mateixes, coherència...

Agrairia el retorn del qüestionari validat el mes aviat possible. Moltes gràcies

Annex 1.4 Validació 1

Dades personals

Nom: Data:

Escola/es en la qual vas treballar per projectes:

Anys o cursos que has treballat per projectes:

Nivell educatiu:

Aprentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.

En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Agraeixo plena sinceritat. Gràcies per participar.

1. Coneixes la metodologia de l'Aprentatge per Projectes?.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									

2. On vas conèixer aquesta metodologia?Formació universitària.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐Formació permanent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐Centres escolars.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐Autoaprenentatge per interessos personals i professionals..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐**Altres espais:**

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									

3. El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a Filosofia ☐ Centre d'interès ☐Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	x	x							x
Observacions									
Crec que s'hauria d'explicar d'una forma més clara la diferència entre els dos models. Que implica "ser protagonistes"? quins contingut? Què es resol?									

4. **Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat:**

☐ Interessos multidisciplinars del grup classe ☐ Des de les especialitats. Quina/es:

☐ Vinculació de totes les àrees ☐ D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
x		x							x
Observacions									

5. **Qui decideix quina és la temàtica dels projectes:**

Escola ☐ Alumnes ☐ Mestres ☐ Mestres i alumnes ☐ Mestres i escola ☐ Tots ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
x		x							x
Observacions									

6. **A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?**

Metodologia.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Espai.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Recursos personals...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Adaptació de l'alumnat.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Implicació docent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Materials.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Avaluació.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Ideologia del centre.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Especifica els motius dels inconvenients si ho creus oportú:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
x		x							x
Observacions									

7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes?

Vinculats amb l'entorn de l'alumnat.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Parteixen dels interessos dels nens/es.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es treballen continguts no curriculars.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els temes del Projecte el decideixen els docents.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La gran distància entre el docent i el discent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

El instrument bàsic és el diàleg.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es treballa amb el llibre de text.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Les famílies participen.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es qüestiona la realitat existent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		x							x
<u>Observacions</u>									

8. L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		x							x
<u>Observacions</u>									

8.1 En el cas d'estar vinculada...

De forma puntual, en moments concrets { Programada ☐

{ No programada ☐

De forma continuada al llarg del curs escolar { Programada ☐

{ No programada ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
		x							x
<u>Observacions</u>									

8.2 En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?

No està contemplada en la Metodologia de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

L'equip docent no creu que l'E.F. es pugui relacionar amb els projectes.. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Poca preparació dels especialistes d'E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els continguts d'E.F. no es poden desenvolupar a través dels Projectes...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>x</u>							<u>X</u>
<u>Observacions</u>									
Potser es podria posar: Altres motius (especificar):.....									

9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									

10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per Projectes?

La metodologia és idònia per fer E.F..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La varietat de materials d'E.F. a l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Pels recursos personals de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La ideologia de centre ho afavoreix.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els alumnes coneixen la forma de treballar.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres motius no especificats en la pregunta:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									

Observacions generals

Annex 1.5 Validació 2**Dades personals**

Nom: Home/dona: Edat: titulació/ns acadèmica (¿?) Data:

Escola/es en la qual vas treballar per projectes: població

Anys o cursos que has treballat per projectes: Nivells educatius:

Què és això? són indicacions, aclariments, aspectes a tenir en compte,...?

Aprenentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.

En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Demano i Agraïxo plena sinceritat en les respostes per tal de què l'estudi tingui la màxima fiabilitat.

Gràcies per participar.

1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
<u>Observacions</u>									
Has pensat si pot passar que algú no ho coneix-hi i aleshores no pugui desenvolupar la resta?									
Si pel contrari només ho donaràs a gent que saps que ha treballat per projectes la pregunta sobraria									

2. On vas conèixer aquesta metodologia?

Formació universitària.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Formació permanent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Centres escolars.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Autoaprenentatge per interessos personals i professionals.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	X	X						X	
<u>Observacions</u>									
Assistència a congressos i seminaris, pertànyer a un grup de mestres (pe ICE) seria formació permanent, no ?. T'ho dic per a què potser es pot confondre amb consultes a webs Blocs Autoaprenentatge? En els dos casos és per interessos personals i professionals, crec que és millor posar-ho a tots dos o a cap.									

3. **El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a** Filosofia ☐ Centre d'interès ☐

Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.

Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>	<u>x</u>						<u>x</u>	

Observacions

Crec que aquesta pregunta hauria d'anar després de la 1.

Has pensat que una mateixa persona pot haver treballat en escoles diferents amb diferents formes d'entendre el projecte?. A no ser que estiguis pensant només amb el centre actual, però aleshores el qüestionari perdria coherència ja que en algunes preguntes parles de passat i en aquesta només de present.

4. **Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat:**

☐ Interessos multidisciplinars del grup classe ☐ Des de les especialitats. Quina/es:

☐ Vinculació de totes les àrees ☐ D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>	<u>x</u>						<u>x</u>	

Observacions

Potser afegir projectes que siguin més transversals d'escola: per ex: Salut, itineraris per anar escola, gestió de patí (potser això ho contemples com multidisciplinars ¿?).

La separació d'àrea i especialitat pot confondre. Pensa que hi pot haver-hi un projecte on hi participi una àrea i una especialitat que no recull la pregunta.

5. **Qui decideix quina és la temàtica dels projectes:**

Escola ☐ Alumnes ☐ Mestres ☐ Mestres i alumnes ☐ Mestres i escola ☐ Tots ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>							<u>x</u>

Observacions

Potser tot i ser una enquesta és una pregunta molt important per a copsar informació en un petit apartat de com? es decideix.

6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Metodologia..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Espai..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Recursos personals...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Adaptació de l'alumnat.... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Implicació docent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Materials.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Avaluació..... .. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Ideologia del centre.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Especifica els motius dels inconvenients si ho creus oportú:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
<u>Observacions</u>									
Afegiria altres in si algun expert et respon d'algun més si ho creus oportú l'afegeixes abans de passar-ho. Per exemple:- manca de formació (en comptes de recursos), - excessiva dedicació,...									

7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprenentatge per Projectes?

Vinculats amb l'entorn de l'alumnat..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Parteixen dels interessos dels infants nens/es..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es treballen continguts no curriculars..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els temes del Projecte el decideixen els docents.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La gran distància Apropament entre el docent i el discent....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

El instrument bàsic és el diàleg..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es treballa amb el llibre de text..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Les famílies participen..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Es qüestiona la realitat existent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
<u>Observacions</u>									
Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:									
Representa una metodologia activa.									
Facilita l'aprenentatge significatiu.									
Facilita l'adaptació al context.									

Incrementa la motivació general del professorat
La relació entre àrees passa a ser una necessitat

8. **L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?** 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
Observacions									
Part final del comentari de la pregunta 3 et serveix per aquesta									

8.1 **En el cas d'estar vinculada...**

De forma puntual, en moments concrets	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>
De forma continuada al llarg del curs escolar	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
Observacions									

8.2 **En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?**

No està contemplada en la Metodologia de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

L'equip docent no creu que l'E.F. es pugui relacionar amb els projectes..1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Poca preparació dels especialistes d'E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els continguts d'E.F. no es poden desenvolupar a través dels Projectes. .1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença							
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
Observacions									

Altres:.....

L'espai on es desenvolupa l'EF dificulta la coordinació

Poc coneixements dels docents no especialistes sobre EF

9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X			X		X				
Observacions									
Crec que la informació la treus en l'anterior pregunta									

10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per Projectes?

La metodologia és idònia per fer E.F..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La varietat de materials d'E.F. a l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Pels recursos personals de l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La ideologia de centre ho afavoreix..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els alumnes coneixen la forma de treballar..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							X
Observacions									
Altres motius no especificats en la pregunta:									
Motivació de l'alumnat cap a l'EF									

Observacions generals

Normalment els qüestionaris són anònims de vegades es posa la variable home/dona, edat... has de pensar en alguna informació que et pugui interessar per a comparar variables. Potser caldria un petit redactat de presentació sobre l'estudi que estàs realitzant, sobretot si no els hi dones personalment el qüestionari.

El 1er. requadre s'ha de precisar què és. Per Exemple: ASPECTES A TENIR EN COMPTE PÈR RESPONDRE EL Qüestionari.

Aquest present apartat (obser. Generals) no sé si és pels "experts" però també deixaria que els mestres poguessin afegir en un apartat obert tot el què et vulguin dir sobre el treball per projectes.

Annex 1.6 Validació 3**Dades personals**

Nom:

Data:

Escola/es en la qual vas treballar per projectes:

Anys o cursos que has treballat per projectes:

Nivell educatiu:

Aprenentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.

En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Agraeixo plena sinceritat. Gràcies per participar.

1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>						<u>X</u>	

Observacions

Coneixes és un verb poc clar, però sent la primera pregunta podria ser...

No se si aquesta resposta hauria de ser només SI o NO

Observacions respecte les dades personals.

Per poder fer després creuament, normalment també es demanen dades com: sexe, edat, anys d'experiència docent, titulació o especialitat.

Has treballat o treballes? Pot ser que encara hi estigui o només ha estat en una i és l'actual.

Posa com una prèvia per a situar el que dius després. Presenta-ho...

2. On vas conèixer aquesta metodologia?

Formació universitària..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Formació permanent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Centres escolars..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Autoaprenentatge per interessos personals i professionals..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres espais:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>	<u>x</u>					<u>x</u>		
<u>Observacions</u>									
No se si aquesta resposta hauria de ser només SI o NO									
I si ha contestat que no a l'anterior... s'hauria de posar que no cal que contesti a aquesta...									
Formació inicial. La permanent també pot ser universitària									
Posar (especificar) per a que els escrigui									

3. **El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a** Filosofia ☐ Centre d'interès ☐

Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.

Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>						<u>x</u>	
<u>Observacions</u>									

4. **Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat:**

☐ Interessos multidisciplinars del grup classe ☐ Des de les especialitats. Quina/es:

☐ Vinculació de totes les àrees ☐ D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>						<u>x</u>	
<u>Observacions</u>									
S'hauria de dir que es pot marcar més d'una opció? Si és així?									
Faltaria un Altres (especificar)									

5. **Qui decideix quina és la temàtica dels projectes:**

Escola ☐ Alumnes ☐ Mestres ☐ Mestres i alumnes ☐ Mestres i escola ☐ Tots ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>						<u>x</u>	
<u>Observacions</u>									
Tots els projectes es decideixen sempre igual o les mateixes persones a les escoles? Si no es podria dir que "majoritàriament"....									

6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Metodologia.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	Espai.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Recursos personals...	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	Adaptació de l'alumnat....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Implicació docent.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	Materials.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Avaluació.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	Ideologia del centre.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>

Especifica els motius dels inconvenients si ho creus oportú:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>						<input checked="" type="checkbox"/>	
Observacions									
Només preguntes per dur-los a terme. I per decidir-los, avaluar-los.... Falta un Altres (especificar)									

7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprenentatge per Projectes?

Vinculats amb l'entorn de l'alumnat.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Parteixen dels interessos dels nens/es.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Es treballen continguts no curriculars.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Els temes del Projecte el decideixen els docents.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
La gran distància entre el docent i el discent.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
El instrument bàsic és el diàleg.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Es treballa amb el llibre de text.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Les famílies participen.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
Es qüestiona la realitat existent.....	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>

Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>		
Observacions									
Aquí hi podria haver alguna confusió a la resposta entre els que ell creu personalment o els que veu a la seva escola...									
Es podria posar com Altres (especificar)									

8. L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	x	?	?						

Observacions

No contesto la importància perquè no acabo d'entendre què preguntes.

A quin projecte? O es que es treballa per projectes?

8.1 En el cas d'estar vinculada...

De forma puntual, en moments concrets	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>
De forma continuada al llarg del curs escolar	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X							x

Observacions

8.2 En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?

No està contemplada en la Metodologia de l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

L'equip docent no creu que l'E.F. es pugui relacionar amb els projectes.. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Poca preparació dels especialistes d'E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els continguts d'E.F. no es poden desenvolupar a través dels Projectes. .1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		x						X	

Observacions

Falta un Altres (especificar)

Crec que cal contemplar més possibilitats d'inici

L'equip directiu no surt en lloc? I els cicles tampoc? Pot ser diferent entre cicles?

9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>							<input checked="" type="checkbox"/>

Observacions

Pertinent si ben formulada

No sé si aquesta és la millor paraula, junt amb la de Programació. Només una àrea a seques... no és més una cosa d'escola, compartir.... Em fas dubtar.

10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per Projectes?

- La metodologia és idònia per fer E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- La varietat de materials d'E.F. a l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Pels recursos personals de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- La ideologia de centre ho afavoreix..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Els alumnes coneixen la forma de treballar..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres motius no especificats en la pregunta:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						<input checked="" type="checkbox"/>	

Observacions

Llegeix cada opció seguida de la pregunta. A vegades no concorda bé. Per exemple. La ideologia del centre ho afavoreix és un motiu que afavoreix que....

La metodologia de l'EF és idònia per treballar per projectes....no per fer EF, no?

Es podria posar només com Altres (especificar)

Observacions generals
<ul style="list-style-type: none"> • Demanes que diguem si la pregunta és pertinent o no a l'objectiu i no ens dius quin és.... • No ens dius a quina mostra el passaràs i les seves característiques. Així que costa contestar el que ens demanes. S'intueix que serà a mestres especialistes d'EF que treballen a una escola per projectes... però estaria bé que ho diguessis tu. • A força preguntes em fas dubtar si s'ha de respondre si o no i la graduada de 4 possibilitats.

Annex 1.7 Validació 4**Dades personals**

Nom:

Data:

Escola/es en la qual vas treballar per projectes:

Anys o cursos que has treballat per projectes:

Nivell educatiu:

Aprenentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.

En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Agraeixo plena sinceritat. Gràcies per participar.

1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>							<input checked="" type="checkbox"/>
<u>Observacions</u>									

2. On vas conèixer aquesta metodologia?Formació universitària..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐Formació permanent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐Centres escolars..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐Autoaprenentatge per interessos personals i professionals..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐**Altres espais:**

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>							<input checked="" type="checkbox"/>
<u>Observacions</u>									

On poses "formació universitària" crec que hi hauries de posar "formació inicial universitària" ja que la permanent també pot ser universitària i de fet la majoria de vegades ho és

3. **El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a** Filosofia ☐ Centre d'interès ☐

Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.

Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>	<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									
En la definició de Centre d'interès crec que hauries de cuidar més les consideracions que a mode de definició fas.									

4. **Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat:**

☐ Interessos multidisciplinars del grup classe ☐ Des de les especialitats. Quina/es:

☐ Vinculació de totes les àrees ☐ D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									

5. **Qui decideix quina és la temàtica dels projectes:**

Escola ☐ Alumnes ☐ Mestres ☐ Mestres i alumnes ☐ Mestres i escola ☐ Tots ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>x</u>		<u>x</u>							<u>x</u>
<u>Observacions</u>									

6. **A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?**

Metodologia..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Espai.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Recursos personals...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Adaptació de l'alumnat.... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Implicació docent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Materials.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Avaluació..... .. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Ideologia del centre.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Especifica els motius dels inconvenients si ho creus oportú:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>	<u>x</u>							
Observacions									
Sense abans haver parlat d'avantatges, parles d'inconvenients... des del meu punt de vist no s'entén massa.									

7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprenentatge per Projectes?

- Vinculats amb l'entorn de l'alumnat..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Parteixen dels interessos dels nens/es..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Es treballen continguts no curriculars..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Els temes del Projecte el decideixen els docents..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- La gran distància entre el docent i el discent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- El instrument bàsic és el diàleg..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Es treballa amb el llibre de text..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Les famílies participen..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐
- Es qüestiona la realitat existent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>	<u>x</u>							<u>x</u>
Observacions									
L'enunciat de la pregunta està bé, però els diferents ítems que proposes no queden clars i costa de trobar-hi unitat									

8. L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?.. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>x</u>		<u>x</u>						
Observacions									
Compte que aquí costa saber el que vols analitzar:									
1.- si l'escola té un projecte que aglutina tota la seva activitat conjunta									
2.- segons com l'enfoquis, on és la diferència amb el centre d'interès									

3.- si et refereixes a un Projecte que fa un grup classe, s'hauria de situar en aquest grup concret.

8.1 En el cas d'estar vinculada...

De forma puntual,
en moments concrets

Programada ☐

No programada ☐

De forma continuada
al llarg del curs escolar

Programada ☐

No programada ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>						
Observacions									
Com apuntava abans depèn del què parlis:									
1.- Aprenentatge per projectes d'un grup concret									
2.- Un projecte de centre compartit per tothom i desenvolupat a a partir de les aportacions de tota l'escola.									

8.2 En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?

No està contemplada en la Metodologia de l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

L'equip docent no creu que l'E.F. es pugui relacionar amb els projectes.. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Poca preparació dels especialistes d'E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els continguts d'E.F. no es poden desenvolupar a través dels Projectes..1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>						
Observacions									
Valen les observacions de les dues preguntes anteriors									

9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>						<input checked="" type="checkbox"/>

Observacions

10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per Projectes?

La metodologia és idònia per fer E.F..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La varietat de materials d'E.F. a l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Pels recursos personals de l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La ideologia de centre ho afavoreix..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els alumnes coneixen la forma de treballar..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres motius no especificats en la pregunta:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
x		x							x
<u>Observacions</u> Des del meu punt de vista hi falta un ítem referit a l'aprenentatge globalitzat que fan els infants sense separar per disciplines ... l'Educació Física pot ser un element més en un Projecte tant de Centre com el proposat per un grup d'infants .									

Observacions generals

Sincerament crec que s'hauria d'emmarcar més de què és parla.

Veig una mica barrejat el que he apuntat més amunt:

1.-Tenir un Projecte de centre confluent i aglutinador

2.-Plantejar propostes docents que siguin el Centre d'interès que s'intueix pot interessar als infants.

3.-Potenciar que els infants defineixin projectes sobre els que treballar conjuntament

Annex 1.8 Validació 5

Dades personals

Nom: Validador n. ?

Data:

Escola/es en la qual vas treballar per projectes:

Anys o cursos que has treballat per projectes:

Nivell educatiu:

Aprenentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.

En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Agraeixo plena sinceritat. Gràcies per participar.

1. **Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?**.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>							<u>X</u>
<u>Observacions</u>									

2. **On vas conèixer aquesta metodologia?**

Formació universitària.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Formació permanent.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Centres escolars.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Autoaprenentatge per interessos personals i professionals.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres espais:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>						<u>X</u>	
<u>Observacions</u>									

3. **El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a** Filosofia ☐ Centre d'interès ☐

Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.

Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>X</u>	<u>X</u>					<u>X</u>		
<u>Observacions</u>									
Crec que podrien haver altres opcions									

4. Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat:

- ☐ Interessos multidisciplinars del grup classe ☐ Des de les especialitats. Quina/es:
- ☐ Vinculació de totes les àrees ☐ D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>						<u>X</u>	
<u>Observacions</u>									
Potser faltaria un apartat per a Temes específics o eixos transversals									

5. Qui decideix quina és la temàtica dels projectes:

Escola ☐ Alumnes ☐ Mestres ☐ Mestres i alumnes ☐ Mestres i escola ☐ Tots ☐

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>						<u>X</u>	
<u>Observacions</u>									
Podrien tenir cabuda els pares en centres per exemple que són comunicats d'aprenentatge.									

6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Metodologia..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ Espai..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Recursos personals... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ Adaptació de l'alumnat.... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Implicació docent..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ Materials..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Avaluació..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ Ideologia del centre..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Especifica els motius dels inconvenients si ho creus oportú:

<u>Univocitat</u>		<u>Pertinença</u>		<u>Importància</u>					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>					<u>X</u>		
<u>Observacions</u>									
Faltaria l'apartat altres									

7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes?

Vinculats amb l'entorn de l'alumnat.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
Parteixen dels interessos dels nens/es.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
Es treballen continguts no curriculars.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
Els temes del Projecte el decideixen els docents.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
La gran distància entre el docent i el discent.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
El instrument bàsic és el diàleg.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
Es treballa amb el llibre de text.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
Les famílies participen.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
Es qüestiona la realitat existent.....	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>

Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	<u>X</u>		<u>X</u>						
Observacions									
No queda clara quina és la intenció de la pregunta. Algunes de les qüestions ja han sortit en apartats anteriors. Aquí apareixen tant identificadors com a problemes.									

8. L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>							<u>X</u>
Observacions									

8.1 En el cas d'estar vinculada...

De forma puntual, en moments concrets	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>
De forma continuada al llarg del curs escolar	{	Programada <input type="checkbox"/>
		No programada <input type="checkbox"/>

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X						X	
<u>Observacions</u>									

8.2 En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?

No està contemplada en la Metodologia de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

L'equip docent no creu que l'E.F. es pugui relacionar amb els projectes.. 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Poca preparació dels especialistes d'E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els continguts d'E.F. no es poden desenvolupar a través dels Projectes...1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
X		X						X	
<u>Observacions</u>									
Faltaria l'apartat d'altres									

9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes? 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
	X	X						X	
<u>Observacions</u>									
Considero que aquesta pregunta hauria de ser oberta									

10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per Projectes?

La metodologia és idònia per fer E.F.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La varietat de materials d'E.F. a l'escola..... 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Pels recursos personals de l'escola.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

La ideologia de centre ho afavoreix..... ..1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Els alumnes coneixen la forma de treballar.....1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐

Altres motius no especificats en la pregunta:

Univocitat		Pertinença		Importància					
Si	No	Si	No	0	1	2	3	4	5
<u>X</u>		<u>X</u>					<u>X</u>		
<u>Observacions</u>									

Observacions generals
<p>Cal una introducció al qüestionari que presenti el principal objectiu de la recerca i les persones a les que va dirigit.</p> <p>També crec que faltaria alguna pregunta que permetés recollir l'experiència dels mestres en aquesta temàtica.</p>

Annex 1.9 Construcció del qüestionari

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<u>Dades de la mostra</u>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>Nom: _____ Data: _____</p> <p>Escola/es en la qual vas treballar per projectes: _____</p> <p>Anys o cursos que has treballat per projectes: _____</p> <p>Nivell educatiu: _____</p>	<p>Data: _____</p> <p>Sexe: _____</p> <p>Titulació acadèmica: _____</p> <p>Anys o cursos que has estat en escoles de primària que treballen per Projectes: _____</p> <p>En quins nivells ho has fet: _____</p>
<p>El nom s'ha suprimit ja que el qüestionari és anònim, mentre que s'han introduït les dades del sexe dels enquestats i la seva titulació acadèmica per ampliar la seva informació personal.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<u>Quadre introductori</u>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>Aprenentatge per projectes i Projectes de treball són la mateixa metodologia.</p> <p>Si la pregunta no està graduada marca amb una creu la resposta correcta.</p> <p>En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "<i>Gens</i>", el 2 al "<i>Poc</i>", el 3 al "<i>Bastant</i>" i el 4 al "<i>Molt</i>".</p> <p>Agraeixo plena sinceritat. Gràcies per participar.</p>	<p>Aspectes a tenir en compte abans de respondre.</p> <p>L'objectiu de recerca es conèixer les característiques de la intervenció del mestre d'Educació Física que treballa en una escola que adopta una metodologia de Projectes de Treball.</p> <p>Va dirigit als docents d'Educació Física (EF) que treballen en escoles de primària que tenen els Projectes Treball com a línia metodològica.</p>

	<p>Aprenentatge per projectes (ApP), Projectes de Treball (PT) i projectes són la mateixa metodologia.</p> <p>Si la pregunta no està graduada marca amb una creu les respostes correctes. En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".</p> <p>Demano i agraeixo plena sinceritat per obtenir la màxima fiabilitat possible.</p> <p>Gràcies per participar.</p>
<p>Primer que tot, faltava introduir un títol. Sobre el contingut, s'ha afegit i modificat pràcticament tot el text. No estaven considerats ni els objectius de recerca ni les persones a les quals va dirigit aquest qüestionari. I també aclarir que amb els resultats han de ser verídics per obtenir la màxima fiabilitat possible.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<u>Pregunta 1: "Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?"</u>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?...1 2 3 4	1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?.....1 2 3 4
<p>Aquesta pregunta no s'ha modificat. L'únic dubte dels experts és si devia d'anar graduada. Es creu que si, ja que d'aquesta forma els entrevistats poden graduar-se el seu propi coneixement.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONSPregunta 2: "On vas conèixer aquesta metodologia?"

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>2. On vas conèixer aquesta metodologia?</p> <p>Formació universitària.....1 2 3 4</p> <p>Formació permanent.....1 2 3 4</p> <p>Centres escolars.....1 2 3 4</p> <p>Autoaprenentatge per interessos personals i professionals..... 1 2 3 4</p> <p>Altres espais:</p>	<p>2. On vas conèixer aquesta metodologia?</p> <p>Formació inicial universitària.....1 2 3 4</p> <p>Formació permanent.....1 2 3 4</p> <p>Centres escolars.....1 2 3 4</p> <p>Autoaprenentatge.....1 2 3 4</p> <p>Altres (Especificar)</p>
<p>Considerar la formació universitària com la primera que es rep de la Universitat. També creava confusió els "interessos personals i professionals" de l'autoaprenentatge amb la formació permanent, perquè es podien deure els dos tipus al mateix motiu. Pel que es va optar per eliminar aquesta terminació.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS

3. Pregunta 3: "El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a
Filosofia o Centre d'interès?"

Els dos parteixen dels interessos dels alumnes però la gran diferència és que el centre d'interès es desenvolupa com un nucli temàtic general que guia, principalment, el docent.

Mentre que si s'entén com una filosofia, els alumnes són els protagonistes, concretant els continguts a través de preguntes específiques vers la seva realitat. S'intenten resoldre entre tots.

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>3. El Treball per Projectes es treballava al teu centre com a Filosofia o Centre d'interès?</p> <p>Filosofia Centre d'interès</p>	<p>Pregunta no contemplada</p>

Aquesta pregunta, segons els experts, resultava poc entenedora. No unívoca. L'explicació posterior no aclaria els conceptes exposats, amb el que es va suprimir aquesta pregunta del qüestionari.

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS

Pregunta 4: “Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?”

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>4. Quines àrees estan relacionades amb els projectes en els centres on has treballat?</p> <p>Interessos multidisciplinars del grup classe</p> <p>Des de les especialitats. Quina/es:</p> <p>Vinculació de totes les àrees</p> <p>D'un àrea determinada/es. Especificar-la/es:</p>	<p>3. Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?</p> <p>Vinculació de totes les matèries</p> <p>Vinculació d'unes àrees determinades</p> <p>A través de temes transversals</p> <p>Amb temes específics</p> <p>Especificar la resposta:</p>

Els interessos multidisciplinars s'entenen dintre de l'opció “Vinculació de totes les àrees”. Les especialitats creaven conflicte amb totes les àrees, amb el que es va quedar els ítems: “Vinculació de totes les matèries” i “Vinculació d'unes àrees determinades”.

S'ha afegit la vinculació a través de temes transversals ja que molts centres es solen vincular. Per acollir totes les demés propostes s'ha creat la possibilitat dels temes específics.

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS

Pregunta 5: “Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?”

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>5. Qui decideix quina és la temàtica dels projectes?</p> <p>Escola</p> <p>Alumnes</p> <p>Mestres</p> <p>Mestres i alumnes</p> <p>Mestres i escola</p>	<p>4. Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?</p> <p>L'escola</p> <p>Els alumnes</p> <p>Els mestres</p> <p>Els mestres i l'escola</p> <p>Els mestres i els alumnes</p>

Tots	Les famílies
	Tots plegats
En aquesta pregunta únicament s'han introduït les famílies degut a que l'entorn més pròxim dels alumnes està molt present en el dia a dia de l'escola que treballa per projectes.	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<u>Pregunta 6: "Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?"</u>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
7. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprenentatge per Projectes?	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?
Vinculats amb l'entorn de l'alumnat..1 2 3 4	Vinculació amb l'entorn pròxim de l'alumnat.....1 2 3 4
Parteixen dels interessos dels nens/es.....1 2 3 4	L'origen són els interessos dels infants.....1 2 3 4
El instrument bàsic és el diàleg.....1 2 3 4	Augmenta l'autoestima dels alumnes.....1 2 3 4
Es qüestiona la realitat existent.....1 2 3 4	Incrementa la motivació docent. ..1 2 3 4
Les famílies participen.....1 2 3 4	Està basat en l'aprenentatge significatiu.....1 2 3 4
Es treballa amb el llibre de text.....1 2 3 4	Es qüestiona la realitat existent....1 2 3 4
La gran distància entre el docent i el discent.....1 2 3 4	Les famílies participen en el procés educatiu.....1 2 3 4
Els temes del Projecte el decideixen els docents.....1 2 3 4	Es treballa amb el llibre de text....1 2 3 4
Es treballen continguts no curriculars.....1 2 3 4	Distanciament entre el docent i el discent.....1 2 3 4
	Els temes del Projecte els decideixen els mestres.....1 2 3 4
	Es treballen bàsicament, continguts no curriculars.....1 2 3 4

Altres característiques que tenen els Projectes de treball no contemplats en la pregunta:	<p>Fa necessària la relació entre àrees curriculars.....1 2 3 4</p> <p>Altres (Especificar)</p>
<p>Primerament l'ordre d'aquesta pregunta al qüestionari ha sigut canviat ja que les característiques estaven després dels inconvenients i és més adient ressaltar abans els trets positius que no pas els negatius.</p> <p>Sobre el diàleg, s'han trobat dificultats a l'hora d'encabir la importància del diàleg, ja que en l'Aprenentatge per projectes l'escolta és profunda, a més que, des de l'EF, el diàleg agafa un caire corporal i espacial difícil de delimitar en un ítem.</p> <p>S'han inserit les motivacions d'alumnes i mestres, l'aprenentatge significatiu en el qual es basen els projectes i la relació amb altres àrees curriculars.</p> <p>Sobre l'últim apartat, els experts recomanen la utilització de la formula "D'altres (Especificar)" en tots els casos.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<p><u>Pregunta 7: "A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?"</u></p>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?</p> <p>Ideologia del centre.....1 2 3 4</p> <p>Recursos personals.....1 2 3 4</p> <p>Avaluació.....1 2 3 4</p>	<p>6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?</p> <p>Posicionament de l'escola vers la metodologia.....1 2 3 4</p> <p>Carència dels mestres de reforç.....1 2 3 4</p> <p>Falta d'implicació docent.....1 2 3 4</p> <p>Dificultat per avaluar.....1 2 3 4</p> <p>Decidir la temàtica dels projectes.....1 2 3 4</p>

Metodologia.....1 2 3 4	Adaptació pràctica de la metodologia.....1 2 3 4
Adaptació de l'alumnat.....1 2 3 4	Falta d'adaptació per part de l'alumnat.....1 2 3 4
Espai.....1 2 3 4	Inadequació d'espais.....1 2 3 4
Materials.....1 2 3 4	Manca de materials.....1 2 3 4
Implicació docent.....1 2 3 4	Excessiva implicació docent.....1 2 3 4
	Manca de formació del professorat.....1 2 3 4
	Altres (Especificar)

Els ítems no estaven explicats ni redactats de forma negativa. S'han afegit els inconvenients de la falta de formació del professorat i la decisió de la temàtica dels projectes.

També l'apartat "Altres" havia estat obviat.

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<u>Pregunta 8: "L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?"</u>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
8. L'Educació Física està vinculada al projecte de l'escola en la qual treballes?.....1 2 3 4	7. L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?.....1 2 3 4
Aquesta pregunta no s'ha modificat. L'únic dubte dels experts és si devia d'anar graduada. Es creu que si, ja que d'aquesta forma els entrevistats poden graduar la vinculació de l'EF als projectes de la seva escola actual.	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONSPregunta 9: "En el cas d'estar vinculada, de quina forma ho fa?"

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>8.1 En el cas d'estar vinculada...</p> <p>De forma puntual, en moments concrets { Programada No programa</p> <p>De forma continuada al llarg del curs escolar { Programada No programada</p>	<p>7.1 En el cas d'estar vinculada, de quina forma ho fa?</p> <p>De forma puntual, en moments concrets del curs.</p> <p>De forma continuada, al llarg del curs escolar.</p> <p>Altres (Especificar)</p>
<p>Els termes "programada" "no programada" tenien problemes d'univocitat, amb el que es va decidir eliminar-los.</p> <p>I també afegir l'apartat "Altres" per si la mostra contempla altre tipus de vinculació o vol matisar qualsevol de les dues respostes presentades.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONSPregunta 10: "En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?"

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>8.2 En el cas de no estar vinculada... per què creus que és?</p> <p>No està contemplada en la metodologia de l'escola.....1 2 3 4</p> <p>L'equip docent no creu que l'EF es pugui relacionar amb els projectes....1 2 3 4</p>	<p>7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?</p> <p>L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola.....1 2 3 4</p> <p>L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes.....1 2 3 4</p> <p>Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF.....1 2 3 4</p>

<p>Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'Educació Física....1 2 3 4</p> <p>Poca preparació dels especialistes d'EF.....1 2 3 4</p> <p>Els continguts d'E.F. no es poden desenvolupar a través dels Projectes....1 2 3 4</p>	<p>Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprentatge per Projectes.....1 2 3 4</p> <p>Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball.....1 2 3 4</p> <p>Funcionament incorrecte dels cicles.....1 2 3 4</p> <p>L'equip directiu acumula feina addicional als docents.....1 2 3 4</p> <p>Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors.....1 2 3 4</p> <p>Altres (Especificar)</p>
<p>S'han ampliat les respostes, amb tres més. Tenint en compte un possible mal funcionament dels cicles, la suposada sobrecàrrega de feina cap als docents i el desconeixement d'EF sobre els mestres tutors.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<u>Pregunta 11: "Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?"</u>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
9. L'Educació Física pot adaptar la seva programació i treballar per Projectes?.....1 2 3 4	8. Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?.....1 2 3 4
<p>S'ha aprofundit la pregunta amb l'adverbi sincerament per atorgar importància a la pregunta. Per altra banda és eliminat el verb adaptar ja que programar i treballar es consideren més directes i unívocs.</p> <p>Està graduada perquè s'obté una informació més rica, més precisa.</p>	

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS

Pregunta 12: “Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?”

Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
<p>10. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprentatge per Projectes?</p> <p>La metodologia és idònia per fer EF.....1 2 3 4</p> <p>La ideologia de centre ho afavoreix.....1 2 3 4</p> <p>Els alumnes coneixen la forma de treballar.....1 2 3 4</p> <p>La varietat de materials d'EF a l'escola.....1 2 3 4</p> <p>Pels recursos personals de l'escola.....1 2 3 4</p> <p>Altres motius no especificats en la pregunta:</p>	<p>9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?</p> <p>La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF.....1 2 3 4</p> <p>La ideologia de l'escola contempla el treball per projectes des de l'EF.....1 2 3 4</p> <p>Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes.....1 2 3 4</p> <p>La varietat de materials a l'escola.....1 2 3 4</p> <p>Els amplis recursos personals del centre escolar.....1 2 3 4</p> <p>La motivació infantil cap a l'EF.....1 2 3 4</p> <p>Altres (Especificar)</p>

L'adjectiu “idònia” s'ha substituït per facilita per donar un caire més real a l'ítem. I en els materials és millor considerar-los com multidisciplinars, que no pas d'EF ja que es poden utilitzar i aprofitar des de qualsevol àmbit.

S'ha introduït la motivació infantil cap a l'EF com a un possible motiu que afavoriria l'Aprentatge per Projectes des de l'EF.

CONSTRUCCIÓ DEL QÜESTIONARI A TRAVÉS DE LES VALIDACIONS	
<p><u>Pregunta 13: “Vols aportar informació significativa que no ha aparegut al qüestionari?”</u></p> <p>Pots explicar la teva experiència sobre l'ApP, la relació dels projectes amb l'EF i/o altres aspectes a destacar.</p>	
Qüestionari inicial	Qüestionari definitiu
Pregunta no contemplada	10. Aporta informació significativa que hagi trobat a faltar al qüestionari. També pots valorar la informació del qüestionari i/o explicar la teva experiència.
<p>Gràcies a l'aportació dels experts s'inclou una pregunta oberta que contempli l'opinió i l'experiència de la mostra sobre el qüestionari, l'Educació Física i l'Aprenentatge per Projectes.</p>	

Annex 1.10 Qüestionari definitiu

Dades personals

Data:

Sexe:

Titulació acadèmica:

Anys o cursos que has estat en escoles de primària que treballen per Projectes:

En quins nivells ho has fet:

Aspectes a tenir en compte abans de respondre

L'objectiu de recerca es conèixer les característiques de la intervenció del mestre d'Educació Física que treballa en una escola que adopta una metodologia de Projectes de Treball.

Va dirigit als docents d'Educació Física (EF) que treballen en escoles de primària que tenen els Projectes Treball com a línia metodològica.

Aprenentatge per projectes (ApP), Projectes de Treball (PT) i projectes són la mateixa metodologia.

Si la pregunta no està graduada marca amb una creu les respostes correctes. En el cas de que estigui graduada l'1 correspon al "Gens", el 2 al "Poc", el 3 al "Bastant" i el 4 al "Molt".

Demano i agraeixo plena sinceritat per obtenir la màxima fiabilitat possible.

Gràcies per participar.

1. **Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?**.....1 2 3 4

2. **On vas conèixer aquesta metodologia?**

Formació inicial universitària.....1 2 3 4

Formació permanent.....1 2 3 4

Centres escolars.....1 2 3 4

Autoaprenentatge.....1 2 3 4

Altres (Especificar)

3. **Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?**

Vinculació de totes les matèries

Vinculació d'unes àrees determinades

A través de temes transversals

Amb temes específics

Especificar la resposta:

4. Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?

L'escola

Els alumnes

Els mestres

Els mestres i l'escola

Els mestres i els alumnes

Les famílies

Tots plegats

5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?

Vinculació amb l'entorn pròxim de l'alumnat.....1 2 3 4

L'origen són els interessos dels infants.....1 2 3 4

Augmenta l'autoestima dels alumnes.....1 2 3 4

Incrementa la motivació docent.....1 2 3 4

Està basat en l'aprenentatge significatiu.....1 2 3 4

Es qüestiona la realitat existent.....1 2 3 4

Les famílies participen en el procés educatiu.....1 2 3 4

Es treballa amb el llibre de text.....1 2 3 4

Distanciament entre el docent i el discent.....1 2 3 4

Els temes del Projecte els decideixen els mestres.....1 2 3 4

Es treballen bàsicament, continguts no curriculars.....1 2 3 4

Fa necessària la relació entre àrees curriculars.....1 2 3 4

Altres (Especificar)

6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Posicionament de l'escola vers la metodologia.....1 2 3 4

Carència dels mestres de reforç.....1 2 3 4

Falta d'implicació docent.....1 2 3 4

Dificultat per avaluar.....1 2 3 4

Decidir la temàtica dels projectes.....1 2 3 4

Adaptació pràctica de la metodologia.....1 2 3 4

Falta d'adaptació per part de l'alumnat.....1 2 3 4
Inadequació d'espais.....1 2 3 4
Manca de materials.....1 2 3 4
Excessiva implicació docent.....1 2 3 4
Manca de formació del professorat.....1 2 3 4
Altres (Especificar)

7. L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?.....1 2 3 4

7.1 En el cas d'estar vinculada, de quina forma ho fa?

De forma puntual, en moments concrets del curs. De forma continuada, al llarg del curs escolar.

Altres (Especificar)

7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?

L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola.....1 2 3 4
L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes.....1 2 3 4
Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF.....1 2 3 4
Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprenentatge per Projectes.....1 2 3 4
Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball.....1 2 3 4
Funcionament incorrecte dels cicles.....1 2 3 4
L'equip directiu acumula feina addicional als docents.....1 2 3 4
Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors.....1 2 3 4

Altres (Especificar)

8. Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?.....1 2 3 4

9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?

La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF.....1 2 3 4
La ideologia de l'escola contempla el treball per projectes des de l'EF.....1 2 3 4
Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes.....1 2 3 4

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

La varietat de materials a l'escola.....1 2 3 4

Els amplis recursos personals del centre escolar.....1 2 3 4

La motivació infantil cap a l'EF.....1 2 3 4

Altres (Especificar)

10. Aporta informació significativa que hagi trobat a faltar al qüestionari. També pots valorar la informació del qüestionari i/o explicar la teva experiència.

Annex 2 Resultats**Annex 2.1 Perfil de la mostra d'estudi**

n	Marca de temps	Data:	Sexe:	Titulació acadèmica:	Anys o cursos que has estat en escoles de primària que treballen per Projectes:
1	6/25/2014 11:47:27	25/06/2014	Masculí	MEF	5
2	6/25/2014 12:17:33	25/06/2014	Masculí	Mestre d'Educació Primària, Especialitat Educació Física Llicenciat en Ciències de l'Esport i Activitat Física	5
3	6/25/2014 13:40:35	25/06/2014	Masculí	Mestre d'Educació Física i Primària	1
4	6/25/2014 16:34:54	25/06/2014	Femení	Mestre de primària (Ciències) Mestre d'educació físic	3
5	6/26/2014 9:30:16	25/06/2014	Masculí	CFGS Activitat Física i Esportiva . ME	2
6	6/26/2014 22:08:46	26/06/2014	Femení	Mestre especialista d'educació física	1
7	6/28/2014 23:41:52	28/06/2014	Femení	Mòdul d'activitats físicoesportives en el medi natural Magisteri especialitat en educació física Postgrau de psicomotricitat per infants de 0 a 8 anys	5
8	6/29/2014 20:43:16	29/06/2014	Masculí	MEF,PAN,PRI	4
9	7/9/2014 20:22:42	09/07/2014	Femení	Mestra de Primària. Especialitat Educació Física.	8
10	7/10/2014 10:23:46	10/07/2014	Masculí	Llicenciat en Ciències de l'Activitat física i l'Esport. INEFC Lleida. Graduat en educació primària. Especialitat Educació Física	5
11	7/15/2014 10:20:00	15/07/2014	Femení	Mestre especialista d'Educació Física.	6
12	7/24/2014 11:29:45	24/07/2014	Masculí	Mestre de Primària i Educació Física	12

2.2 Resultats del Bloc d'anàlisi I: Formació de la mostra en ApP

n	En quins nivells ho has fet?	1. Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?	2. On vas conèixer aquesta metodologia? [Formació inicial universitària]	2. On vas conèixer aquesta metodologia? [Formació permanent]	2. On vas conèixer aquesta metodologia? [Centres escolars]	2. On vas conèixer aquesta metodologia? [Autoaprenentatge]	Altres (Especificar)
1	4t	3	1	2	3	3	
2	5è	4	1	3	4	4	Crec que hi ha poca oferta de formació en aquesta metodologia. Jo he tingut la sort de treballar en dos escoles que segueixen aquesta metodologia i vam rebre formació en el centre sobre com portar-la a la pràctica.
3	1r	3	1	4	4	4	
4	2n	4	3	3	4	4	
5	4t	3	3	4	3	2	
6	3r	2	1	2	3	3	
7	1r	4	2	3	4	4	
8	6è	3	1	1	4	4	
9	6è	4	3	4	4	3	
10	4t	4	2	1	4	1	
11	4t	3	1	2	3	1	He estat a tots els nivells però sempre d'especialista d'ed. Física.
12	6è	3	1	3	3	3	

Annex 2.3 Resultats del Bloc d'anàlisi II: Trets característics dels projectes

n	3. Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles on has treballat?	Especificar la resposta:	4. Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?	Altres
1	Vinculació de totes les matèries	Segons el projecte amb mes o menús intensitat.	Els mestres i els alumnes	
2	Vinculació d'unes àrees determinades	A l'escola on estic treballant les àrees que no són especialitats són treballades per projectes i amb altres tipus de metodologies. Els mestres especialistes (música, educació física, anglès i educació especial) no treballem tant per projectes, però intentem fer algunes activitats relacionades amb el projecte que faci la classe.	Els mestres i els alumnes	S'intenta que siguin els propis infants els que decideixen la temàtica, per a que sigui propera a ells. Però a vegades, el mestre reconduïx per a que la temàtica sigui significativa per a ells i pugui ser desenvolupada amb els recursos que es té.
3	Vinculació de totes les matèries	Es va començar a implantar els projectes sobretot en assignatures com en català, castellà, matemàtiques i Educació Física però amb el temps i a mesura que s'ha anat formant la línia d'escola, en la resta.	Els mestres i els alumnes	
4	Vinculació de totes les matèries	Totes les àrees	Els alumnes	

L'Educació Física des de l'Aprentatge per Projectes

5	Vinculació d'unes àrees determinades	<ul style="list-style-type: none"> · Sobre tot: Àrees lingüístiques, matemàtiques, plàstica, medi · A vegades: música, Educació Física 	Els mestres i els alumnes	
6	Vinculació d'unes àrees determinades	Segons les àrees on la tutora està amb el grup classe sencer.	Els alumnes	
7	Vinculació de totes les matèries	<p>Totes les àrees participen en els projectes de treball. Tot i així, depenent de les preguntes que vagin sorgint, es treballaran amb més profunditat unes àrees que altres.</p> <p>El treball per projectes és un treball que necessita continuïtat i contextualització dels aprenentatges. és per això que les especialitats, tot i participar dels projectes, ho fan de forma més esporàdica o responen a preguntes més concretes. Això és degut a que les especialitats no estan a l'abast de l'alumnat en tot moment. Hi són en moments concrets de la setmana i això fa que les curiositats, dubtes, inquietuds... que puguin sorgir, es dilueixin abans de que arribi el moment de l'especialitat.</p>	Els mestres i els alumnes	L'alumnat és qui es planteja els dubtes que vol resoldre i els mestres també hi participen ja que formen part del grup i del procés d'aprenentatge.
8	Vinculació de totes les matèries		Els mestres i l'escola	

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

9	Vinculació de totes les matèries		Els mestres i els alumnes	
10	Vinculació d'unes àrees determinades	<p>El tema del projecte anual es decideix a l'Octubre per claustre de mestres i professors a partir d'una pluja d'idees/ propostes. Seguidament es fa una votació.</p> <p>Llavors és cada classe on els alumnes a partir del tema general triat es fan seu el projecte i alumnes, mestre i família treballen conjuntament pel projecte de classe.</p>	Els mestres	<p>El tema del projecte anual es decideix a l'Octubre per claustre de mestres i professors a partir d'una pluja d'idees/ propostes. Seguidament es fa una votació.</p> <p>Llavors és cada classe on els alumnes a partir del tema general triat es fan seu el projecte i alumnes, mestre i família treballen conjuntament pel projecte de classe.</p>
11	Vinculació de totes les matèries		Els alumnes	
12	Vinculació d'unes àrees determinades		Els mestres i els alumnes	

L'Educació Física des de l'Aprentatge per Projectes

n	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Vinculació amb l'entorn pròxim de l'alumnat]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [L'origen són els interessos dels infants]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Augmenta l'autoestima dels alumnes]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Incrementa la motivació docent]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Està basat en l'aprenentatge significatiu]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Es qüestiona la realitat existent]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Les famílies participen en el procés educatiu]
1	3	3	2	1	2	1	3
2	3	3	4	3	4	3	3
3	3	3	4	3	3	4	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	2	4	3	3	4	2	4
6	3	4	4	3	4	3	3
7	3	4	3	4	4	4	3
8	4	2	3	3	3	3	2
9	4	3	4	4	4	4	4
10	3	3	4	4	4	3	4
11	3	4	3	3	4	2	3
12	1	3	2	1	4	2	2

L'Educació Física des de l'Aprentatge per Projectes

n	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Es treballa amb el llibre de text]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Distanciament entre el docent i el discent]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Els temes del Projecte el decideixen els mestres]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Es treballen, bàsicament, continguts no curriculars]	5. Quins creus que serien els trets més identificatius de l'Aprentatge per Projectes? [Fa necessària la relació entre àrees curriculars]	Altres
1	1	2	1	3	4	
2	1	1	1	1	3	Per mi els valors més importants de treballar per projectes són la motivació dels infants cap als aprenentatges i l'afavoriment de la seva autonomia en aprendre habilitats d'estudi.
3	1	1	1	1	4	
4	2	2	2	2	4	
5	1	1	1	2	4	
6	1	1	1	1	3	
7	1	1	2	1	4	
8	1	1	4	2	4	
9	2	2	2	1	4	
10	1	1	4	2	2	Que el tema de projecte el decideixen els mestre és un entremig, ja que el tema general com pot ser (terra, pau casals etc.) el decideixen els mestres i professors però com he dit abans el tema concret de cada classe el decideixen els alumnes a partir de rotllanes on s'introdueix el tema i poc a poc els alumnes es van interessant per un tema concret.

11	1	2	1	3	3	
12	1	1	1	3	4	

Annex 2.4 Resultats del Bloc d'anàlisi III: Inconvenients dels projectes

n	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Posicionament de l'escola vers la metodologia]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Carència de mestres de reforç]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Falta d'implicació docent]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Dificultat per avaluar]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Decidir la temàtica del projecte]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Aplicació pràctica de la metodologia]
1	3	4	4	4	1	3
2	4	3	3	2	2	2
3	3	4	1	3	3	2
4	2	2	2	2	2	2
5	1	3	4	2	1	1
6	1	3	2	2	2	2
7	1	4	1	2	1	1
8	1	3	2	2	3	3
9	3	2	4	2	1	2
10	2	1	1	1	2	3
11	1	2	2	2	2	2
12	1	2	2	2	1	1

n	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Falta d'adaptació per part de l'alumnat]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Inadequació d'espais]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Manca de materials]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Excessiva implicació docent]	6. A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? [Manca de formació del professorat]	Altres
1	1	3	4	1	2	
2	1	2	2	3	4	El principal inconvenient, a part de la manca de formació i el posicionament de l'escola, és que es tracta d'una metodologia que requereix molta feina de preparació i amb les retallades que hi ha de recursos, s'acaba portant a terme per la voluntarietat del mestre de dedicar hores, més enllà de les estipulades.
3	2	3	3	2	2	
4	2	2	2	2	2	Aquestes preguntes han estat respostes pensant amb la meua actual escola i professionals que treballen. Per aquest motiu la meua puntuació és baixa ja que no són inconvenients en la meua escola.
5	2	1	1	1	4	

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

6	2	2	2	3	3	Falta de temps per coordinar-te amb altres mestres especialistes.
7	1	3	3	4	3	Pel que fa a la implicació de les mestres i els mestres, és tant engrescadora la manera de treballar i implica tant seguiment i treball continuat que moltes vegades el mestre viu la majoria del seu temps pensant i treballant per tirar endavant aquest tipus de treball. Tot i ser molt motivant, absorbeix molt temps i exigeix dedicació.
8	2	3	3	2	3	
9	1	2	2	1	4	
10	2	2	1	2	3	En el nostre cas l'escola fa 40 anys que treballa en aquesta metodologia. El més complicat és adaptar-se a aquest tipus de metodologia quan entres a treballar a l'escola, però el fet de que hi ha mestres que fa molts anys que hi treballen et sents recolzat alhora de treballar i et sents ajudat en tot moment. Passat un o dos cursos poc a poc et vas adaptant.
11	2	2	2	2	2	
12	2	3	2	1	2	

Annex 2.5 Resultats del Bloc d'anàlisi IV: L'EF relacionada amb els projectes

n	7. L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?	7.1 En el cas d'estar vinculada, de quina forma ho fa?	Altres (Especificar)
1	3	De forma puntual, en moments concrets del curs	
2	2	De forma puntual, en moments concrets del curs	Es fan activitats puntuals amb la temàtica del projecte que està desenvolupant la classe. Però són escassos.
3	4	De forma continuada, al llarg del curs escolar	Es treballen per blocs i trimestralment aquelles habilitats que interessen a l'alumnat, incloent els jocs, activitats alternatives,... que s'inventa el mestre. Sempre tenint en compte el currículum.
4	3	De forma puntual, en moments concrets del curs	
5	2	De forma puntual, en moments concrets del curs	
6	2	De forma puntual, en moments concrets del curs	

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

7	3	De forma continuada, al llarg del curs escolar	<p>Ja he comentat la dificultat de les especialitats per tal d'intervenir en el treball diari de les aules.</p> <p>En el cas de l'escola on treballa, aquest treball sorgeix a llarg del curs, en tots els nivells, depenent de les preguntes que es plantegi l'alumnat a les aules i si aquestes preguntes segueixen sent significatives per ells a l'hora d'investigar.</p> <p>A vegades, les preguntes sorgeixen des de les especialitats i es traslladen a les aules, naixent així el projecte de treball dins l'especialitat.</p> <p>Si l'especialitat no es veu vinculada en cap projecte, o en algun dels cursos de forma natural, no s'hi implica. Tot i així, cal estar alerta tant des de l'aula com des de l'especialitat per tal de poder relacionar totes les àrees.</p>
8	4	De forma puntual, en moments concrets del curs	
9	3	De forma puntual, en moments concrets del curs	
10	2	De forma puntual, en moments concrets del curs	Com ja he dit depenent del tema triat l'educació física pot tenir-hi més relació o menys. És per això que depen del curs i tema triat.
11	2	De forma puntual, en moments concrets del curs	
12	2	De forma puntual, en moments concrets del curs	

L'Educació Física des de l'Aprentatge per Projectes

n	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola]	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes]	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF]	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprentatge per Projectes]	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball]	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [Funcionament incorrecte dels cicles]
1	2	1	4	1	4	4
2	3	2	4	1	1	2
3	2	1	2	2	1	2
4	1	2	2	2	2	2
5	3	1	1	1	1	1
6	2	1	2	3	3	2
7	1	1	3	1	1	1
8	1	1	1	1	1	1
9	2	2	4	2	2	1
10	1	1	1	1	2	1
11	2	2	3	2	4	2
12	2	1	3	2	2	2

n	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [L'equip directiu acumula de feina addicional als Mestres]	7.2 En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? [Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors]	Altres	8. Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?
1	4	1		1
2	3	3	La situació actual en que s'ha de treballar per competències, perquè s'entén l'educació de forma global, afavoreix el treball per projectes. Però el fet que es mantinguin les diferents àrees en l'Educació Primària, fa que sigui difícil la seva aplicació. I en aquesta situació també es troba l'Educació Física, ja que si el projecte de l'escola sigués basat en competències, no hi hauria un horari que estipulés quina àrea es treballa en cada moment. En aquesta situació, seria més fàcil que l'Educació Física pogués intervenir en els projectes que fan els diferents cursos. Però en el meu cas, és impossible que des de la Psicomotricitat i l'Educació Física es pugui intervindre amb els 9 projectes que porten a terme els diferents cursos de l'escola, per la falta de temps en coordinar-se amb els tutors.	4
3	3	3		4
4	2	2		3
5	1	2		3
	3	3		3

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

6			A vegades es difícil trobar relacions entre la temàtica dels projectes i EF però sobretot es manca de temps per preparar activitats per totes les àrees si ets tutora i especialista com es el meu cas i a més a més aquest curs el grup classe no era el mateix quan feia EF es barrejava amb un altre grup que tenia un altre projecte.	
7	2	1		4
8	1	1		3
9	1	2		3
10	1	1		4
11	3	3		3
12	2	2		3

n	9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? [La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF]	9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? [La ideologia de l'escola contempla el Treball per Projectes des de l'EF]	9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? [Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes]	9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? [La varietat de materials a l'escola]
1	1	2	3	3
2	4	4	4	4
3	4	3	4	2
4	4	4	4	4
5	3	2	3	1
6	3	2	3	2
7	4	4	4	2
8	3	3	3	3
9	3	4	4	2
10	3	3	4	2
11	4	3	3	3
12	3	3	2	2

n	9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? [Els amplis recursos personals del centre escolar]	9. Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? [La motivació infantil cap a l'EF]	Altres
1	1	1	
2	3	4	La clau seria entendre l'educació a nivell competencial i sense la diferenciació d'àrees. I que des de l'Educació Física es pugui intervenir en aquells projectes que es creu interessant la seva visió.
3	3	4	
4	4	4	
5	1	4	
6	2	3	
7	3	4	
8	2	2	
9	3	4	
10	3	4	
11	3	4	
12	2	3	

n	<p>10. Aporta informació significativa que hagi trobat a faltar al qüestionari.</p> <p>També pots valorar la informació del qüestionari i/o explicar la teva experiència.</p>
1	Cap
2	Quan parles d'Educació Física, inclou la Psicomotricitat? Perquè jo les considero dos disciplines diferents, ja que per mi cadascuna té uns objectius, continguts i metodologies diferents. Tot i que cada vegada les dues s'estan aproximant més en la seva visió de l'infant, penso que l'actuació del mestre en una disciplina i en l'altra, encara és molt diferent.
3	En general les preguntes estan molt ben pensades. En el meu cas només he estat un any treballant per projectes però penso que, tot mestre d'Educació Física hauria de treballar alguna vegada per projectes, ja que ajuda a potenciar la part creativa que sens dubte, és la que fa que la canalla gaudeixi més.
4	En un parell de preguntes he hagut de pensar, ja que he interpretat que havia de puntuar baix. Si he fet una mala interpretació m'ho dius.
5	A l'escola, un dels projectes de treball és exposat a les famílies. Normalment és aquest projecte el que intentem vincular l'EF.
6	Allò que més m'amoïna de treballar per projectes és que es donin tots els continguts del curs de les àrees instrumentals sobretot per tant hi ha estones que no fas projecte per tal d'assegurar-te que es treballen els objectius de curs. El procés de poder portar a totes les àrees el projecte és donarà quan la persona té molta experiència i això ho dona els anys i la pràctica.
7	Crec que sempre hi hauria d'haver més d'una mestra a les aules. D'aquesta manera es podria fer un seguiment i acompanyament de molta més qualitat durant el procés d'aprenentatge per projectes. Si aquestes persones a part de ser mestres fossin especialistes seria la forma de poder fer un treball per projectes on es treballessin totes les àrees de forma integrada en el projecte ja que es podria respondre a les necessitats dels alumnes de forma natural, sense haver de fragmentar els horaris i, per tant, els aprenentatges.

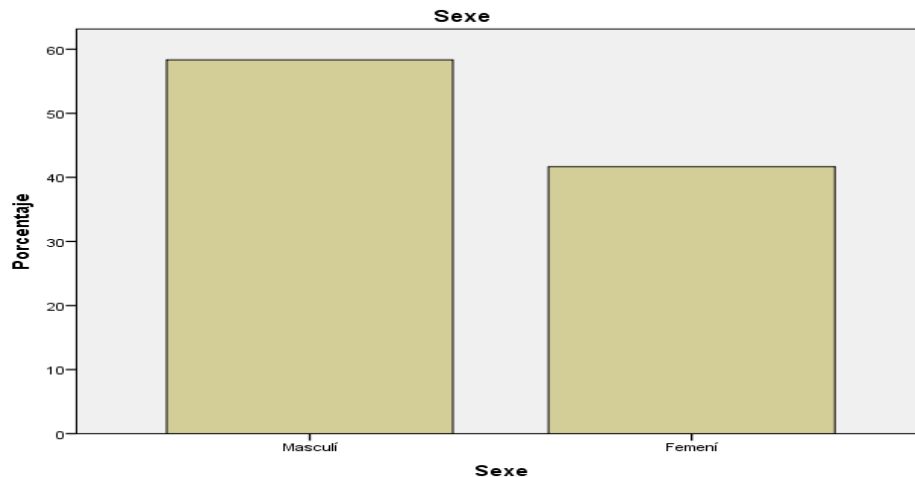
L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

8	En aquesta escola el treball de les unitats de mesura des de l'EF era molt motivador pels alumnes, ells mesuraven el temps, els camps de joc, les puntuacions d'alguna activitat, etc.
9	<p>No és fàcil entrar l'educació física dins dels projectes que es treballen des de les aules. Depèn molt del tema que es treballa i de la bona disposició tant del mestre especialista com del tutor.</p> <p>Entenc que com a mestres d'educació física tenim dues possibilitats. La primera és incidint dins dels projectes de les aules, i la segona, creant els nostres propis projectes des de la nostra àrea, ja sigui sols o conjuntament amb les altres especialitats.</p>
10	Trobo molt bé el qüestionari i no he trobat res a faltar
11	<p>Penso que costa bastant participar a tots els projectes des de l'ed. física. Però hi ha d'altres on l'ed. física és bàsica.</p> <p>Cal ser molt obert i participatiu per participar en tots els projectes possibles. Però sempre donant a l'àrea el seu moment destacat. Súper important pel desenvolupament dels infants.</p>
12	<p>Darrerament els especialistes (en aquest cas EF, però també d'altres) són també tutors. Sovint hi ha manca de temps per coordinar especialistes-tutors dels diferents cicles.</p> <p>Es tracta d'una escola petita, d'una sola línia amb especialistes-tutors...</p>

Annex 3 Anàlisi estadístic del qüestionari amb SPSS

Annex 3.1 Taula gràfica i de freqüència del sexe de la mostra

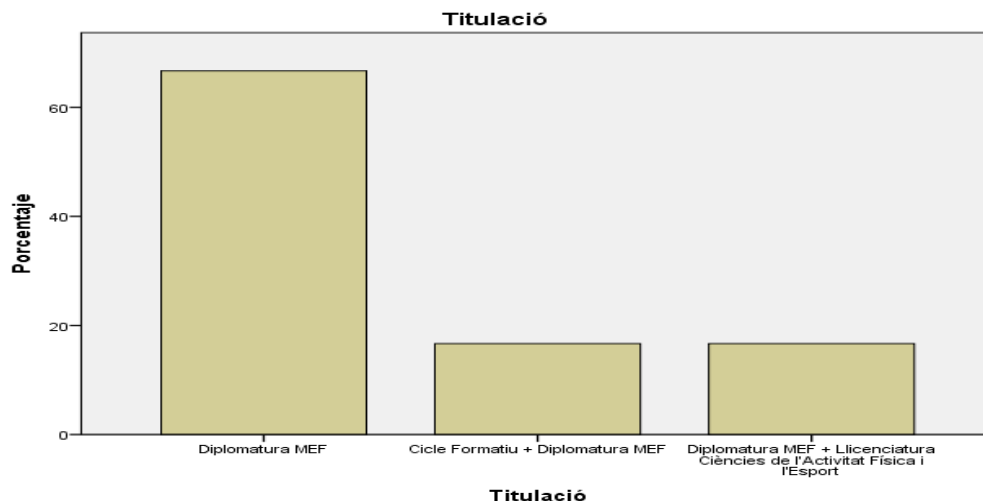
		Sexe			
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Masculí	7	58,3	58,3	58,3
	Femení	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



Annex 3.2 Taula gràfica i de freqüència de la titulació de la mostra

Bloc d'anàlisi I: Contextualització de la mostra.

		Titulació			
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Diplomatura MEF	8	66,7	66,7	66,7
	Cicle Formatiu + Diplomatura MEF	2	16,7	16,7	83,3
	Diplomatura MEF + Llicenciatura Ciències de l'Activitat Física i l'Esport	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



Annex 3.3 Taules gràfiques i estadístiques de l'experiència de la mostra en Projectes

Bloc d'anàlisi I: Contextualització de la mostra.

Estadístics

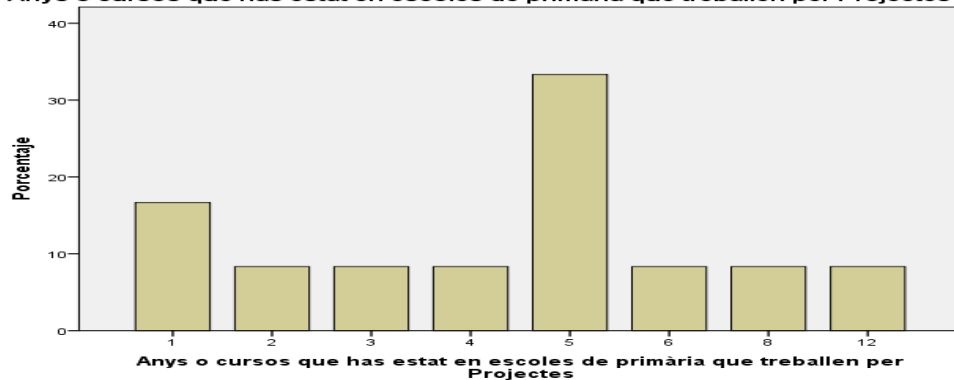
Anys o cursos que has estat en escoles de primària que treballen per Projectes

N	Vàlids	12
	Perduts	0
	Mitja	4,75
	Mitjana	5,00
	Moda	5
	Desv. típ.	3,079
	Variança	9,477
	Mínim	1
	Màxim	12
	Suma	57

Anys o cursos que has estat en escoles de primària que treballen per Projectes

	Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids 1	2	16,7	16,7	16,7
2	1	8,3	8,3	25,0
3	1	8,3	8,3	33,3
4	1	8,3	8,3	41,7
5	4	33,3	33,3	75,0
6	1	8,3	8,3	83,3
8	1	8,3	8,3	91,7
12	1	8,3	8,3	100,0
Total	12	100,0	100,0	

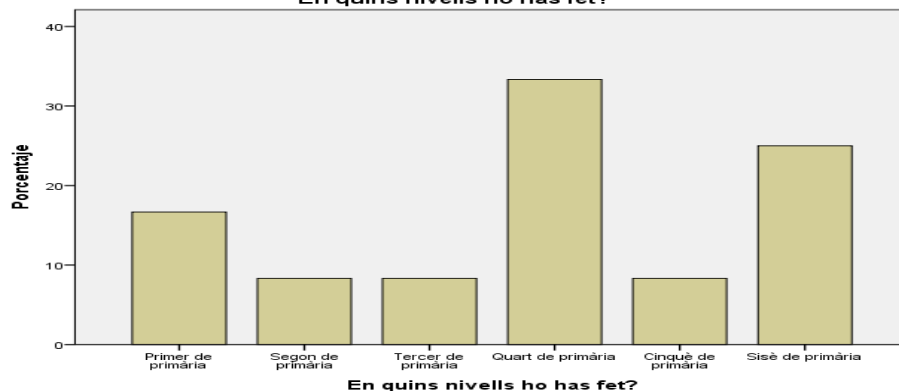
Anys o cursos que has estat en escoles de primària que treballen per Projectes



En quins nivells ho has fet?

	Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids Primer de primària	2	16,7	16,7	16,7
Segon de primària	1	8,3	8,3	25,0
Tercer de primària	1	8,3	8,3	33,3
Quart de primària	4	33,3	33,3	66,7
Cinquè de primària	1	8,3	8,3	75,0
Sisè de primària	3	25,0	25,0	100,0
Total	12	100,0	100,0	

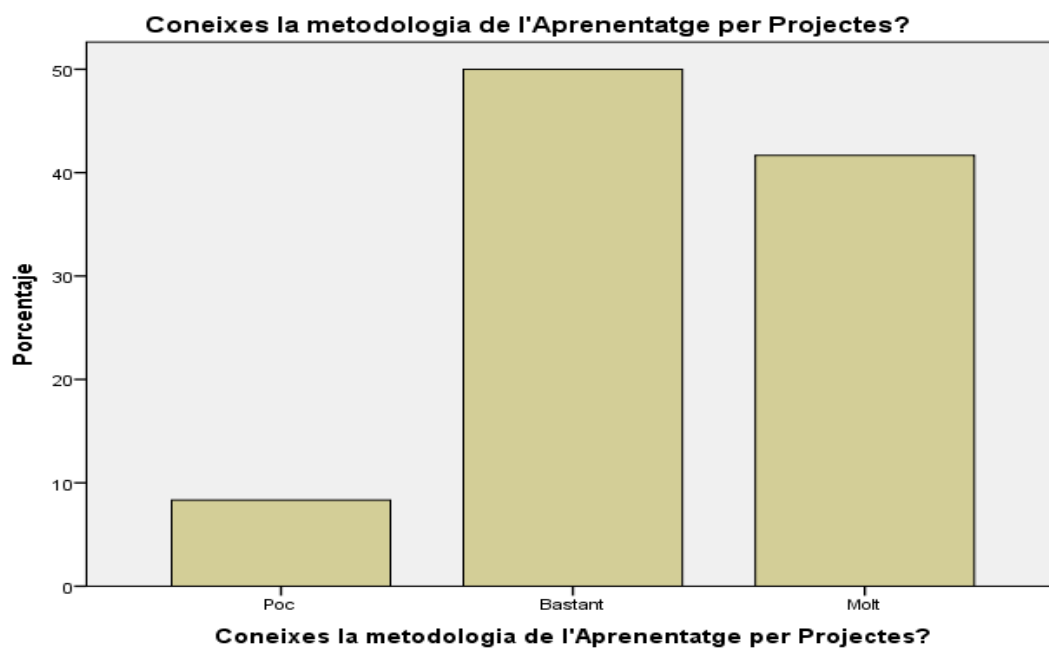
En quins nivells ho has fet?



**Annex 3.4 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 1:
"Coneixes la metodologia de l'Aprentatge per projectes?"**

Bloc d'anàlisi I: Contextualització de la mostra.

Coneixes la metodologia de l'Aprentatge per Projectes?					
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	6	50,0	50,0	58,3
	Molt	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

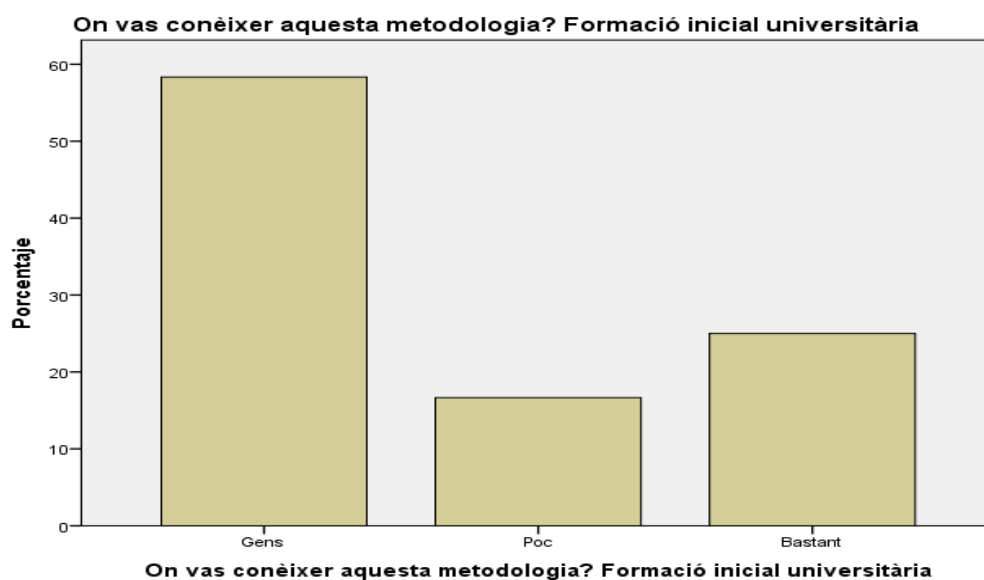


Annex 3.5 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 2: "On vas conèixer aquesta metodologia?"

Bloc d'anàlisi I: Contextualització de la mostra.

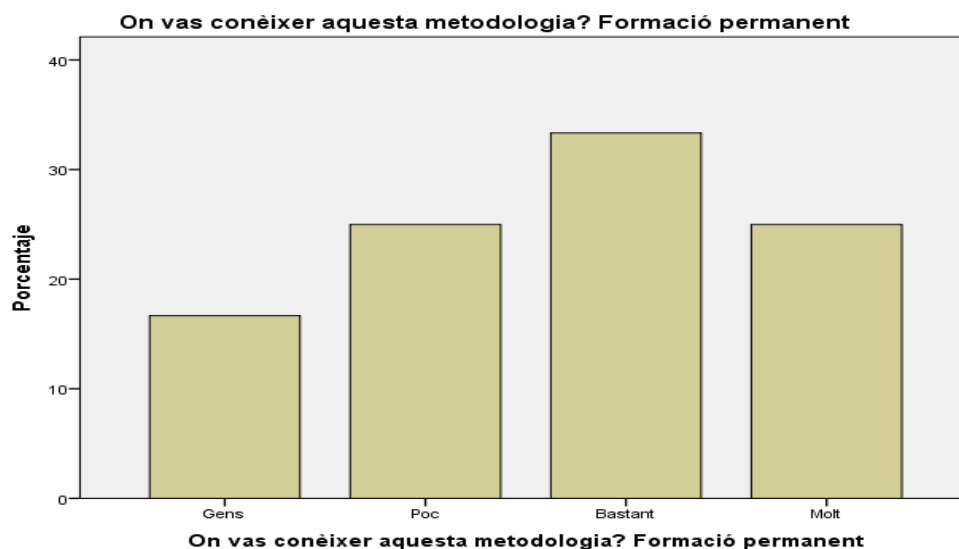
On vas conèixer aquesta metodologia? Formació inicial universitària

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	7	58,3	58,3	58,3
	Poc	2	16,7	16,7	75,0
	Bastant	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



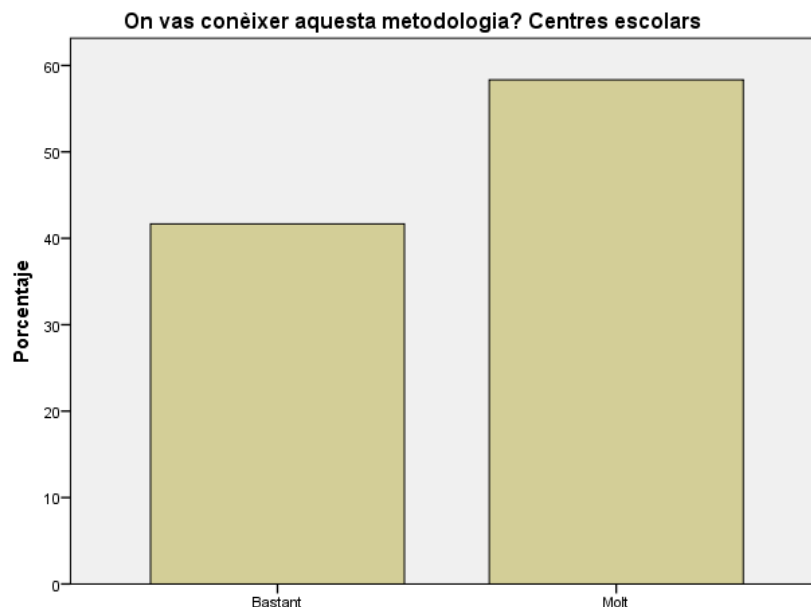
On vas conèixer aquesta metodologia? Formació permanent

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	2	16,7	16,7	16,7
	Poc	3	25,0	25,0	41,7
	Bastant	4	33,3	33,3	75,0
	Molt	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



On vas conèixer aquesta metodologia? Centres escolars

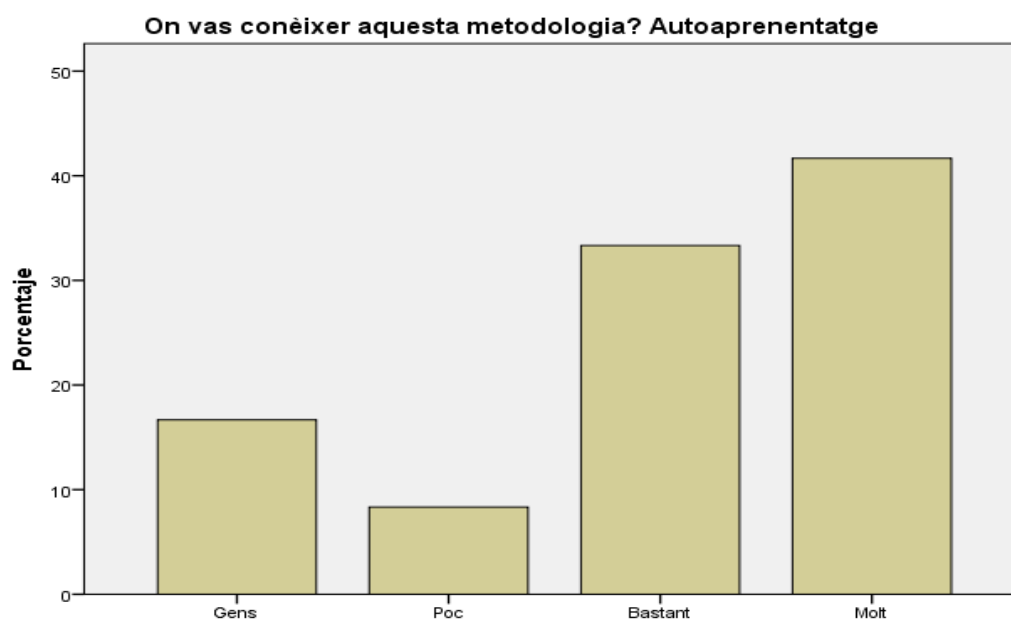
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Bastant	5	41,7	41,7	41,7
	Molt	7	58,3	58,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



On vas conèixer aquesta metodologia? Centres escolars

On vas conèixer aquesta metodologia? Autoaprenentatge

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	2	16,7	16,7	16,7
	Poc	1	8,3	8,3	25,0
	Bastant	4	33,3	33,3	58,3
	Molt	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



On vas conèixer aquesta metodologia? Autoaprenentatge

On vas conèixer aquesta metodologia? Altres

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Sense resposta	12	100,0	100,0	100,0

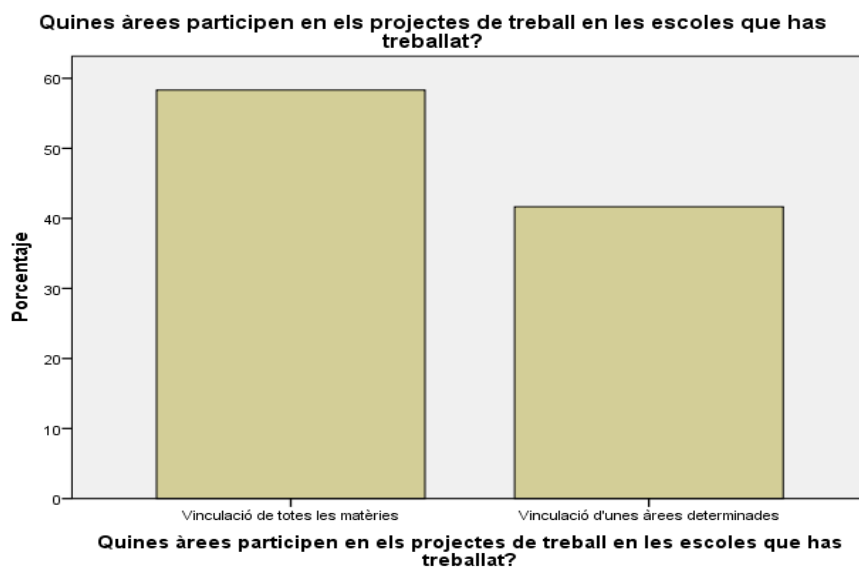


Annex 3.6 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 3: “Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?”

Bloc d'anàlisi II: Trets característics dels projectes

Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Vinculació de totes les matèries	7	58,3	58,3	58,3
	Vinculació d'unes àrees determinades	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

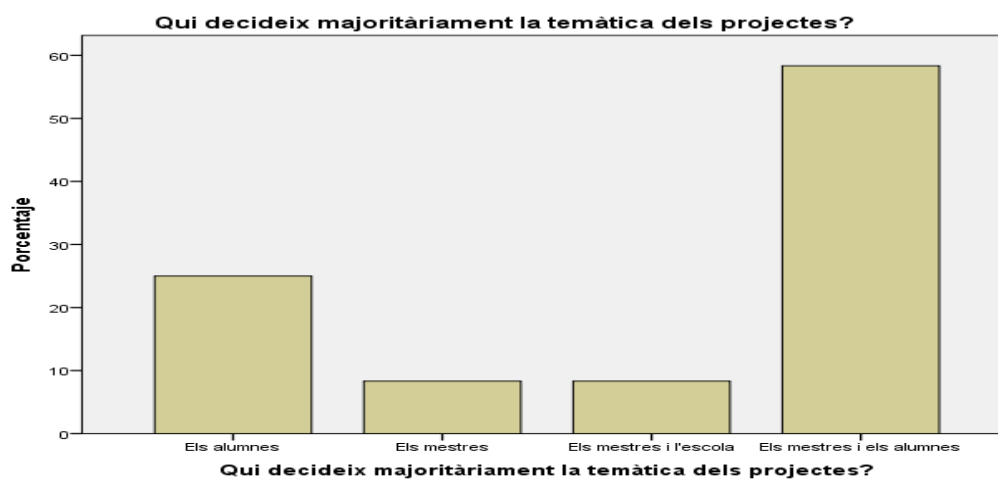


**Annex 3.7 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 4:
"Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?"**

Bloc d'anàlisi II: Trets característics dels projectes

Qui decideix majoritàriament la temàtica dels projectes?

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Els alumnes	3	25,0	25,0	25,0
	Els mestres	1	8,3	8,3	33,3
	Els mestres i l'escola	1	8,3	8,3	41,7
	Els mestres i els alumnes	7	58,3	58,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

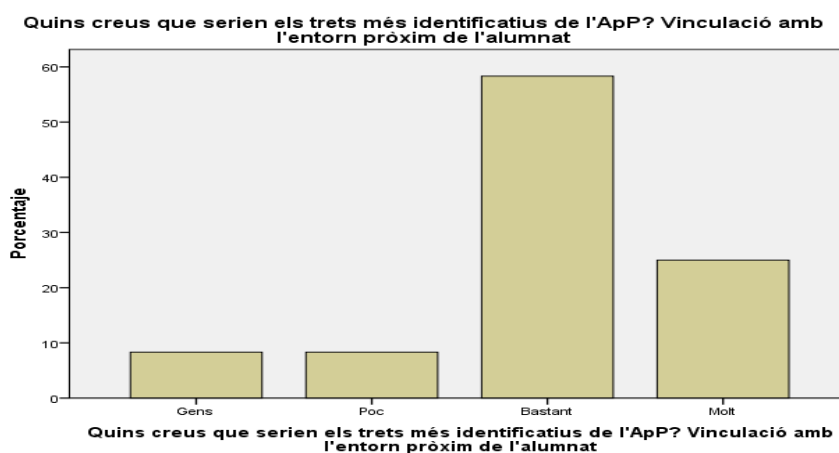


**Annex 3.8 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 5:
"Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?"**

Bloc d'anàlisi II: Trets característics dels projectes

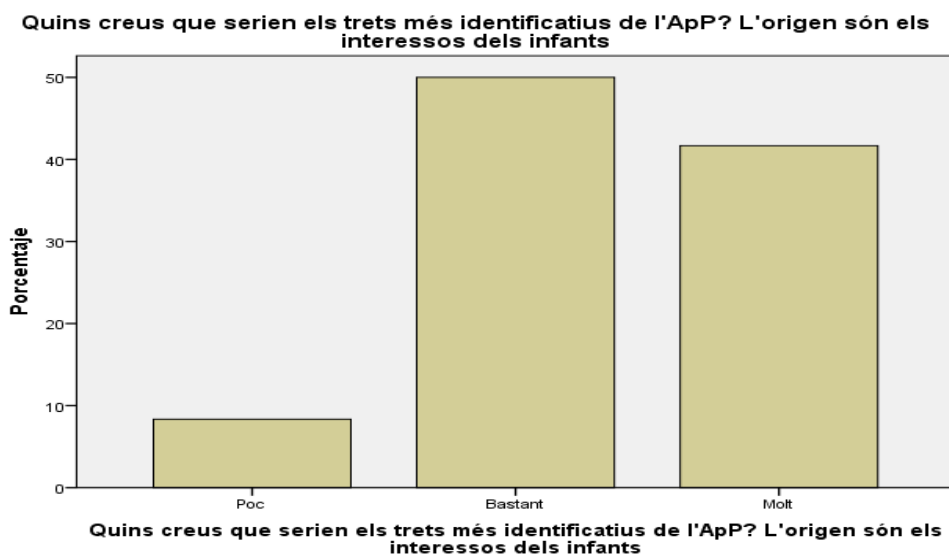
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Vinculació amb l'entorn pròxim de l'alumnat

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	1	8,3	8,3	16,7
	Bastant	7	58,3	58,3	75,0
	Molt	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



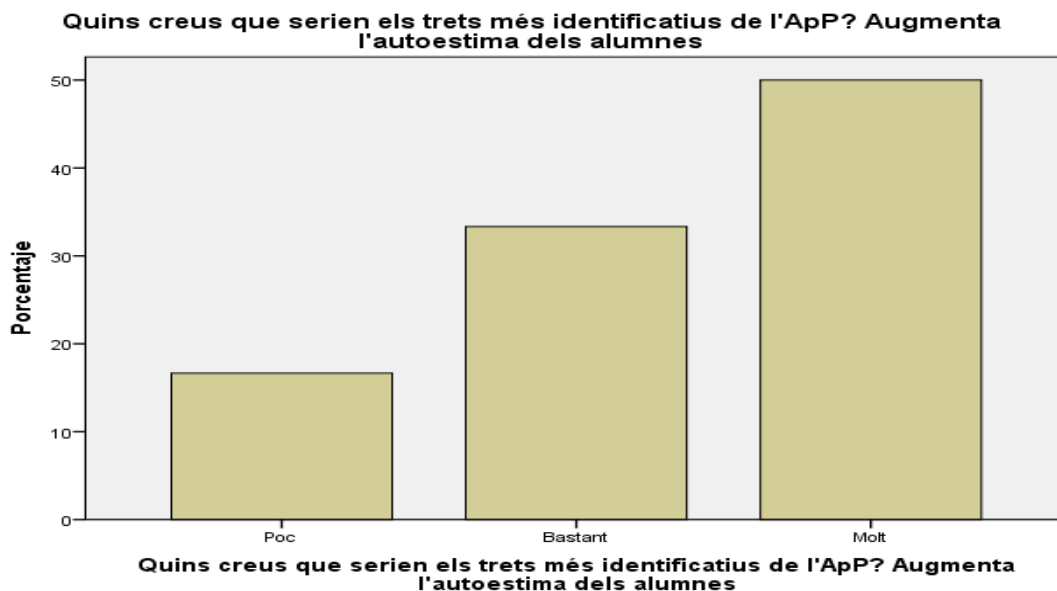
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? L'origen són els interessos dels infants

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	6	50,0	50,0	58,3
	Molt	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



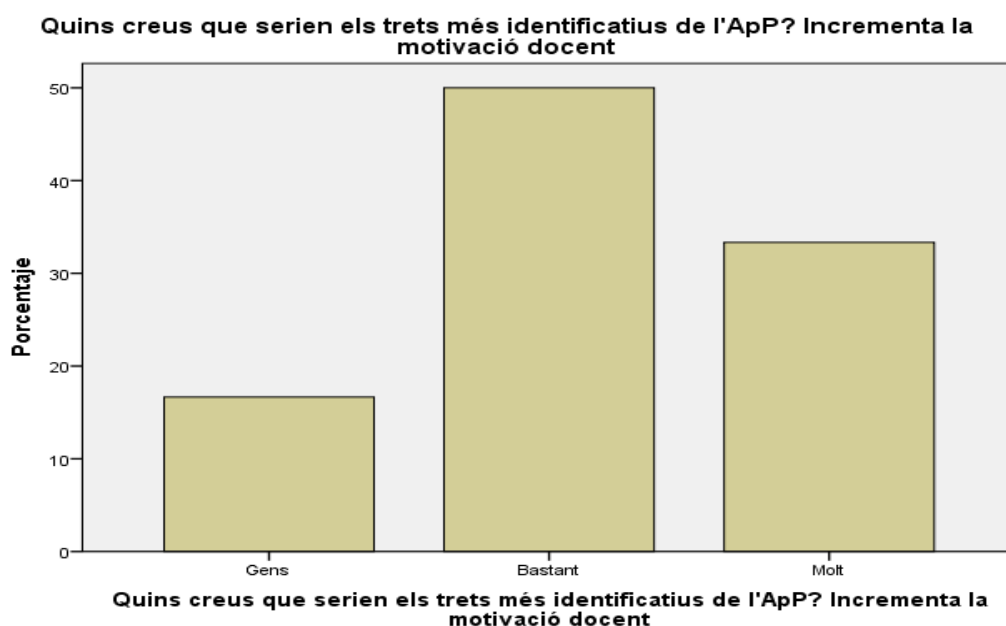
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Augmenta l'autoestima dels alumnes

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	2	16,7	16,7	16,7
	Bastant	4	33,3	33,3	50,0
	Molt	6	50,0	50,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Incrementa la motivació docent

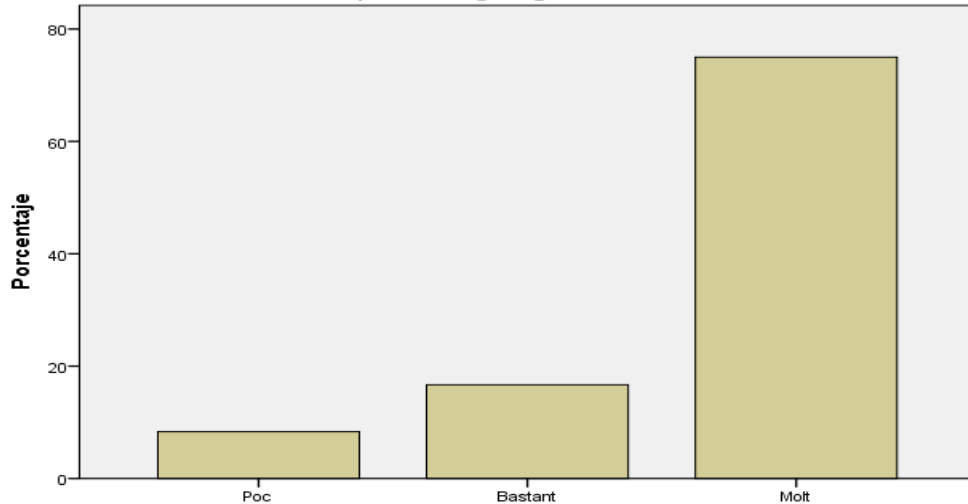
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	2	16,7	16,7	16,7
	Bastant	6	50,0	50,0	66,7
	Molt	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Està basat en l'aprenentatge significatiu

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	2	16,7	16,7	25,0
	Molt	9	75,0	75,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Està basat en l'aprenentatge significatiu

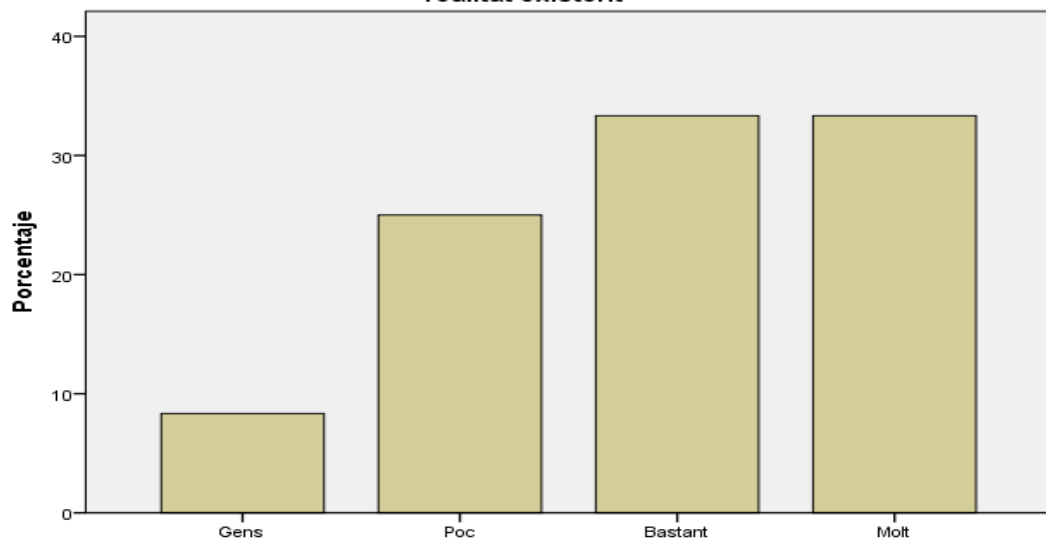


Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Està basat en l'aprenentatge significatiu

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Es qüestiona la realitat existent

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	3	25,0	25,0	33,3
	Bastant	4	33,3	33,3	66,7
	Molt	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Es qüestiona la realitat existent

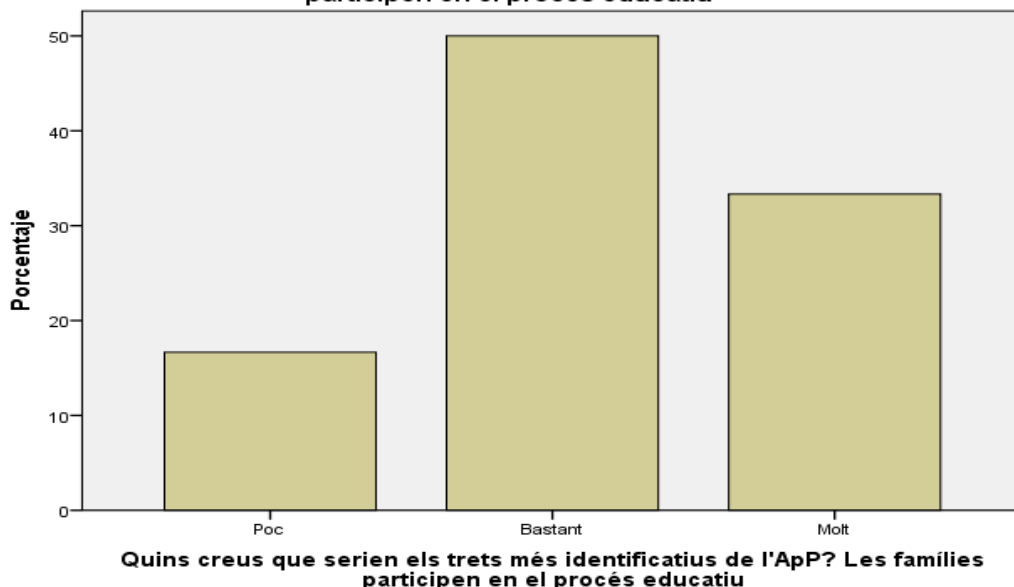


Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Es qüestiona la realitat existent

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Les famílies participen en el procés educatiu

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	2	16,7	16,7	16,7
	Bastant	6	50,0	50,0	66,7
	Molt	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

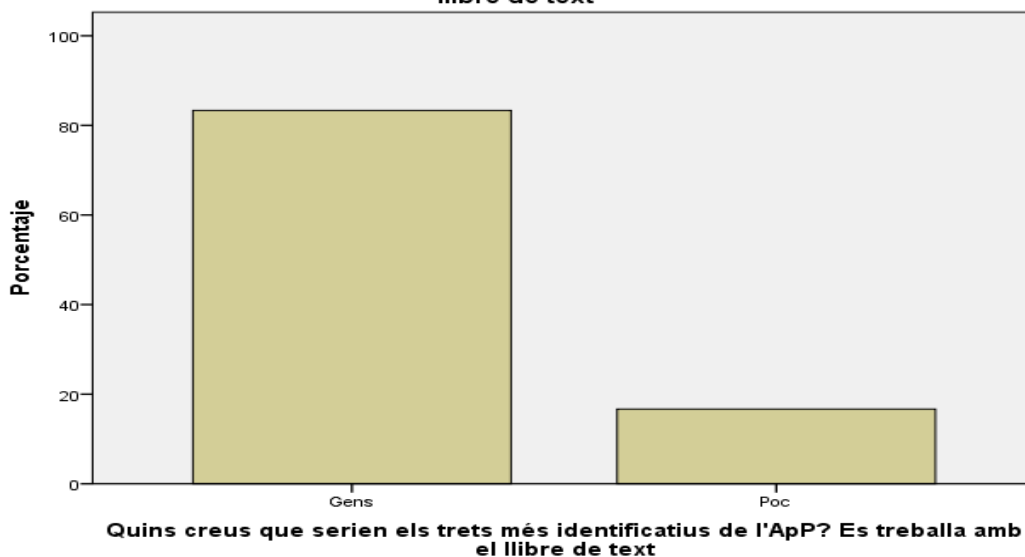
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Les famílies participen en el procés educatiu



Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Es treballa amb el llibre de text

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	10	83,3	83,3	83,3
	Poc	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

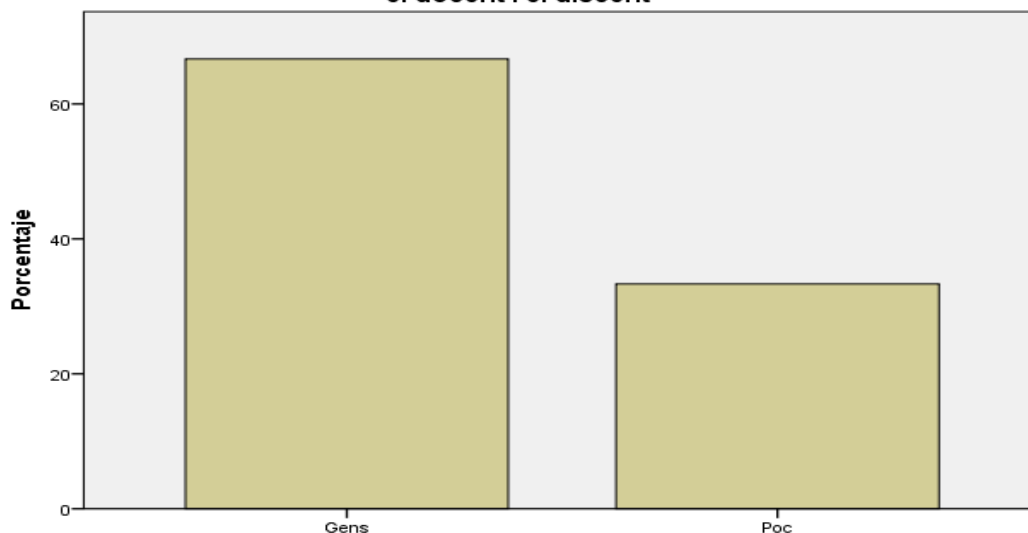
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Es treballa amb el llibre de text



Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Distanciament entre el docent i el discent

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	8	66,7	66,7	66,7
	Poc	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Distanciament entre el docent i el discent

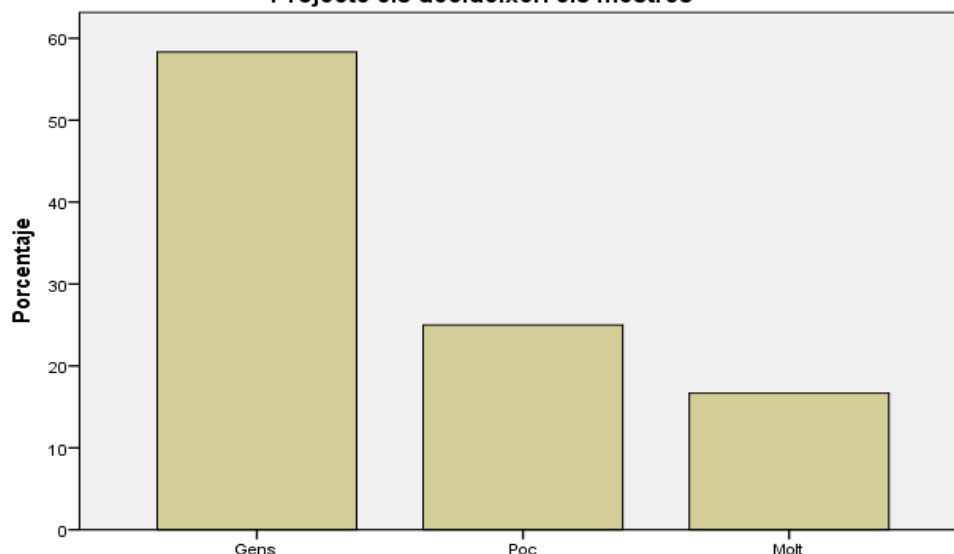


Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Distanciament entre el docent i el discent

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Els temes del Projecte els decideixen els mestres

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	7	58,3	58,3	58,3
	Poc	3	25,0	25,0	83,3
	Molt	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

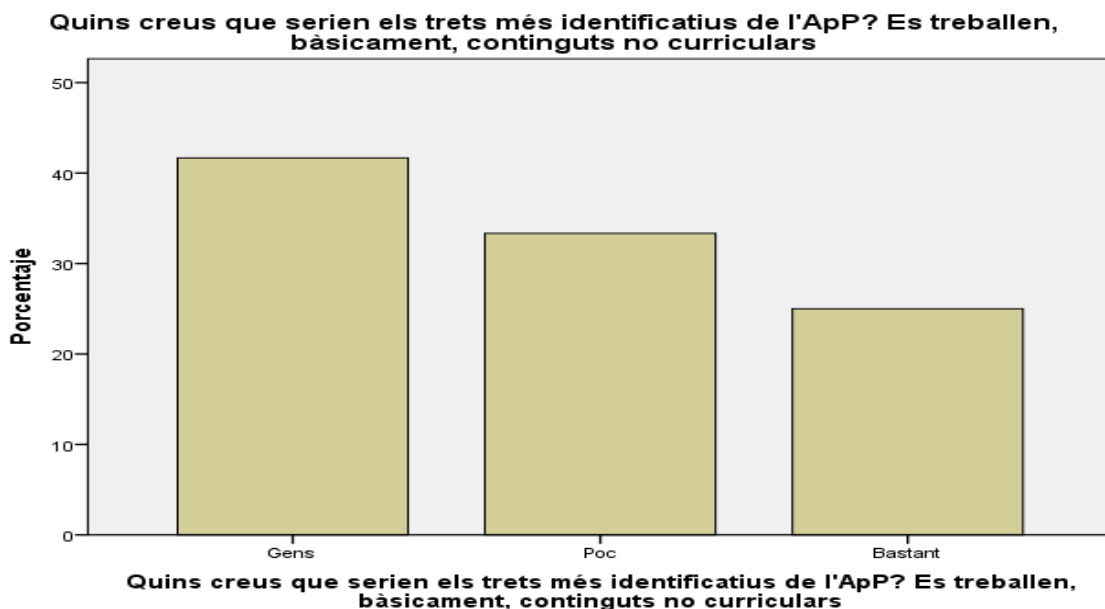
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Els temes del Projecte els decideixen els mestres



Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Els temes del Projecte els decideixen els mestres

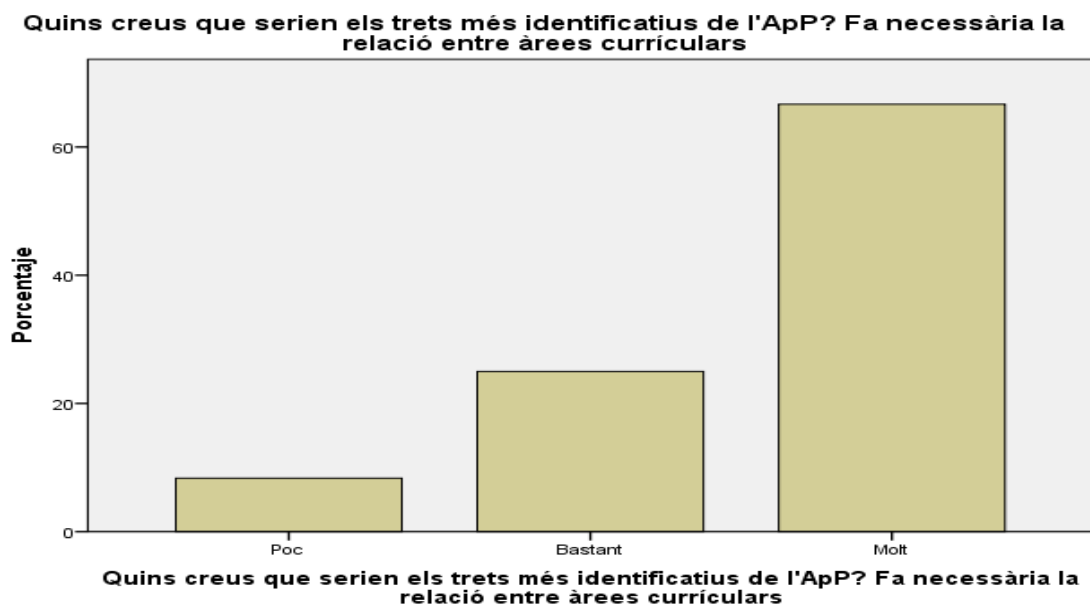
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Es treballen, bàsicament, continguts no curriculars

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	5	41,7	41,7	41,7
	Poc	4	33,3	33,3	75,0
	Bastant	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



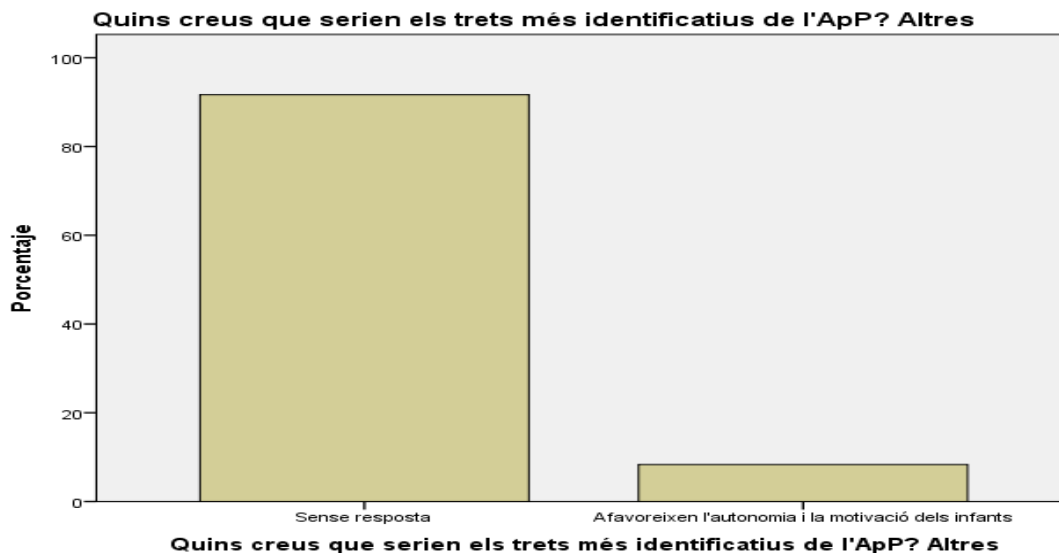
Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Fa necessària la relació entre àrees curriculars

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	3	25,0	25,0	33,3
	Molt	8	66,7	66,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Altres

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Sense resposta	11	91,7	91,7	91,7
	Afavoreixen l'autonomia i la motivació dels infants	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



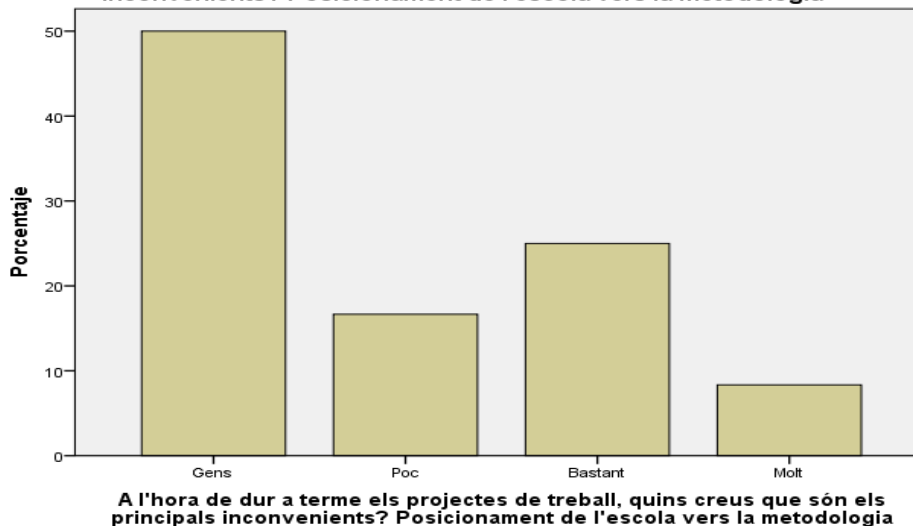
Annex 3.9 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 6: "A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?"

Bloc d'anàlisi III: Inconvenients dels projectes

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Posicionament de l'escola vers la metodologia

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	6	50,0	50,0	50,0
	Poc	2	16,7	16,7	66,7
	Bastant	3	25,0	25,0	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

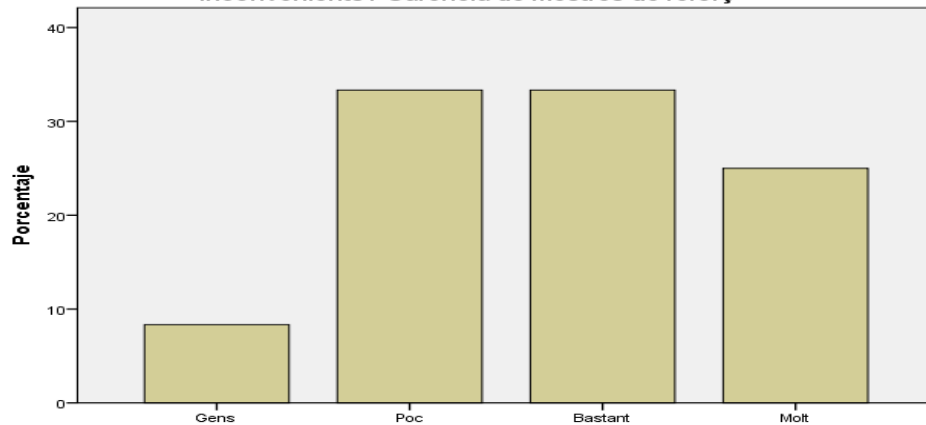
A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Posicionament de l'escola vers la metodologia



A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Carència de mestres de reforç

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	4	33,3	33,3	41,7
	Bastant	4	33,3	33,3	75,0
	Molt	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Carència de mestres de reforç

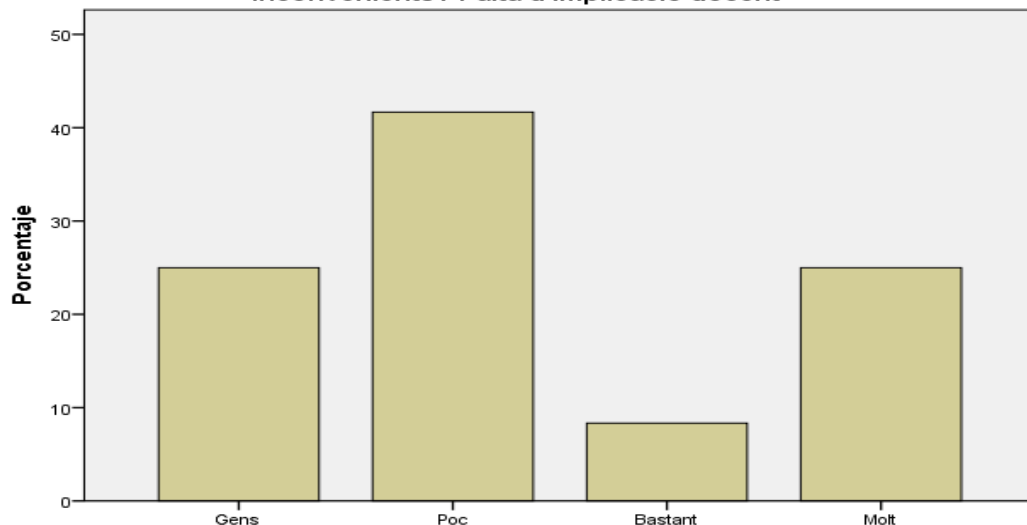


A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Carència de mestres de reforç

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Falta d'implicació docent

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	3	25,0	25,0	25,0
	Poc	5	41,7	41,7	66,7
	Bastant	1	8,3	8,3	75,0
	Molt	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Falta d'implicació docent



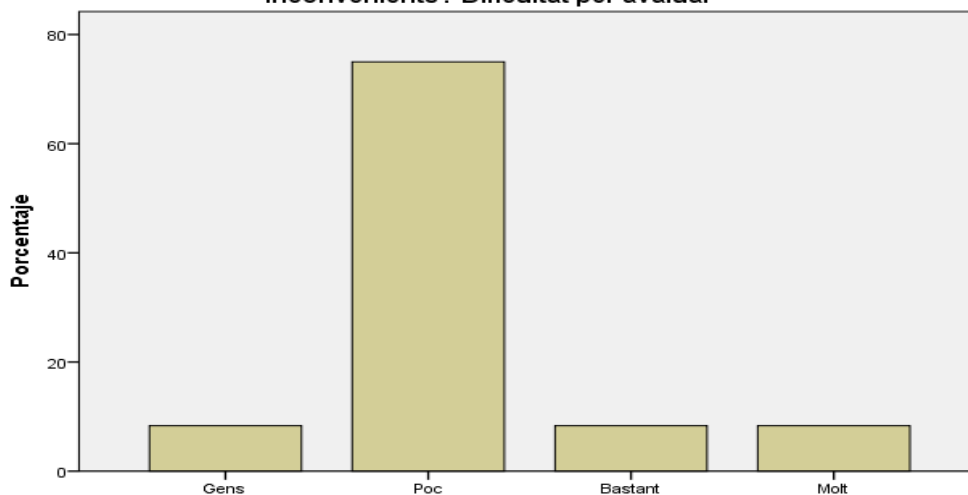
A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Falta d'implicació docent

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Dificultat per avaluar

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	9	75,0	75,0	83,3
	Bastant	1	8,3	8,3	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Dificultat per avaluar

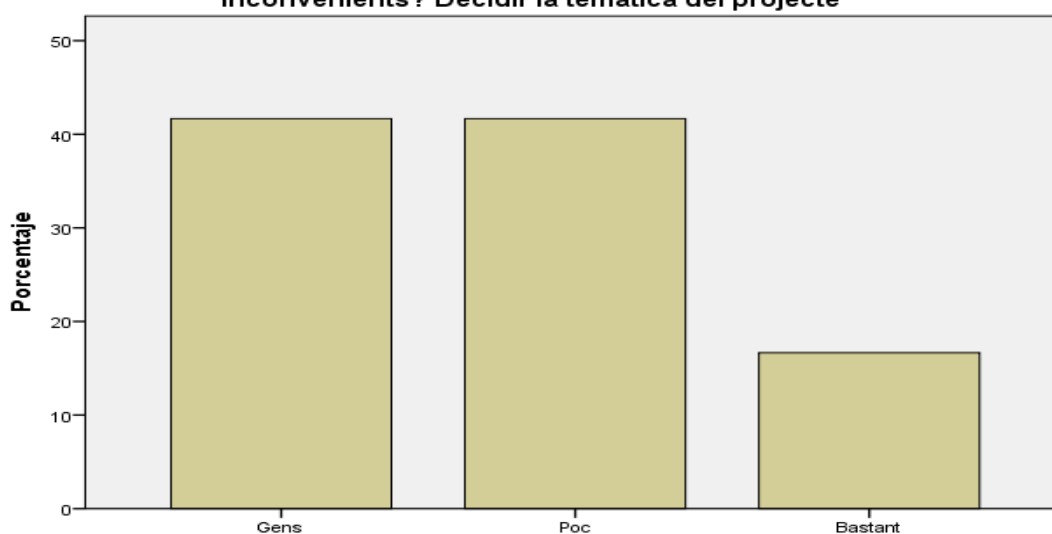


A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Dificultat per avaluar

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Decidir la temàtica del projecte

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	5	41,7	41,7	41,7
	Poc	5	41,7	41,7	83,3
	Bastant	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Decidir la temàtica del projecte



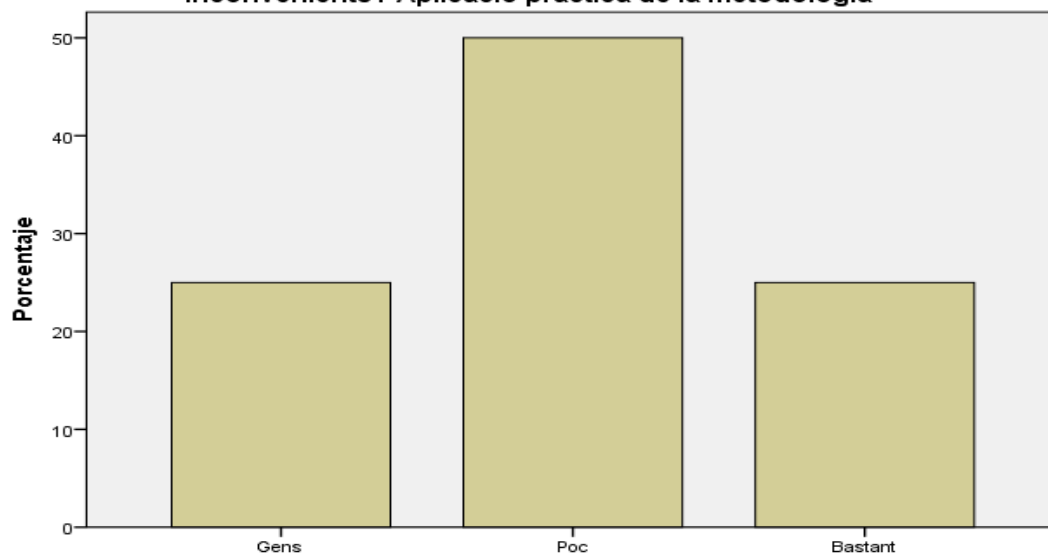
A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Decidir la temàtica del projecte

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Aplicació pràctica de la metodologia

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	3	25,0	25,0	25,0
	Poc	6	50,0	50,0	75,0
	Bastant	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Aplicació pràctica de la metodologia



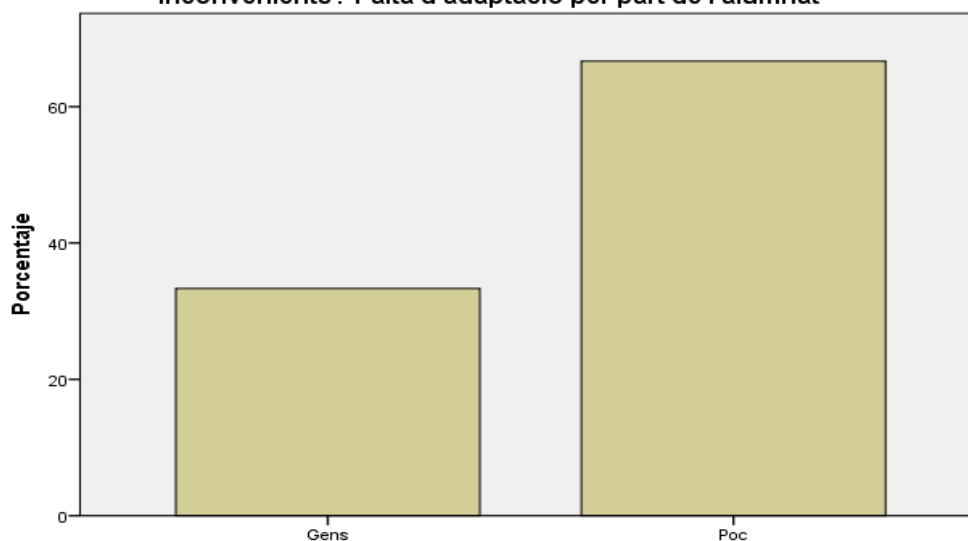
A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Aplicació pràctica de la metodologia

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?

Falta d'adaptació per part de l'alumnat

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	4	33,3	33,3	33,3
	Poc	8	66,7	66,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Falta d'adaptació per part de l'alumnat

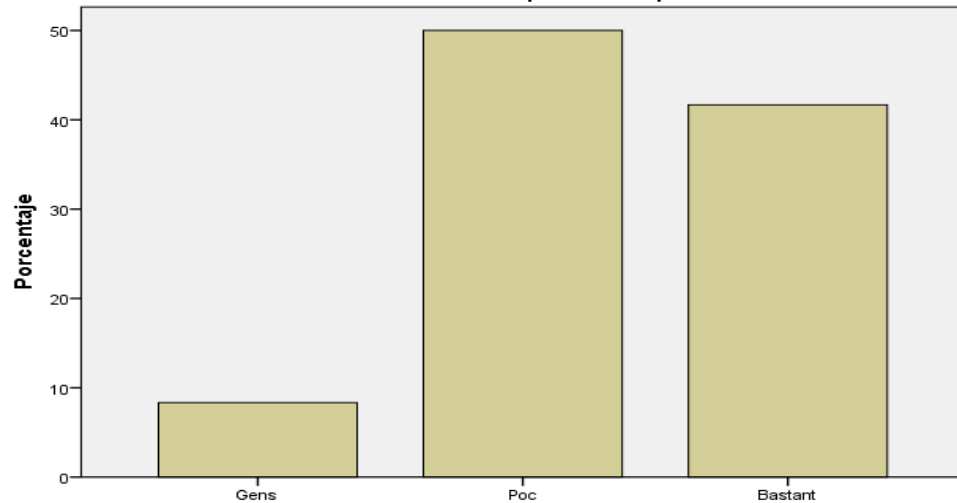


A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Falta d'adaptació per part de l'alumnat

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Inadequació d'espais

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	6	50,0	50,0	58,3
	Bastant	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Inadequació d'espais

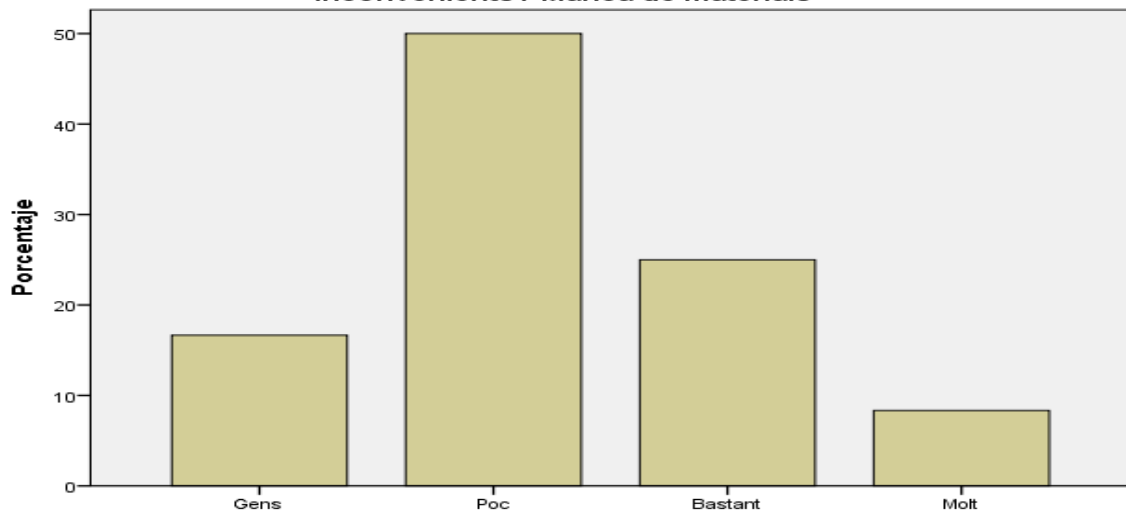


A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Inadequació d'espais

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Manca de materials

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	2	16,7	16,7	16,7
	Poc	6	50,0	50,0	66,7
	Bastant	3	25,0	25,0	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Manca de materials

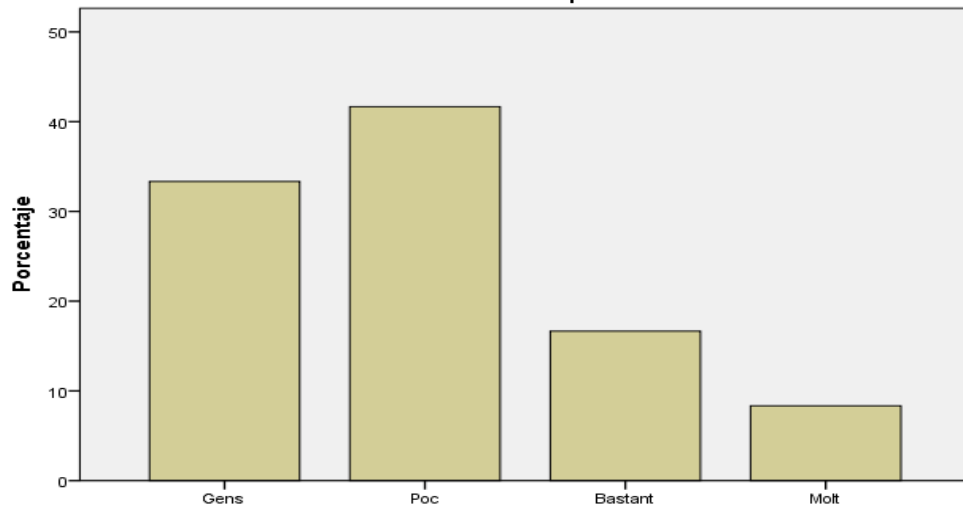


A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Manca de materials

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Excessiva implicació docent

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	4	33,3	33,3	33,3
	Poc	5	41,7	41,7	75,0
	Bastant	2	16,7	16,7	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Excessiva implicació docent

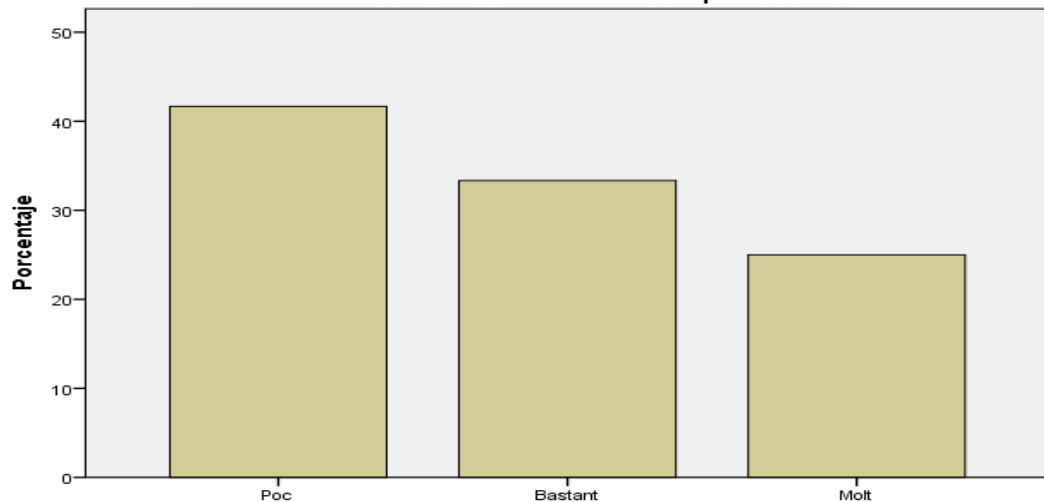


A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Excessiva implicació docent

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Manca de formació del professorat

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	5	41,7	41,7	41,7
	Bastant	4	33,3	33,3	75,0
	Molt	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Manca de formació del professorat



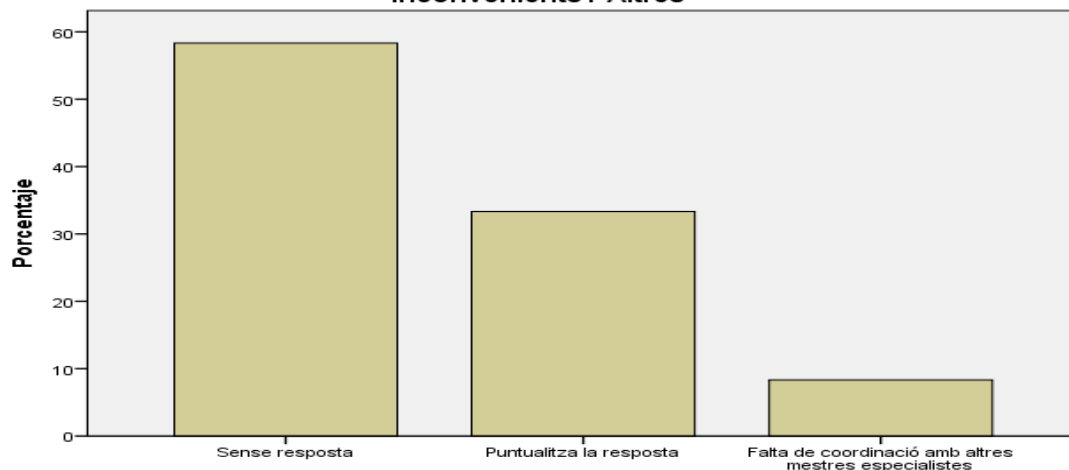
A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Manca de formació del professorat

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Altres

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Sense resposta	7	58,3	58,3	58,3
	Puntualitza la resposta	4	33,3	33,3	91,7
	Falta de coordinació amb altres mestres especialistes	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Altres



A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients? Altres

Annex 3.10 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 7:

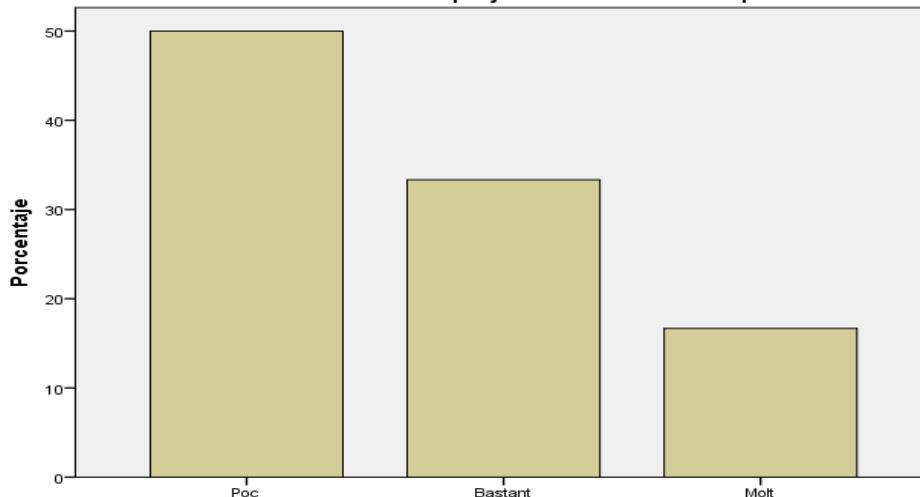
“L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?”

Bloc d'anàlisi IV: L'Educació Física relacionada amb l'Aprenentatge per Projectes

L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	6	50,0	50,0	50,0
	Bastant	4	33,3	33,3	83,3
	Molt	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?

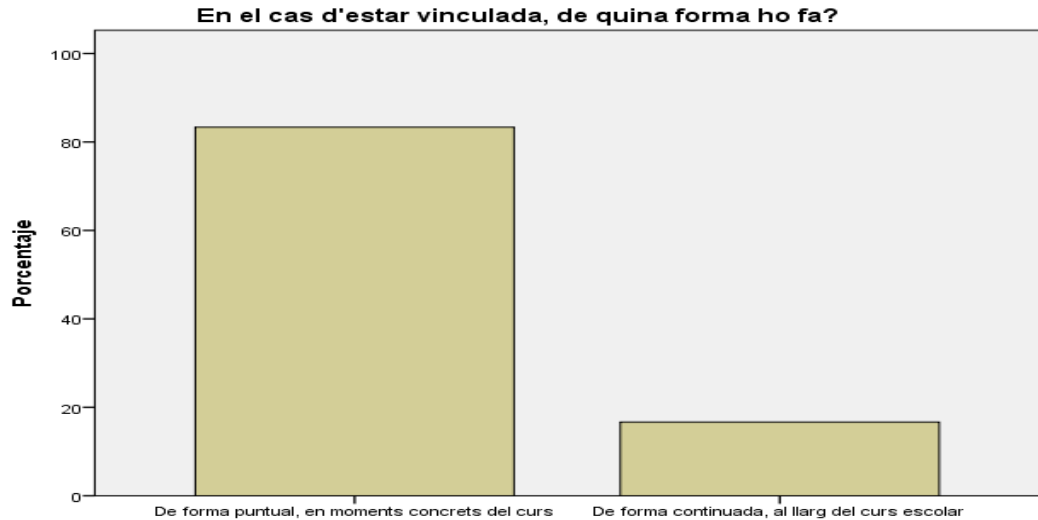


L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?

En el cas d'estar vinculada, de quina forma ho fa?

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

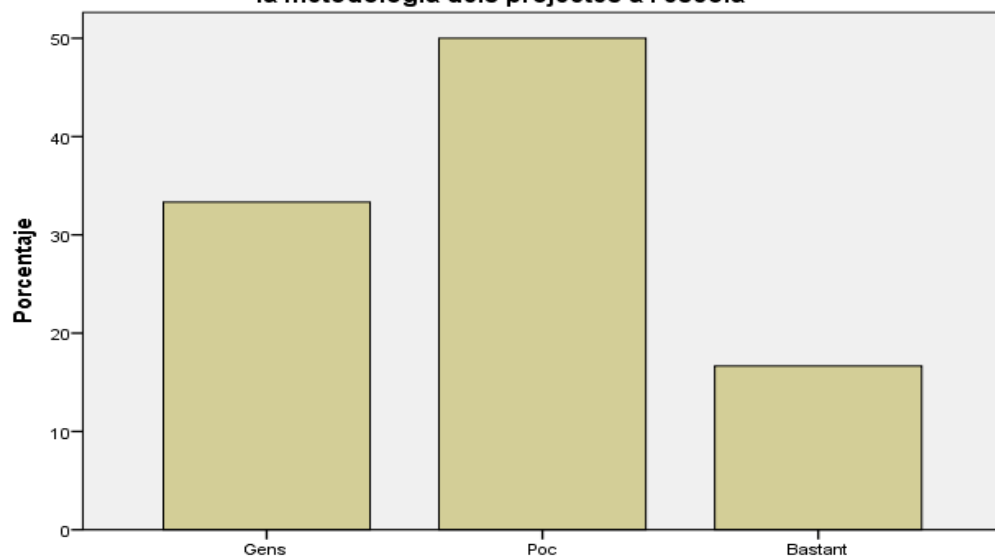
		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	De forma puntual, en moments concrets del curs	10	83,3	83,3	83,3
	De forma continuada, al llarg del curs escolar	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	



**En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	4	33,3	33,3	33,3
	Poc	6	50,0	50,0	83,3
	Bastant	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola



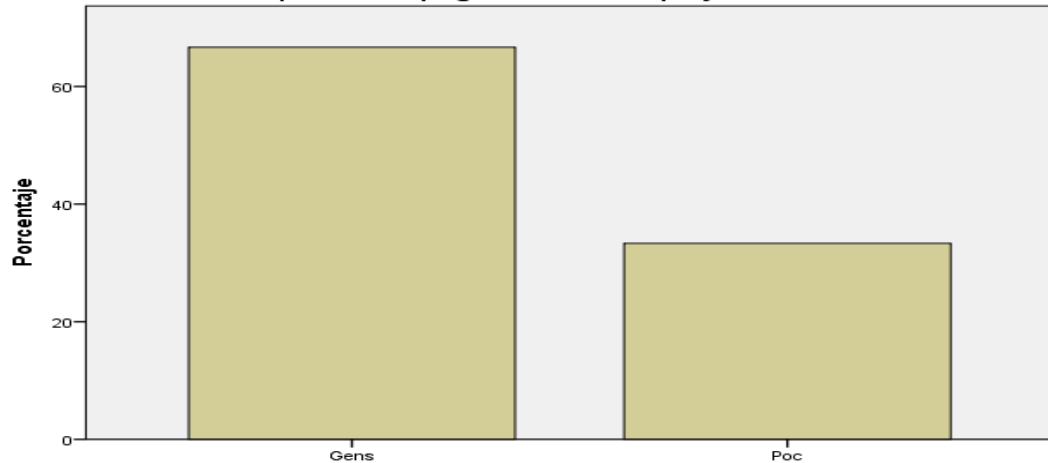
En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	8	66,7	66,7	66,7
	Poc	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes

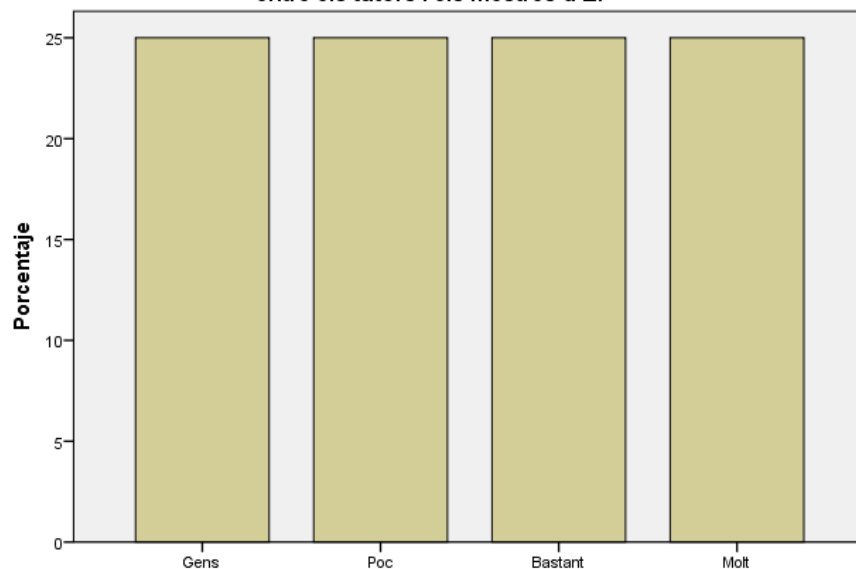


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	3	25,0	25,0	25,0
	Poc	3	25,0	25,0	50,0
	Bastant	3	25,0	25,0	75,0
	Molt	3	25,0	25,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF

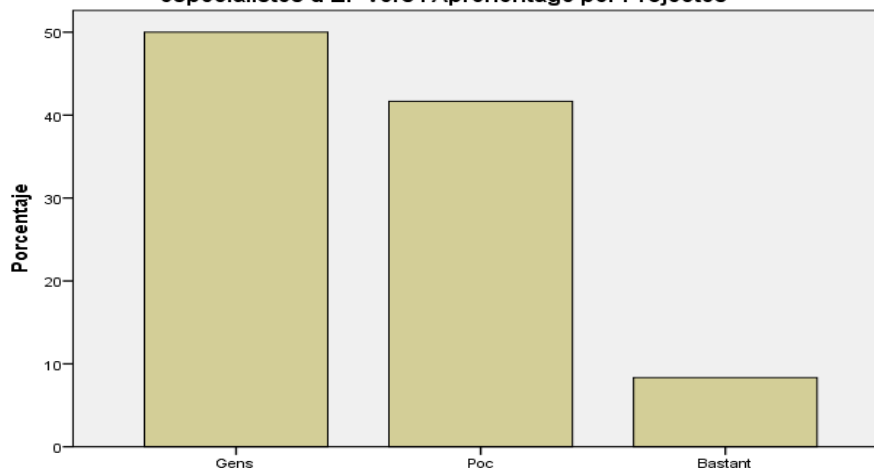


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprenentatge per Projectes

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	6	50,0	50,0	50,0
	Poc	5	41,7	41,7	91,7
	Bastant	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprenentatge per Projectes

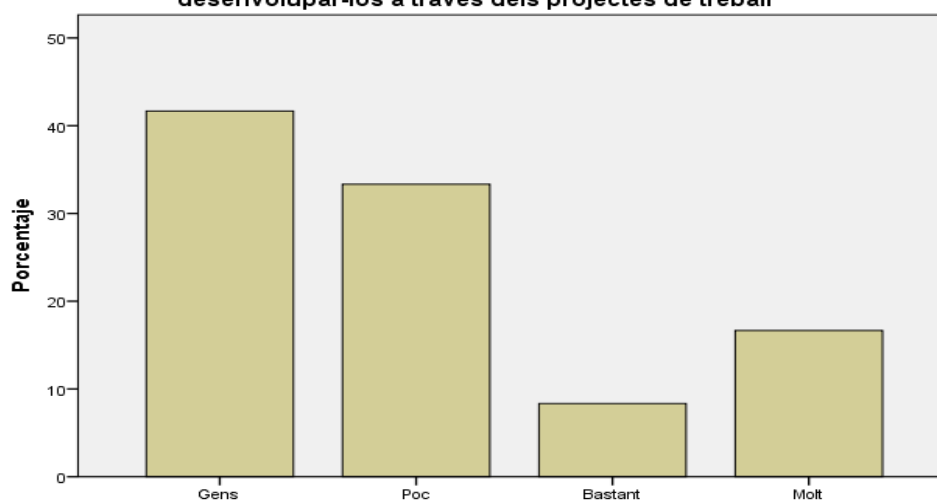


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprenentatge per Projectes

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	5	41,7	41,7	41,7
	Poc	4	33,3	33,3	75,0
	Bastant	1	8,3	8,3	83,3
	Molt	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball

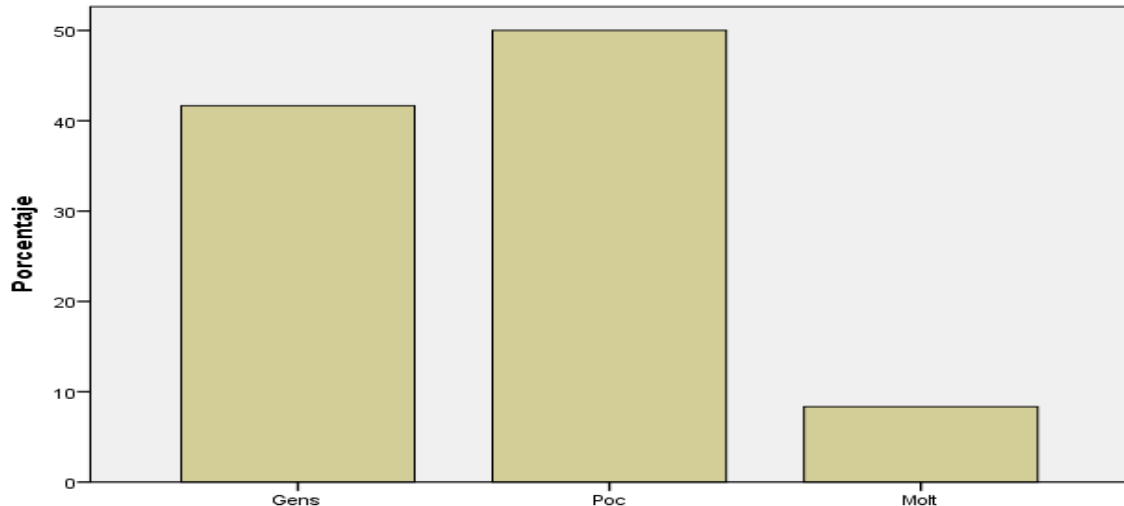


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball

**En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
Funcionament incorrecte dels cicles**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	5	41,7	41,7	41,7
	Poc	6	50,0	50,0	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Funcionament incorrecte dels cicles

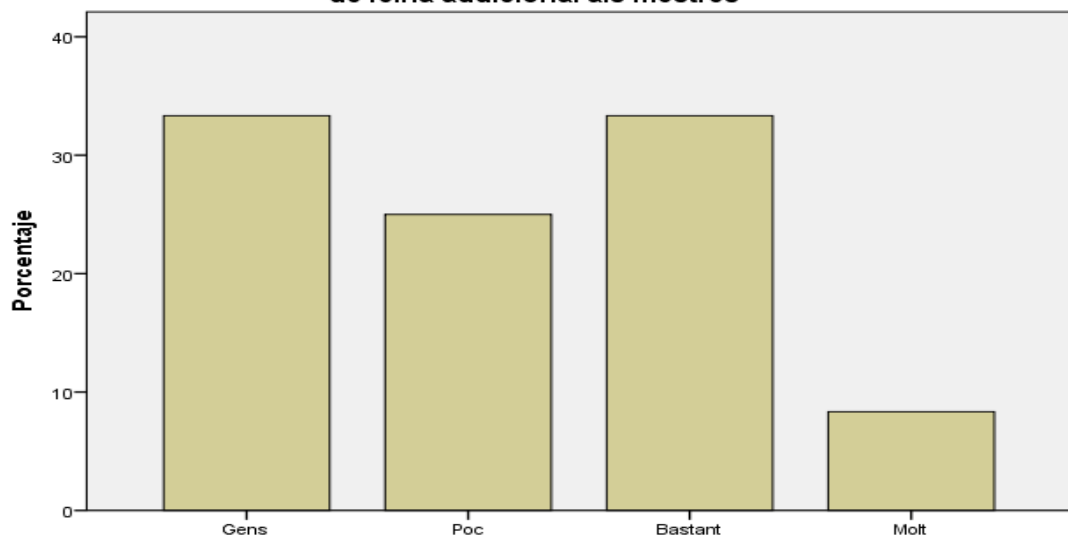


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Funcionament incorrecte dels cicles

**En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
L'equip directiu acumula de feina addicional als mestres**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	4	33,3	33,3	33,3
	Poc	3	25,0	25,0	58,3
	Bastant	4	33,3	33,3	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'equip directiu acumula de feina addicional als mestres

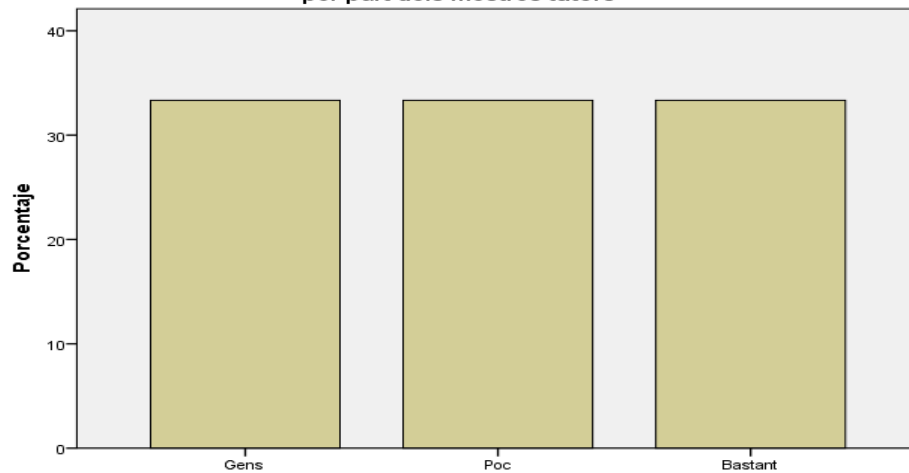


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'equip directiu acumula de feina addicional als mestres

**En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	4	33,3	33,3	33,3
	Poc	4	33,3	33,3	66,7
	Bastant	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors

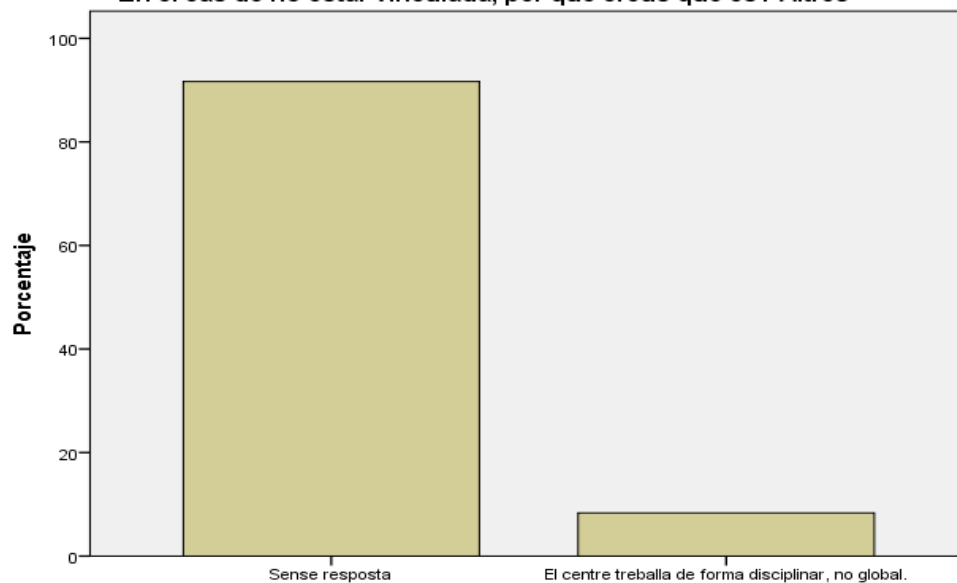


En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Altres

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Sense resposta	11	91,7	91,7	91,7
	El centre treballa de forma disciplinar, no global.	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Altres



En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? Altres

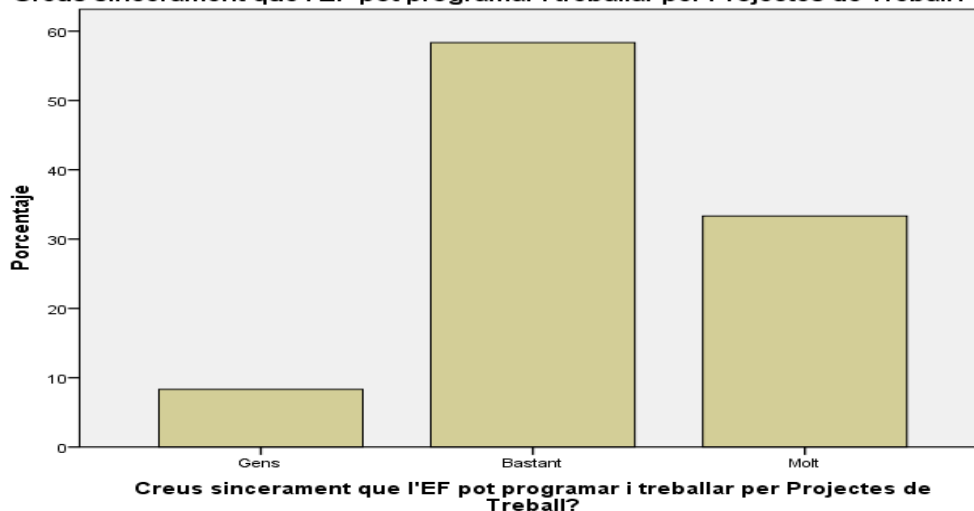
**Annex 3.11 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 8:
"Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?"**

Bloc d'anàlisi IV: L'Educació Física relacionada amb l'Aprenentatge per Projectes

Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	7	58,3	58,3	66,7
	Molt	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?



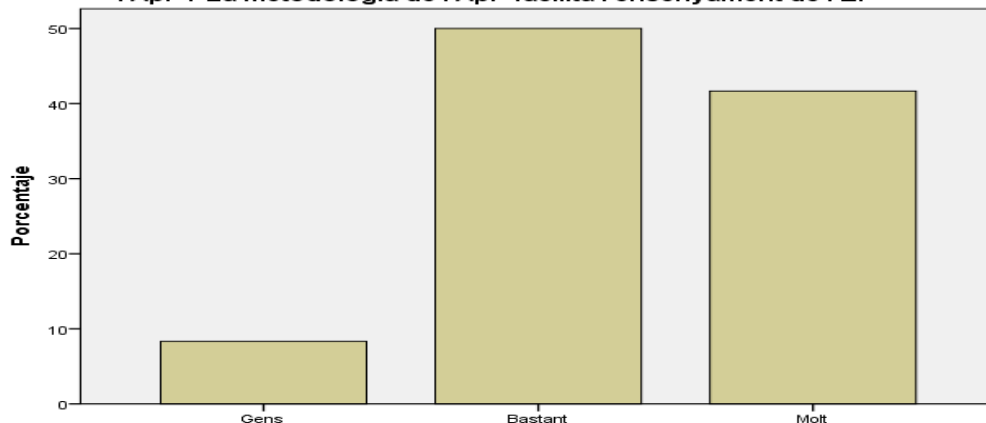
Annex 3.12 Taules gràfiques i de freqüències de la pregunta 9: “Quins serien els principals motius que afavoririen que l'Educació Física treballés a través de l'Aprenentatge per projectes?”

Bloc d'anàlisi IV: L'Educació Física relacionada amb l'Aprenentatge per Projectes

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	6	50,0	50,0	58,3
	Molt	5	41,7	41,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF

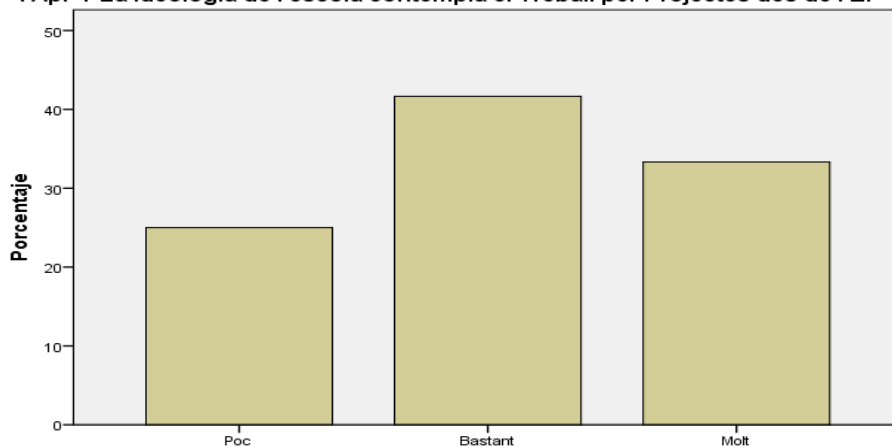


Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La ideologia de l'escola contempla el Treball per Projectes des de l'EF

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	3	25,0	25,0	25,0
	Bastant	5	41,7	41,7	66,7
	Molt	4	33,3	33,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La ideologia de l'escola contempla el Treball per Projectes des de l'EF



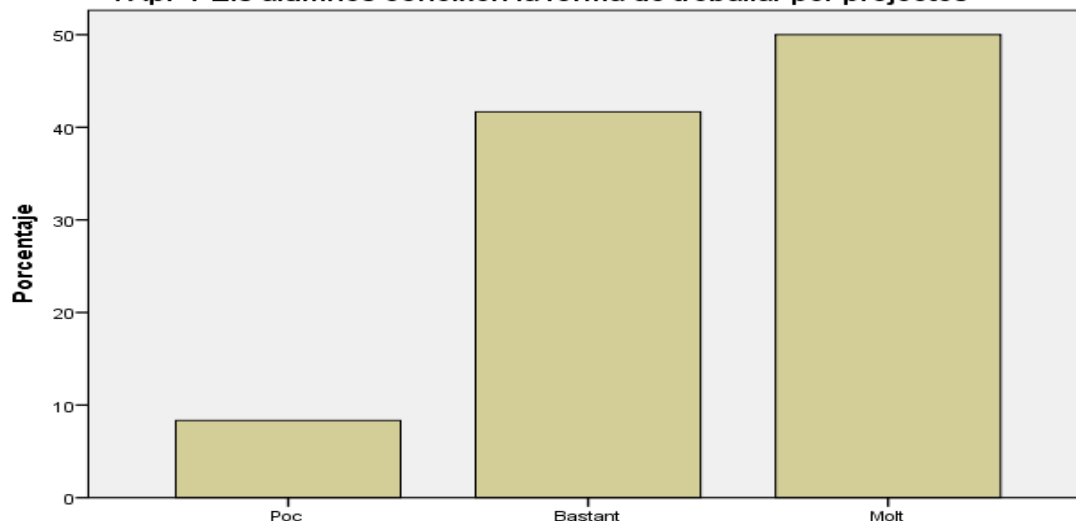
Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La ideologia de l'escola contempla el Treball per Projectes des de l'EF

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?

Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Poc	1	8,3	8,3	8,3
	Bastant	5	41,7	41,7	50,0
	Molt	6	50,0	50,0	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes



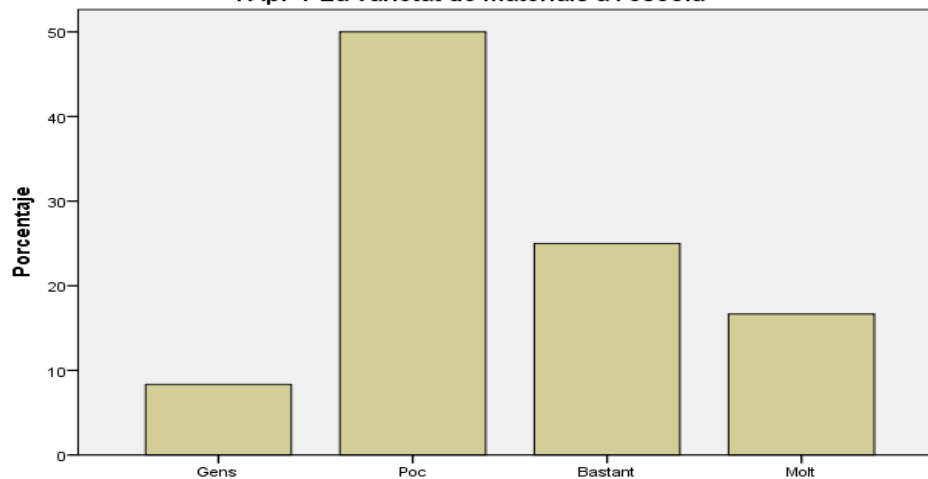
Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?

La varietat de materials a l'escola

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	6	50,0	50,0	58,3
	Bastant	3	25,0	25,0	83,3
	Molt	2	16,7	16,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La varietat de materials a l'escola

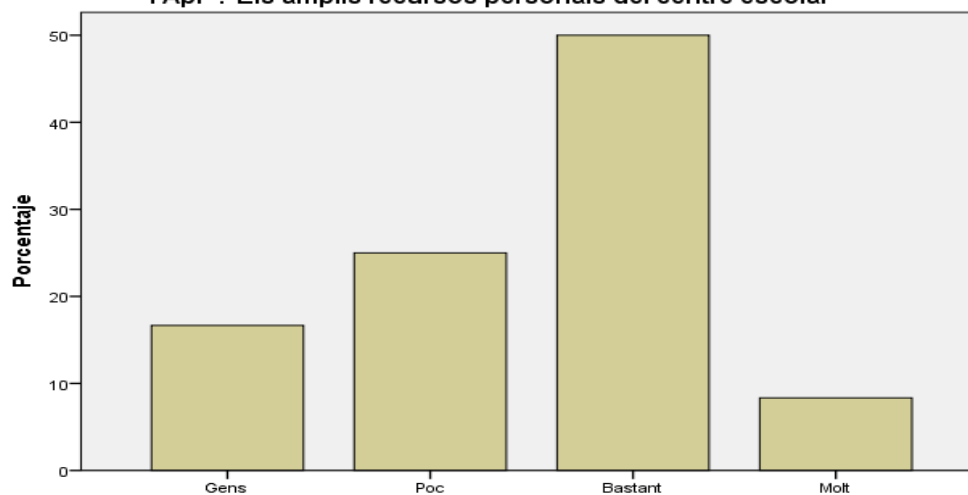


Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La varietat de materials a l'escola

**Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?
Els amplis recursos personals del centre escolar**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	2	16,7	16,7	16,7
	Poc	3	25,0	25,0	41,7
	Bastant	6	50,0	50,0	91,7
	Molt	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Els amplis recursos personals del centre escolar

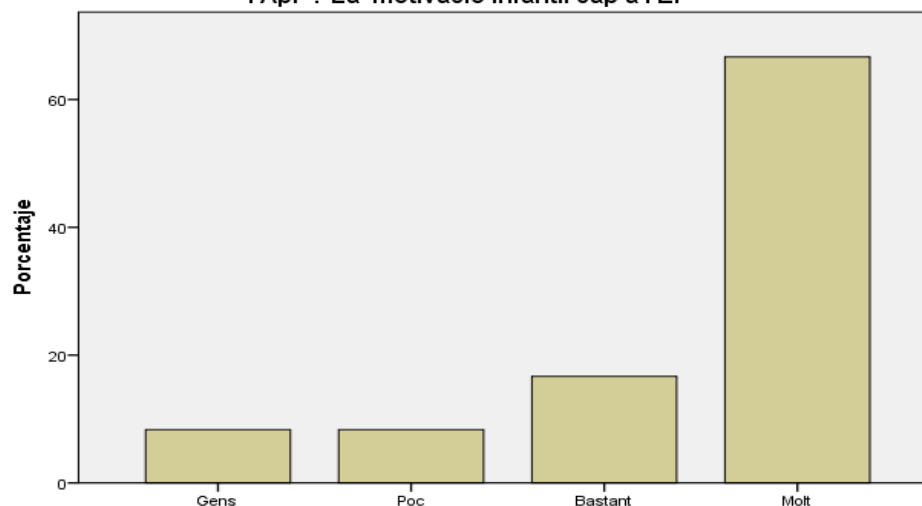


Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Els amplis recursos personals del centre escolar

**Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP?
La motivació infantil cap a l'EF**

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Gens	1	8,3	8,3	8,3
	Poc	1	8,3	8,3	16,7
	Bastant	2	16,7	16,7	33,3
	Molt	8	66,7	66,7	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La motivació infantil cap a l'EF

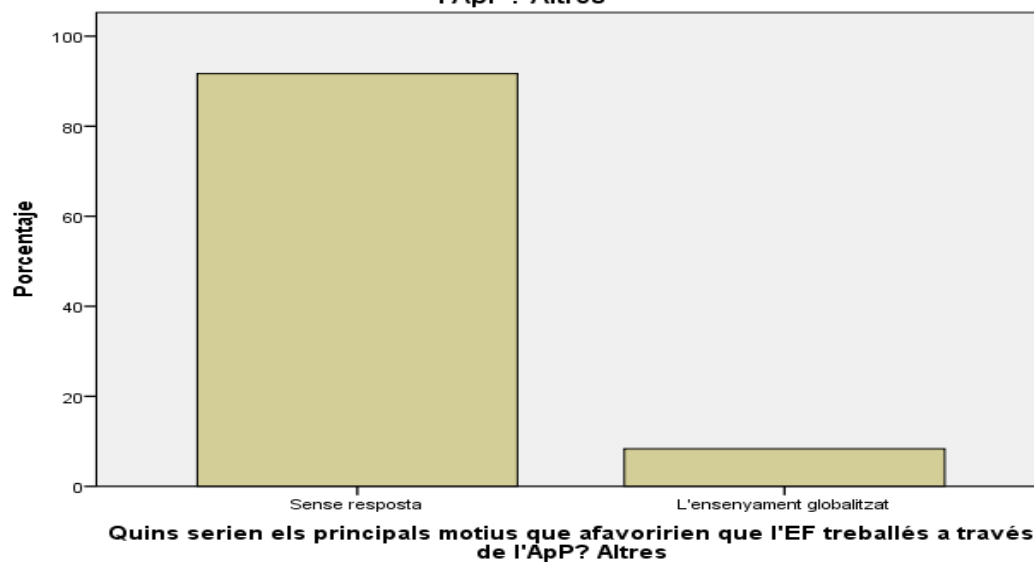


Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La motivació infantil cap a l'EF

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Altres

		Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	Sense resposta	11	91,7	91,7	91,7
	L'ensenyament globalitzat	1	8,3	8,3	100,0
	Total	12	100,0	100,0	

Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Altres



Annex 3.13 Valors estadístics de mitja, mitjana, moda, variància, suma, desviació típica, mínim i màxim de totes les preguntes del qüestionari.

		Sexe	Titulació	En quins nivells ho has fet?	Coneixes la metodologia de l'Aprenentatge per Projectes?	On vas conèixer aquesta metodologia? Formació inicial universitària	On vas conèixer aquesta metodologia? Formació permanent	On vas conèixer aquesta metodologia? Centres escolars
N	Vàlids	12	12	12	12	12	12	12
	Perduts	0	0	0	0	0	0	0
Mitja		1,42	1,50	3,83	3,33	1,67	2,67	3,58
Mitjana		1,00	1,00	4,00	3,00	1,00	3,00	4,00
Moda		1	1	4	3	1	3	4
Desv. típ.		,515	,798	1,801	,651	,888	1,073	,515
Variància		,265	,636	3,242	,424	,788	1,152	,265
Mínim		1	1	1	2	1	1	3
Màxim		2	3	6	4	3	4	4
Suma		17	18	46	40	20	32	43

Existeixen varies modes. Es mostra el menor dels resultats.

On vas conèixer aquesta metodologia? Autoaprenentatge	On vas conèixer aquesta metodologia? Altres	Quines àrees participen en els projectes de treball en les escoles que has treballat?	Qui decideix majoritària - ment la temàtica dels projectes?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Vinculació amb l'entorn pròxim de l'alumnat	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? L'origen són els interessos dels infants	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Augmenta l'autoestima dels alumnes	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP? Incrementa la motivació docent
12	12	12	12	12	12	12	12
0	0	0	0	0	0	0	0
3,00	1,00	1,42	4,00	3,00	3,33	3,33	3,00
3,00	1,00	1,00	5,00	3,00	3,00	3,50	3,00
4	1	1	5	3	3	4	3
1,128	,000	,515	1,348	,853	,651	,778	1,044
1,273	,000	,265	1,818	,727	,424	,606	1,091
1	1	1	2	1	2	2	1
4	1	2	5	4	4	4	4
36	12	17	48	36	40	40	36

L'Educació Física des de l'Aprentatge per Projectes

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?
Està basat en l'aprenentatge significatiu	Es qüestiona la realitat existent	Les famílies participen en el procés educatiu	Es treballa amb el llibre de text	Distanciament entre el docent i el discent	Els temes del Projecte els decideixen els mestres	Es treballen, bàsicament, continguts no curriculars	Fa necessària la relació entre àrees curriculars
12 0 3,67 4,00 4 ,651 ,424 2 4 44	12 0 2,92 3,00 3 ^a ,996 ,992 1 4 35	12 0 3,17 3,00 3 ,718 ,515 2 4 38	12 0 1,17 1,00 1 ,389 ,152 1 2 14	12 0 1,33 1,00 1 ,492 ,242 1 2 16	12 0 1,75 1,00 1 1,138 1,295 1 4 21	12 0 1,83 2,00 1 ,835 ,697 1 3 22	12 0 3,58 4,00 4 ,669 ,447 2 4 43

Quins creus que serien els trets més identificatius de l'ApP?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?
Altres	Posicionament de l'escola vers la metodologia	Carència de mestres de reforç	Falta d'implicació docent	Dificultat per avaluar	Decidir la temàtica del projecte	Aplicació pràctica de la metodologia	Falta d'adaptació per part de l'alumnat
12 0 1,08 1,00 1 ,289 ,083 1 2 13	12 0 1,92 1,50 1 1,084 1,174 1 4 23	12 0 2,75 3,00 2 ^a ,965 ,932 1 4 33	12 0 2,33 2,00 2 1,155 1,333 1 4 28	12 0 2,17 2,00 2 ,718 ,515 1 4 26	12 0 1,75 2,00 1 ^a ,754 ,568 1 3 21	12 0 2,00 2,00 2 ,739 ,545 1 3 24	12 0 1,67 2,00 2 ,492 ,242 1 2 20

L'Educació Física des de l'Aprenentatge per Projectes

A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients ?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	A l'hora de dur a terme els projectes de treball, quins creus que són els principals inconvenients?	L'Educació Física està vinculada als projectes d'escola en la qual treballes?	En el cas d'estar vinculada, de quina forma ho fa?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és? L'EF és absent dintre de la metodologia dels projectes a l'escola
Inadequació d'espais	Manca de materials	Excessiva implicació docent	Manca de formació del professorat	Altres			
12 0 2,33 2,00 2 ,651 ,424 1 3 28	12 0 2,25 2,00 2 ,866 ,750 1 4 27	12 0 2,00 2,00 2 ,953 ,909 1 4 24	12 0 2,83 3,00 2 ,835 ,697 2 4 34	12 0 1,50 1,00 1 ,674 ,455 1 3 18	12 0 2,67 2,50 2 ,778 ,606 2 4 32	12 0 1,17 1,00 1 ,389 ,152 1 2 14	12 0 1,83 2,00 2 ,718 ,515 1 3 22

Creus sincerament que l'EF pot programar i treballar per Projectes de Treball?	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La metodologia de l'ApP facilita l'ensenyament de l'EF	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La ideologia de l'escola contempla el Treball per Projectes des de l'EF	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Els alumnes coneixen la forma de treballar per projectes	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La varietat de materials a l'escola	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Els amplis recursos personals del centre escolar	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? La motivació infantil cap a l'EF	Quins serien els principals motius que afavoririen que l'EF treballés a través de l'ApP? Altres
12 0 3,17 3,00 3 ,835 ,697 1 4 38	12 0 3,25 3,00 3 ,866 ,750 1 4 39	12 0 3,08 3,00 3 ,793 ,629 2 4 37	12 0 3,42 3,50 4 ,669 ,447 2 4 41	12 0 2,50 2,00 2 ,905 ,818 1 4 30	12 0 2,50 3,00 3 ,905 ,818 1 4 30	12 0 3,42 4,00 4 ,996 ,992 1 4 41	12 0 1,08 1,00 1 ,289 ,083 1 2 13

L'Educació Física des de l'Aprentatge per Projectes

En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?	En el cas de no estar vinculada, per què creus que és?
L'equip docent desconfia que l'EF es pugui vincular als projectes	Falten coordinacions entre els tutors i els mestres d'EF	Poca preparació dels especialistes d'EF vers l'Aprentatge per Projectes	Els continguts d'EF costa desenvolupar-los a través dels projectes de treball	Funcionament incorrecte dels cicles	L'equip directiu acumula de feina addicional als mestres	Poc coneixement d'EF per part dels mestres tutors	Altres
12	12	12	12	12	12	12	12
0	0	0	0	0	0	0	0
1,33	2,50	1,58	2,00	1,75	2,17	2,00	1,08
1,00	2,50	1,50	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00
1	1 ^a	1	1	2	1 ^a	1 ^a	1
,492	1,168	,669	1,128	,866	1,030	,853	,289
,242	1,364	,447	1,273	,750	1,061	,727	,083
1	1	1	1	1	1	1	1
2	4	3	4	4	4	3	2
16	30	19	24	21	26	24	13